



دار الإقبال

عبدالله امام



تجربة عثمان



# نجربة عثمان

ألفه على كتاب المهندس عثمان أحمد عثمان

عبد الله المسام

الناشر : دار الموقف العربي  
٣٨ ش قصر العيني  
ت : ٢٣٢٥١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
«بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى  
الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ  
زَاهِقٌ وَلكم الْوَيْلُ مما  
تَصِفُونَ» صدق الله العظيم



## كلمات قبل البدايه

نشرت الصحف المصريه عن كتاب — صفحات من تجربتي الذي صدر باسم المهندس عثمان احمد عثمان في اسبوع واحد — اكثر مما نشرت في سنوات عن السد العالي ، وعن كوبرى ٦ اكتوبر ، وعن نفق الشهيد احمد حمدي ، بل عن الثورة الخضراء ايضا ، وربما اعتبرت هذه الصحف الكتاب انجازا قوميا يفوق كل هذه المشروعات جميعها ، فقد انبرى معظم المسئولين في الصحف ، والذين ينظّمون الى المسئولية فيها الى التعليق على الكتاب ، ونشر صفحاته ٠٠ مستلهمين منه الافكار العظيمة لتوجيه الشباب حتى يسيروا على النهج العثماني ٠٠ لكي يصبحوا مثله ناجحين ٠٠ واصحاب ملايين !

واعرف ان كتابي لن يكون ابدا في مستوى طباعه وانتشار كتاب المهندس عثمان فان يصدر كتاب — الان عام ١٩٨١ — من ٧٠٠ صفحه ثمنه جنيه واحد فقط ، جعل الناس يتسائل عن الدعم الذي دفعه لهذا الكتاب حتى يصل الى محدودى الدخل بل يقل من سعر التكلفة .

واتوقع ان يترجم كتاب المهندس عثمان الى الانجليزية وربما الى العبرية ايضا ، حتى تقدم بلاد العالم لشبابها هذه التجربة الرائدة التى تحدث فى مصر .. تجربة ان يشوه أبناء البلد بانفسهم صفحات من تاريخ وطنهم .. تصفية لحسابات شخصية حتى لو أدى بهم الامر ان يعتمدوا اغفال ذكر الحقيقة ...

وانى لامل ان يترجم كتابى هذا آية لغة غير العبرية ، لانى لا اريد ان اختلف مع المهندس عثمان بلغة الاعداء ، ولا على ارض بلادهم .

لقد كان من المنطقى ان ترتفع فى القاهرة اولا .. ومن القاهرة اولا ، اصوات تقول الحق والحقيقة ، وتنشر وجهة النظر الاخرى فى كل ما ورد بكتاب المهندس عثمان وهو كثير ..

وهذا الكتاب هو احد هذه الاصوات وربما يكون اكثرها ضعفا .. فما جاء فى تجارب المهندس عثمان .. خطير .. وخطير .. وكثير وكثير ...

ويقينى ان هناك من سوف يتصبون لذلك العمل .. وفى هذا الكتاب الذى اقدمه ، الرد على بعض ما جاء فى تجربة المهندس عثمان حول فترة حكم جمال عبد الناصر .. ليس مجرد انصاف للرجل .. فهو لا يحتاج منى ، ولا من غيرى الى انصاف .. وليس لمجرد انصاف تاريخ مصر .. فان التاريخ لا يكتبه المساولون ، انما يكتبه المتخصصون بعيدا عن الاهواء ، والتيارات ، وعندما توضع امامهم كل الوثائق والحقائق .

وليس انصافا لثورة ٢٣ يوليو التى لم يجد المهندس عثمان لها حسنه واحدة ابدا .. فملا كتابه بما اخترعه من



سلبيات غافلا أى عمل ايجابى لهذه الثورة .. وما اكثر  
هذه الاعمال الايجابية ..

ليس لهذه الأسباب سميت لاصدار هذا الكتاب +  
لقد كان دافعى هو مجموعة من الشباب اصدقاء اولادى  
الذين مزقتهم الحيرة بين ما سمعوه وما عاشوه ، وبين ما  
يقرانه فى هذه الايام ، خاصة اذا كان على لسان مسئول  
كبير مثل المهندس عثمان احمد عثمان ... الذى لم يذكر  
انجازا واحدا مضيئا طوال سنوات حكم جمال عبد الناصر  
ووصف تلك المرحلة من تاريخ مصر بالكلمة .. والصورة  
.. باعنف الأوصاف ، واشدها قسوة ومرارة ..

وهذا الكتاب محاولة للكشف عن بعض جوانب الحقيقة  
عن طريق عرض وجهة النظر الاخرى ، وجهة نظر الذين  
وردت اسمائهم فى كتاب المهندس عثمان ، فلا يمكن ان  
يحجب رايهم تحت اية حجة .. حتى ولو كانت أنهم انهم  
دورهم السياسى .. كما انه ليس من المنطقى ، ولا من  
المقبول ، أن يقول الرجل رايه فى كتاب لا يعطى كل  
الاخرين حق الرد — ليس عليه — ولكن على الوقائع التى  
تحدث فيها عنهم ..

ومن هنا ، فان هذا الكتاب لا يهدف الى ادانة المهندس  
عثمان ، ولا الى استعداء احد عليه .. ولكنه يعرض وجهة  
النظر الاخرى فى بعض الوقائع التى وردت على لسان  
الرجل الذى نسب الى نفسه امجادا كثيرة ، ناسيا ، او  
متناسيا ان شخصا مهما كانت ملكاته ، ومواهبه —  
وعبقرياته ، لا يمكن ان يكون هو محرك كل شىء .. ومخطط  
كل شىء .. ومن حوله — حتى بعض المسئولين منهم —  
لم يكونوا دائما فى مستواه ..

فلك درس نرفضه لشبابنا .. حتى ولو كان قد أوصل  
المهندس عثمان الى النجاح .. والى الملايين .  
وما أكثر الدروس التي نرفض ان يتلقونها شبابنا من  
المهندس عثمان احمد عثمان الذى ظن انه سيختصم  
فردا واحدا .. ووصل به الامر الى ان اختصم مصر  
كلها ... والكلمة بعد ذلك للتاريخ ...

القاهرة مايو ١٩٨١

عبد الله أمام

## مقابلة هدم الثورة

بدأت الحملة على جمال عبد الناصر ، بتوفيق الحكيم ،  
وانتهت بالمهندس عثمان أحمد عثمان !

بداها توفيق الحكيم بكتاب صغير من ٧٠ صفحة ، وانهاها  
عثمان أحمد عثمان بكتاب كبير في ٧٠٠ صفحة !

ولان توفيق الحكيم ، ليس كاتباً ، وتجربته ليست غنية ،  
ولا عريضة ، فكان لابد له بالكاد أن يقدر على كتابة هذه الصفحات  
تقييمها لتجربة ١٨ علماً من تاريخ مصر .

ولان عثمان أحمد عثمان كاتب ، وتجربته غنية ، وعريضة ..  
فكان لابد له بالكاد أن يقدر على كتابة هذا العدد من الصفحات ..  
وكان يستطيع لو أراد أن يكتب اضعفها .. فبالمال يمكن شراء  
الورق والأقلام التي تكتب والآلات الطباعة ..

ولقد بدأ توفيق الحكيم الحملة على جمال عبد الناصر لانه بنى السد  
العسالى ..

وانهى عثمان أحمد عثمان الحملة عليه بانه لولا عثمان  
شخصياً ما استطعنا مواجهة السوفيت الذين قدموا الى مصر لا  
لبناء السد العالى ، ولكن لنشر الشيوعية فى أسوان !

ولولا المهندس عثمان أحمد عثمان ما تمت انجازات كثيرة في مصر. لذلك فانه يمكن أن نقول بحق « أن مصر هبة المقاولون العرب » .

وفي تلك الصفحات « المحدودة » من تجارب عثمان أحمد عثمان يبت حديثه الى الشباب ليوجههم ويعلمهم القيم ، والأخلاق ويرسم لهم الطريق الى مستقبل باسم ... عن طريق وضع القدوة ، والنموذج امامهم ... فهو يحدثهم عن المبادئ التي حرص طوال حياته حتى الآن أن يتمسك بها ، والتي حولته من صاحب ملائيم الى صاحب ملايين ..

ومن أجل تحقيق هذا الهدف ، فلن الكتاب تفوح من كل صفحاته رائحة الوفاء .. لكل الناس الذين عمل معهم .. أو التقى بهم .. !

وليس مصادفة — بالطبع — ألا يجد شيئاً واحداً ايجابياً طوال سنوات عبد الناصر .. الا مما قام به هو .. رغماً عن ارادة الجميع .

وهذا الدرس الأول الذي يجب أن يتعلمه الشباب من المهندس عثمان أحمد عثمان الذي رفض « وفاء » أن يذكر اسم جمال عبد الناصر في الكتاب ، وأن كان قد وجه اليه ابشع الاتهامات ليس أهمها السرقة أو قبول الرشوة .

ووفاء أيضاً لم يحدد اسم الراشي .. رغم أنه لابد يعرفه .. لأنه يعلم أن عقوبة الرشوة تنسحب على كل من الراشي .. والمرتشى ..

ولعله من قبيل الوفاء أيضاً أنه أغفل اسم شركة أو شركات المقاولات التي بنت الفيلات لبنات جمال عبد الناصر ، ولكبار المسؤولين الذين لم يحدد أسماءهم .. وأن كان ولا شك يعرفهم ، فما دام يعرف أن هناك مسئولين بنيت لهم فيلات وعمارات بأثمان

رمزية ، فلا بد أنه يعرف هذه الفيلات ، وهذه العمارات .. ويعرف أسماء أصحابها .. ويعرف أيضا الشركات التي قامت بهذا العمل المشين لأنها لم « تطلب » إلا أسعارا تقل عشر مرات عن الثمن الحقيقي .. وربما أكثر .. !!

**ويشرف جمال عبد الناصر أن اسمه لم يذكر في الكتاب ..**  
وان كان قد ذكر أسماء كثيرة يحار المرء كيف التقى بها ، وصادقها ، ولأى الأسباب كان قريبا منها ، وهو المسازف عن السلطة ، المتفانى في العمل فقط ، والذي يعرف أن مقباس تقدم المرء هو عمله ، وليست صلاته ، أو اتصالاته أو صداقاته ..

لقد ذكر أسماء : المشير عبد الحكيم عامر .. وصلاح نصر ، وسامى شرف ، وشعراوي جمعة ، وعلى صبرى ، ومحمد أحمد وغيرهم .. وغيرهم ، جميعهم طلبوا المهندس عثمان ، أو طلبهم هو ، وتحدث اليهم ، تليفونيا ، أو زارهم شاكيا ، أو مطالبا ، أو حاملا راياء .. وهو امر لا يتاح لأى متاوم فى مصر ..

فقد كان عثمان أحمد عثمان طوال حياة عبد الناصر مجرد متاوم ..

ولكنه مع ذلك التقى بكل أعوان « النظام السابق » وهو فى « تجربته » يذكرهم بالاسم .. ويذكر أنه اقترح عليهم .. وشكى لهم ، واستجابوا لرايه .. بعد أن اتصلوا « بالنظام السابق » طبعا .. بل أن المشير عبد الحكيم عامر عرض عليه أن يكون وزيرا للسد العالى ، ولكنه رفض منصب الوزارة .. ولا يتصور الرجل الذى يقول أن جمال عبد الناصر كان يعرف ما يدور بين الرجل وزوجته فى غرفة النوم .. لا يتصور الرجل الذى يؤكد هذه

« الحقيقة » أن ذلك كسبان يتم في مصر دون أن يعرف جمال عبدالناصر .. ويؤخذ رأيه فيه ويوافق عليه شخصيا ..

فعندما عرض عليه أن يصبح وزيرا للسد .. لا يتصور أن ذلك — إذا صح — كان من وراء ظهر جمال عبد الناصر .. ولا يتصور أن من يعرض عليه الوزارة لانه ناجح في بناء السد العالي .. لا يسمى إن ينتهى السد بسرعة استجابة لرأى السوفيت وخضوع المشيئتهم .. كما انه لا يتصور — بالمناسبة — أن يعرف جمال عبد الناصر ما يدور بين المرء وزوجته الا عن طريق جهاز مخابراته .. وقد وصف المهندس عثمان احمد عثمان رئيسه صلاح نصر بأنه رجل وطنى مخلص ونحو موقف .. وهذا وحده كافيا لاثبات انه لم يكن ليقوم بهذا العمل .. انه رغم كل ما كتبت — زورا وبهتانا — عن مخابرات عبد الناصر وعصره لم يفكر أحد مثل هذه الوقائع التي لا يعرف أحد من أين استقاها .. أو سمعها أو عرفها ..

ويتضح من صفحات الكتاب أن المهندس عثمان كان قريبا من كل المسؤولين السابقين .. وأن كان قد هاجمهم جميعا في كتابه .. كما انه قريب من كل المسؤولين الحاليين .. وان كان قد هاجمهم في كتابه أيضا !

فقد هاجم المهندس عثمان احمد عثمان جميع السفين عمل معهم .. حتى أنه وصف ثلاث رؤساء وزارات عمل معهم بأنهم اقزام .. ووصف زملاءه الوزراء في الوزارة بأنهم السالكون الصابوتون ..

أفيكون غريبا بعد ذلك ان يهاجم جميع الوزراء ، ورؤساء الوزراء الذين لم يعمل معهم .. !!

وعل فرضى أن يتلقن شبابنا مثل هذه الدروس من المهندس  
عثمان أحمد عثمان .

### دروس ليتجيبها الشباب

في البداية يتحدث عن تجربته في السد العالي ، وكيف قدم  
السوفيت لنشر الشيوعية ، وليس لبناء السد وأنه هو شخصيا  
الذى واجههم ... وفضلا عن أنه لم تضبط قضية شيوعية واحدة  
في اسوان حتى الآن ، فان عبد الناصر في أحد اجتماعات اللجنة .  
المركزية شرح تجربة التعاون المصري السوفيتي في السد العالي ،  
وقال اننا علمناهم « مص القصب » ولم نتعلم منهم الشيوعية ..  
ذلك أن مصر تؤثر ، ولا تتأثر ... وآلاف من المهندسين والعمال  
والفنيين الذين كانوا يعملون في السد يشهدون بأن السوفيت كانوا  
بعد العمل منعزلين تماما عن المصريين في بيوتهم .. أو ناديتهم ..

وهو يصور السوفيت على أنهم كانوا يأمرن .. ينفون ..  
ويمنحون في مصر .. ويعلم المهندس عثمان بل وجهات الشعب أن  
عبد الناصر لم يكن بالحاكم الذى يخضع للسوفيت ولا لغيرهم .  
وإذا كان لم يخضع لأمريكا القوة العظمى في العالم فكيف يخضع  
للسوفيت .. عبد الناصر رفض القواعد العسكرية السوفيتية على  
أرض مصر وسجل ذلك في اللجنة المركزية .. وقال اننا حاربنا  
ضد القواعد والاحلاف العسكرية .. عندما وقفنا منذ البداية  
ضد حلف بغداد فكيف بعد كل هذه السنوات من الثورة أن نقبل  
بناء قواعد ، أو احلانا عسكرية .. بل أن عبد الناصر لم يوقع  
معاهدة مع الاتحاد السوفيتي .. ولا مع الولايات المتحدة  
الأمريكية ..

والمرحلة الشاقة التي قطعها المهندس عثمان أحمد عثمان  
عبر حياته فيها دروس .. وعبر للشباب .. ولكن بعضا مما ذكره  
يجب أن يوضع أمام الباب حتى لا يتبعوه وليتبعوا عنه

ولقد كنت أتوقع أن تصدر الجهنات المعنية بامور تربية الشباب توجيها الى الشباب أن يبتعدوا عن بعض الأساليب التي ذكرها المهندس عثمان في كتابه فهو يقرر انه لجأ الى بعض الحيل ليصل الى أهدافه .. كما يخفى هدفه ، ويغرر بابن صاحب البنك في عمان حتى يحصل منه على الضمان اللازم .. وغيرها من الأساليب . رغم انه رفض أن يستوعب مفهوم الدكتور عبد القادر حاتم للسياسة أو يدور في فلكه لان السياسة أخلاق ، والأخلاق لا تتجزأ « كما قال في كتابه » رغم ذلك فانه يبدو أن صناعة الملايين شيء مختلف ويحتاج الى أسلوب آخر .. وهو ما يريد أن يلقيه للشباب .. انه ضد النظام السابق لأنه هاجم وجود الانجليز في أبو ظبي الامر الذي دفع الى حرمان أبو ظبي من انشاءات ضخمة كان سيقوم بها هناك .. وهكذا يصل حرص على جمع المال .. بهاجم عبد الناصر لأنه حارب الاحتلال في أبو ظبي .. لان ذلك تسبب في حرمانه من مكاسب ... وطبعاً هو لا يقول ذلك .. ولكنه يقول ان هذا الهجوم حرم أبو ظبي من فرصة للتعمير كان سيقوم هو بها ...

وهو ضد النظام السابق لأنه تسبب في ان علاقة مصر بالعرب كانت سيئة ..

وهو ضد النظام السابق لأنه أمم ، وعهد بادارة الشركات التي أممها .. الى مجموعة من اللصوص الذين حرموا على سرقتهما .. أو مجموعة من الجهلاء الذين اساءوا ادارتها ..

وكان عثمان أحمد عثمان واحدا من الذين عهد اليهم النظام السابق بادارة شركته بعد أن أممت ..

وحصل على أوسمة من جمال عبد الناصر ، ولكنه لا يذكر ذلك — وفاء — بل يشير الى أنه حصل على أوسمة فقط .. !!



ومع كل عدائه « للنظام السابق » فانه في كل الصفحات يقول انه وضع رأيه أمام النظام السابق .. وانه اقترح على النظام السابق .. ولم يوضح بأية صفة اقترح ، ولم يعرفه المصريون سياسيا او برلمانيا ، او مفكرا ، او مبتكرا او كاتباً .. او ذا رأى .. او حتى اقتصاديا خطيرا ، ولا داعية لاصلاح اقتصاد البلاد .. لقد كان واحدا من رؤساء مجالس ادارة شركات المقاولات المؤممة .. !!

لقد استوفقتني في كتاب المهندس عثمان ما ذكره من انه اتفق مع المؤسسات الصحفية « على أن اعطيها قيمة ما سينشر من مساحات اعلانية على أن تنشر الاخبار الهامة الصادقة التي لا يتجاوز مساحة الخبر منها عدة أسطر » ص ٢٨٣ .

ان هذه الكلمات تشكك في الاخبار التي تنشر في الصحف عن المهندس عثمان أحمد عثمان بل وعن غيره .. اذ يعترف انها كانت وسيلة اعلان مستقرة وهو امر يرفضه ميثاق الشرف الصحفي . والأخلاق الصحفية .. كما أنه لا يمكن أن تشكك فيما تنشره الصحف بأن نقول للباب ان بعض ما ينشر في صحفنا من أخبار هو من قبيل الدعاية مدفوعة الأجر ..

والكتاب من ٧٠٠ صفحة .. وكل صفحة منه تحتاج الى أكثر من رد ، وهناك أكثر من شاهد على عدم صحتها .. بل أن هناك تضاربا في الآراء ، والمعلومات بين فصل وآخر .. بل وفي الفصل الواحد من الكتاب .

وبعض هذه الصفحات هي ما يحاول الرد عليه الذين عايشوا الأحداث التي تحدث عنها المهندس عثمان في تجربته .. الذي هزغناه مقلولا ناجحا .. يقول انه قام ببناء كثير من المشروعات ... ولكن يبدو انه في هذا الكتاب قد تولى مقالة هدم ثورة يوليو ...

## تجربتي مع المهندس عثمان

وانا ايضا لى تجربة مع المهندس عثمان أحمد عثمان .. فقد سبق أن تعرفت عليه .. وجلست معه .. وناقشته ، كان ذلك منذ سنوات وبالتحديد فى عام ١٩٦٤ .

وكان مكان اللقاء الأول مطار القاهرة الدولى .. كنت فى طريقى الى أسوان .. صحفى يريد متابعة أبناء زيارة خروشوف وتبجير الصخر ايدانا بيدء احدى مراحل العمل فى السد العالى ..

وهو .. عثمان أحمد عثمان .. المقاول الذى عهد الى شركته بتنفيذ بعض أعمال الجانب المصرى من أعمال السد العالى وتماقنا ..

كنت قد كتبت مقالا — فى ظل صحافة الراى الواحد — من محافظة قنا ، بعنوان « محافظة لا شىء » هاجمت فيها تجربة الحكم المحلى فى المحافظة ، هجوما قاسيا حتى ان المحافظة اطلقت عليها اسم محافظة لا شىء وهو اسم ظل لاصقيا بالمحافظة حتى فترة قريبة .. ولم يجسد المحافظ امامه الا أن يلجأ الى

القضاء ونشرت جريدة الاخبار « ٢٦ يناير ١٩٦٤ خبر القضية بعنوان كبير في باب اخبار الناس كان العنوان « قالت المجلة محافظة قنا لا شيء .. فرفعت المحافظة قضية » .

وكانت أزمة شديدة بينى وبين محافظ قنا اللواء عبد الله غبارة .

وفى مطار القاسرة الدولى ، وأنسا فى طريقى الى اسوان وجدت أمامى المحافظ عبد الله غبارة وأردت ان ابتعد عنه واتجنبه حتى لا تحدث مشادة بيننا ، فيبدو أننا من قديم لا نستطيع ان نتحاور بالحسنى ، نتفق ونختلف بهدوء ، وبعبدا عن الاهواء الشخصية ، ومن هنا فقد كان منقذى هو المهندس عثمان أحمد عثمان ، وعندما صافحنى المهندس عثمان أشاد بما كتبته عن محافظة قنا ، بموضوعية شديدة ، بل انه اذاب الجليد بينى وبين السيد المحافظ ، وأمضينا طوال الرحلة فى الطائفة المتجهة الى اسوان حتى غادرها المحافظ فى مطار الاقصر فتحاور - انا والمحافظ - يتفق معى أحيانا ، ويختلف معى كثيرا .. ويشرح لى الظروف التى يعمل فيها بعد أن رفض المقلولون جميعا الاسهام فى تعمير المحافظة النائية وهربوا منها رغم الاغراءات الشديدة التى قدمها لهم .

وحفظت لعثمان أحمد عثمان - هذا الموقف ، حفظت له انه فى ذلك الوقت - كان من اتصار حرية الراى ، والمدافعين عن أن يكتب الصحفي ما يراه ، وما يمتقده .

وكان الصحفيون الحريصون على مصلحة بلادهم والمدافعون عن قديمتها .. لا يحرقون البخور وإنما ينتقدون إيماننا بأن البناء لا يتقدم الا بإفساح المجال للاراء والاقلام تكشف الأخطاء ، وقتصدى للانحرافات .. حمدت للمهندس عثمان أحمد عثمان هذا الموقف

وقد ردت فيه وقوفه الى جانب النقد .. والرأى الآخر ، مهما كان متصادما مع السلطة القائمة .

وكان هذا هو اللقاء الاول ..

## عثمان وتخليد العظماء

اما اللقاء الثانى ، فقد كان بعيدا عن مصر ، كان فى دولة الامارات العربية عام ١٩٧١ .

وعلى وجه التحديد فى اول ديسمبر عام ١٩٧١، وكانت الدولة بحفل باعلان قيامها ، بعد ان رحل عنها الاستعمار البريطانى ، وكان لمصر عبد الناصر الفضل فى تحرير هذه البلاد من الاستعمار على نحو ما يقرره ابناء هذه البلاد جميعا .. حكاما ومحكومين فما ان تجلس الى أى واحد منهم : مواطنا أو مستولا حتى يروى لك تاريخ - الامارات السبعة المتصالحة كما كان يسميها الانجليز - قبل عبد الناصر وبعد عبد الناصر ، ويشيد بالدور الذى لعبه جمال عبد الناصر واذاعة صوت العرب فى تحرير المنطقة ، وبعث الوعي فيها الامر الذى ازعج الاستعمار البريطانى ، وساعد البلاد على التحرر ..

ولا أحاول هنا ان ارصد ماذا قدمته تجربة عبد الناصر على كل المستويات لتحرير هذه المناطق ، فذلك حديث آخر ، ولكنى اروي اللقاء الثانى مع المهندس عثمان احمد عثمان الذى ذهب لحضور الاحتفال بعيد اعلان الدولة .

ولقد صاحب الفنانة السيدة ام كلثوم على طائرتها .. وقيل فى ذلك الوقت أن له اموالا لدى الدولة ، وان ام كلثوم تتوسط له فى الحصول عليها ، وقيل ايضا - وهذا فى تصورى هو الصحيح - انه بلازم ام كلثوم فى تنقلاتها ، لانه معجب بفنهما كعبقريه ليس

لها مثيل ، وانه سوف يرأس او سيكون عضوا بارزا جدا فى جمعية  
لانشاء دار ام كلثوم للخير .

وهى الدار التى وضع حجر أساسها ليعيها المهندس عثمان  
أحمد عثمان بحيث يقيم فيها فندقا ومسرحا ، وسينما ، وقاعة  
للموسيقى الى جانب أنشطة الرعاية الاجتماعية التى تقوم بهسا  
الدار . . وقد ظل عثمان أحمد عثمان متحمسا جسدا لمشروع  
دار ام كلثوم .

عندما ذهبت ام كلثوم فى زيارة لدار الهلال لكى تشرح خطوط  
المشروع وللإتفاق على تنظيم الحملة الاعلامية الخاصة به كان فى  
مقدمة الذين صحبوها المهندس عثمان أحمد عثمان ، وقد نشرت مجلة  
المصور اللقاء بالصورة والكلمة « ٢٢ يوليو ١٩٧٣ » .

كان المهندس عثمان أحمد عثمان متحمسا جدا للمشروع كما  
قال « لانه فى تكريم ام كلثوم تكريم لكل الفنانين فى البلاد العربية » .

« ونرجو أن تتاح لنا الفرصة لتكريم كبار فنائنا خطوة  
خطوة . . » وفى رايه « ان المشروع سوف ينجح باذن الله ، واعمال  
الخير تحتاج لمثل هذه الأنشطة . . اننا سوف نبدا فى البناء  
بمجرد وضع الحجر الاساسى واتوقع ان يتم بناء المبنى الرئيسى  
فيه فى خلال عام وبقية المباني تتم على مراحل . . كما قال فى حديثه  
لمجلة الكواكب ٥ يونيو ١٩٧٣ .

وكان المشروع مخططا كى يقوم الى جوار فندق الميريلاند على  
النيل .

والأمثلة كثيرة على هذا الحماس ، وقد تعرضت لها كل  
الصحف ، والتليفزيون فى ذلك الوقت . . .

وبعد وضع حجر الاساس ، أصيب المشروع بالسكتة القلبية

ولقد كان فى تصورى ان المهندس عثمان أحمد عثمان الذى ذكر تفاصيل صغيرة كثيرة فى حياته ٠٠ سوف يخصص جزءا من ذكرياته عن كوكب الشرق أم كلثوم التى لازمها فى مشروع اجتماعى كبير ٠٠ فأم كلثوم تستحق منه ولو بضعة سطور فى كتاب ضخم تقترب صفحاته من ثلاثة أرباع الالف صفحة ٠٠

كان عثمان أحمد عثمان فى « أبو طبى » عندما غنت أم كلثوم فى الاحتفال باعلان الدولة وكان هو فى الصفوف الاولى ٠٠ وكانت هذه هى المرة الثانية التى رأيتها فيها .

مرة ثانية ازداد اعجابى به ٠٠ كمشجع للفن ، ومساهم فى تكوين الفنانين ولأنه وضع كل جهوده - أى جهود الشركة التى يرأسها - فى خدمة تحقيق هذا الهدف وهو تخليد ذكرى الذين رفعوا اسم مصر وأدوا أعمالا جليلية لها ، وإن يقول ان مصر لا تتنكر - وفناء - إن وضعوا لبنه فى اعلاء صرحها ٠٠ عن طريق السياسة . أو الاداب . أو العلم ، أو الفن وأم كلثوم نموذج واضح على ذلك فى مجال الفن والمنطق يقول : ان من يريد ومن يسمى لتخليد أم كلثوم لا يمكن أن يتجاهل تخليد وتكريم جمال عبد الناصر .

## مع القطاع العام

وكانت المرة الثالثة التى التقيت فيها بالمهندس عثمان أحمد عثمان فى شهر مايو من عام ١٩٧٨ بصحبة صديق له ولذى ويومها دار حديث طويل بينى وبين الرجل ٠٠ وتفكرنا موقفه معى ضد محافظ قنا ٠٠ وعدت لاسجل بعضا مما دار فى هذا الحديث فى مجلة روز اليوسف د ٢٢ مايو ١٩٧٨ على أربع صفحات ٠٠٠ نقلت خلالها تجربته ورأيه كاملا وفى البداية كتبت انه بمجرد ان التقينا حتى ذكرنى بموقفه عندما كتبت عن محافظة لا شىء وقال

الرجل انه لا يملك شيئا وان مشروعاته كلها ملك للمقاولين العرب . عندما قلت له انت حاقده على جمال عبد الناصر لانه امم كل ممتلكاته قال انه زعل ، لكن بحقد لا . . زعلت نعم . . فمنح بشر . .

وتحدثت عن نمو « المقاولون العرب » في ظل التأميم . . وعندما قلت له : اذا كان هذا نموذج للقطاع العام فلماذا تهاجمه قال : انه ليس ضد القطاع العام . . بل ضد أسلوب ادارته .

وسألته سؤالا محددا هل انت مع القطاع العام ام ضده وقال : كيف اكون ضد القطاع العام والمقاولون العرب-قطاع عام ناجح اننى مع القطاع العام ولا بد ان ينمو ويتطور .

كان الحديث كما كتبت ليس للنشر ولكنى استاذنفته في نشر بعض ما دار بيننا موافق . . وكان الحديث طويلا ويعرض لكل وجهات نظر المهندس عثمان احمد عثمان في قضايا عديدة . . وفي نهاية المكال كتبت على لسانه ردا على سـؤال لى ما قاله بالنص . . انا مؤمن بالاشتراكية . . فمن طبعى الا انفرد بشيء ، كل تاريخى وتجربتى فى الحياة تقول ذلك . . انا ضد الفقر . . وضد اشتريكية الفقر والتهر . . انا مع الاشتريكية الديمقراطية » و . . انتهى الحوار .

وهذا يعنى انه ليست بينى وبين المهندس عثمان احمد عثمان اية مسألة شخصية . .

فلا انا احقد عليه . . ولا افسر منه . . ولا اطلب لتفسي ما اعطاه له الله نتيجة جهده واجتهاده وعمله واسلوبه فى العمل والحياة . .  
لقاء فى الاسماعيلية

هكذا انصفت عثمان احمد عثمان عندما رايت مواقف تستحق الانتصاف ، ولعل هذا الامر هو الذى دفعه الى ان يطلب اكثر من مرة ان يرانى . .

ولم يتحقق هذا اللقاء الا عندما قال لى المرحوم مرسى الشافعى  
رئيس مجلس ادارة مؤسسة روز اليوسف السابق راجيا اماء  
زملاء احياء : ان عثمان احمد عثمان التقى بى فى اسرائيل وامتدحك  
بشدة وهو يريد ان يراك .. وانا امل ان تذهب اليه .. انا احبك  
كأخ .. وصديق يأمل ان تحقق رغبتك ..

ولم اكن عازما عن مقابلة المهندس عثمان احمد عثمان ..  
ولكن ذلك ما حدث ..

وحملتنى سيارة الى حيث استراحة المهندس عثمان فى  
الاسماعيلية واشهد انها استراحة متواضعة جدا .. والتقيت  
بالرجل فى الثامنة والنصف صباحا وجلسنا نتكلم وقطع الحديث  
بيننا اتصال تليفونى مباشر من القاهرة وفهمت ان المتحدث هو  
الاستاذ عبد الله عبد البارى وكان مديرا لاعلانات جريدة الاهرام  
ولم يكن قد عين بعد رئيسا لمجلس ادارتها ومرة ثانية قطع الحديث  
بيننا اتصال تليفونى آخر من صحفى بجريدة الاهرام ، أصبح  
كبيرا بعد ذلك ، وتحدث هذا الزميل مرة ثانية وثالثة .. ويبدو  
انه كان يتابع المعركة الانتخابية التى تدور فى الاسماعيلية لعضوية  
مجلس الشعب ، وكان المهندس عثمان احمد عثمان احد المرشحين  
الذين يخوضون هذه المعركة ..

وتحدثت مع الرجل .. حديثا طويلا ومضت ساعتان .. تكلمت  
خلالها طويلا وروى لى الرجل تجربته مع بعض الزملاء الصحفيين ولقد  
أحسست أن كلامى لم يصادف هوى عند المهندس عثمان حتى اننى  
تلت له فى نهاية اللقاء : اظن انك لن تطلبنى بعد ذلك .. وقال  
الرجل أبدا .. سنلتقى فى القاهرة ، وتحدث كثيرا ... وعدت  
الى القاهرة وانا اسأل نفسى طوال الطريق : ماذا كان يريد



المهندس عثمان أحمد عثمان .. ولماذا حرص على طلبى للقائه ..  
ولم أجد اجابة واحدة مقنعة ردا على هذا السؤال الذى طرحته  
على نفسى ... الا-ان منطقى لم يعجبه ، لذلك آثر الا يفتحنى  
فيما ارادنى من أجله .. تلك هى تجربتى مع المهندس  
عثمان أحمد عثمان .. تجربة شخصية نعم .. لا تسحق أن تسجل  
نعم .. وما كنت أظن اننى سوف احتاج الى تسجيلها فى يوم  
من الايام .. ربما أردت كتابتها حتى لا يظن أحد انى حاقده عليه ..  
وان بينى وبينه ثارا شخصيا او حسابات قديمة .. ووجدتها  
فرصة لتصفيتها ... فليس الأمر مسألة شخصية ولكنها قضية  
تاريخ ومهمة مصر التى تعد ان يشوهها ويزيدها لحساب  
نفسه ...

## عبد الناصر .. ينفخنى أمام من ؟

صورة واحدة نشرها المهندس عثمان أحمد عثمان فى كتابه أصبحت محور حديث كل الناس .. وموضع عجبهم .. واستغرابهم .. الصورة لجمال عبد الناصر ، وهو ينفخنى مصافحا عثمان أحمد عثمان .. وقد علق عليها « عندنا انحنى رأس نظام الحكم السابق فى مصر للمرة الوحيدة فى حياته أمام عطاء سواعد مصر فى السد العالى » .

ولقد كان حديث الناس ، وتعليقاتهم على هذه الصورة ، هو اعظم شهادة لجمال عبد الناصر .. فلم يتصور احد ابدا أن جمال عبد الناصر يمكن أن ينفخنى لخلق أيا كان ..

ووقوف الناس عند هذه الصورة ، وحديثهم عنها ، وحتى عسهم تصديقهم لما قرأوا أعينهم نابع من معرفتهم بشخصية جمال عبد الناصر :

وانا لا أريد أن اتف طويلا أمام تعليقات الناس المختلفة حول الصورة .. فمن بينهم من قال أن الصورة التقطت بينما كان جمال عبد الناصر يهبط السلم .. ومن بينهم من راح يشكك فى الصورة

ذاتها على أساس انها مصنوعة من عدد من الصور .. ويقول هؤلاء ان الصورة كما يظهر منها هي لجمال عبد الناصر بعد عام ١٩٦٧ .. بينما صورته المهندس عثمان وهو في ريعان الشباب .. وان ذراع الرئيس الذي يسلم به في الصورة لونه «أغمق» من لون باقي البدلة التي يرتديها الى جانب ملاحظات أخرى عديدة حول الذين كانوا يقفون خلف الرئيس مقارنه بجسمه ..

لا أريد ان أقف مليلا امام هذه التعليقات .. وسوف اتصور ان الصورة صحيحة .. وأقول انه يشرف جمال عبد الناصر الذي لم ينحني امام أكبر قوة في العالم ، ان ينحني امام « عطاء سواعد مصر في السد العالي » تلك شهادة لجمال عبد الناصر ، الذي وقف امام القوى العاتية صليبا موفوع الرأس والهمة .. وانحني امام عمل مصرى .. تقديرا لهذا العمل ..

وقضية الصورة التي شغلت الناس .. ليست اهم ما في الكتاب ، وان كانت تعكس رؤية المهندس عثمان احمد عثمان لجمال عبد الناصر .. تلك الرؤية التي تغيرت تماما بعد رحيله ..

## الهدف هو الثورة وليس عبد الناصر

لقد قال المهندس عثمان انه يرفض ذكر اسمه .. وانهال عليه بأوصاف كثيرة لا يليق ان توجه الى مواطن عادي ، فضلا عن زعيم وطني كبير مثل جمال عبد الناصر ..

والناس — الذين يتحدثون عن الصورة — يعرفون موقع عثمان احمد عثمان ايام جمال عبد الناصر ، يعرفون حجمه .. (١) ويعرفون ما اذا كان عثمان في تلك الفترة الذي راح يجذعم موقعه خلالها بالتقارب حتى الى اقل المعاونين والمشاركين في السلطة ..

---

(١) بالاناسبة من نصائح عثمان احمد عثمان للشباب ص ٥٢٩ - تصرف هودو

وقد تكون هذه احدى مميزات رجال الاعمال ، الذين يسعون  
لتدعيم مراكزهم .. وضمان استثمارهم .. معتمدين على كـ  
الوسائل .. وهم يعتبرون ان عملهم يمكن ان يكون مكملًا  
وليس الاساس الوحيد للتقدم ..

وهذه خاصية في بعض رجال الاعمال دائما .. فهم يحاولون  
توثيق صلاتهم بمن يملكون السلطة او القرار .. خاصة القربى  
من محيط عملهم ..

والمهندس عثمان لم يكتف بتوثيق صلاته بالمسؤولين في قطـ  
التشييد والاسكان ، وهو القطاع الذي يعمل فيه ، بل أنه سـ  
بكل الطرق حتى يكون قريبا من كل المسؤولين ، وعلى علاـ  
طيبة معهم حيث يتحدث عن لقاءاته بهم .. وتجاربهم معه .  
وليس مصادفة ان المهندس عثمان الذي كان وثيق الصلة بهـ  
الحشد من المسؤولين ، والذي استمرت صلاته ببعضهم حتـ  
الآن .. ليس مصادفة ، انه لم يمتدح واحدا منهم ، وقد كاـ  
على علاقة معهم تصل الى مرتبة الصداقة .. ، ففـ  
انهال عليهم جميعا بالاتهامات .. فالهدف اذن واضح .. انـ  
ليس عبد الناصر وحده .. الهدف هو مرحلة .. هو ثورة يوليو  
كلها .. هو النظام السابق كله .. ولما كان عبد الناصـ  
هو « رأس هذا النظام » كما يقول لذلك كان تركيز المدفعية التـ  
اريد لها ان تهدم هذه الثورة عليه ..

ولنؤك ان المهندس منصف ، لا اعترف انه لم يكبـ ولم ينم .. ولم  
يشتهر ويعرفه الناس .. الا في فترة حكم عبد الناصر حتى ولو كاـ  
قد بدأ قبل ذلك بسنوات ، وهذا ما جعله يشيد بجمال عبد الناصـ  
طوال مدة حكمه .. وحتى عقب وفاته ..

ان بشيد المهندس عثمان احمد عثمان بعبد الناصر في حياته  
فذلك امر قد يملأه ، بأنه كان يقع تحت ضغوط تجعله ينشر في الصحف  
باسمه شخصيا كاعلانات صفحات يتحدث فيها عن الانجازات الهائلة  
نحت قيادة « الزعيم والبطل جمال عبد الناصر الذي أمم الجمهورية  
كلها ، وقد وقفت وراءه بنيانا مرصوفا لتؤدي فريضة العمل الخلاق  
صلاة اسلامية في محراب السد العالي » الاخبار ١٦ مايو ١٩٦٤ ٠٠  
وغبرها ٠٠ وغيرها ولكن الموقف يختلف بعد وفاة جمال عبد الناصر ٠٠

## عهد أمام الله والوطن

ماذا كان موقفه بعد أن علم بوفاته ، وقد روى ذلك في صفحات ٠٠  
متشفا في الموت ٠٠ ولكنه لم يذكر الحقيقة بكل أسف ٠٠ الحقيقة  
تسجلها الصحف التي صدرت في ذلك الوقت ٠٠ لقد كان من سدة حماس  
عثمان احمد عثمان واحساسه بالفاجعة أن نشر اعلانا دفع قيمته  
في جريدة الاهرام « ٣٠ اكتوبر ١٩٧١ » تحت عنوان بالعمل والامل  
على طريق عبد الناصر لتحقيق النصر ٠٠ نحو مزيد من العمل الخلاق  
والانتاج ٠٠ المقاتلون العرب ، ٠

ولا شك ان احساسه بالوفاء والفاجعة هو الذي دفعه الى هذا  
الحماس ، قال المهندس عثمان احمد عثمان باسم العاملين في المقاتلين  
العرب « انه اذا كانت ارادة الله قد اختارت في رحابها البطل والزعيم  
والمعلم قائد ثورتنا ، وباعث نهضتنا ورمز نضالنا ، واذا كنا قد تذرنا  
بالصبر ايماننا بالله وحكمته وقدره ، فقد جزانا الله خير الجزاء على هذا  
الصبر ، ويتمثل ذلك فيما تركه لنا المعلم من ثروة ضخمة من المبادئ  
والتعاليم التي تنير لنا الطريق ٠٠ ان عبد الناصر لم يترك فراغا كما  
يدعى الاعداء لكي يوهنوا من قدرتنا وعزيمتنا ، لقد ترك لنا تعاليمه ،  
وهو يعيش بيننا الان روحا ، وفكرا ٠٠ مبادئ وعقيدة واسلوب عمل  
وايماننا بالمبدأ والعقيدة سنحافظ على كل ما تركه لنا المعلم الكبير من  
ثروات وسنتمسك باصرار بالثورة ومبادئها مهتدين بما جاء في الميثاق

الوطني وما جاء في بيان ٣٠ مارس وهو آخر برنامج متكامل قدمه الرئيس عبد الناصر « وعدد عثمان أحمد عثمان في نفس المقال الآء المنجزات التي حققها جمال عبد الناصر ، والتي يتمسك بها العامة في المقاولين العرب وهو على رأسهم ومنهم « حقوق العمال وتأمينهم .. وأنبهه أرمي دعائم العدالة والكفاية وأعطينا إترائا لا يفنى ومعينا لا ينضب من المثل والذ والمبادئ لنصونها » و « لقد كنا غرباء في أرضنا فجعلنا نحن أصحاب الأرض » .. وتحدث عن الفلاح الذي أصبح سيذا والمذا الذي أصبح سيذا .. وقال « ان العاملين في المقاولين العرب يقطع على أنفسهم عهدا أمام الله والوطن بحق القواعد التي أرساها القالملم .. بحق التحولات الكبرى التي شهدتها الأمة العربية .. بد الكفاح من أجل الاشتراكية .. بحق النضال من أجل التحرر والنصر .. سنظل على العهد باقين ، وعلى الطريق سائرين ، وع تحقيق التحرير والنصر مصممين والله ناصرنا ومؤيدنا ، وما الله الا من عند الله العزيز الحكيم (١) » .

فاين ذهب ذلك العهد أمام الله .. والوطن .. وكيف خنت المهند عثمان بالمعهد ..

كان ذلك هو رأى المهندس عثمان أحمد عثمان في عبد الناصر بعد وفاته ... فما الذى حدث حتى يبدل هذا الموقف نهائيا .. وهل هذا درس يرضى ان يلتقه للشباب ليتعلموه ... وهل يرضى ان ينقله عليه العاملون معه .. والناصرون له بعد فترة من رحيله ، اطال الله في عمره ..

ولم يكن ذلك هو الموقف الوحيد للمهندس عثمان أحمد عثمان عقب وفاة ناصر ولا أريد ان اتحدث عن مواقفه في حياته فقد يستطيع ان يقول

(١) النص الكامل في وثائق الكتاب .

انه تعرض لضغوط لمسايرة الجو — وهو امر ينفي انه رجل ذو موقف —  
ولكننى سأواصل المسيرة مع المهندس عثمان أحمد عثمان بعد وفاة  
عبد الناصر . .

## عثمان أمام ضريح عبد الناصر

لقد كان من شدة اخلاصه لمبادئ جمال عبد الناصر ان حرص على  
حضور حفل التابئين الذي اقامه العاملون بوزارة الاسكان والمرافق  
لجمال عبد الناصر برئاسة د . حسن مصطفى وزير الاسكان ، وكان  
العاملون قد ناقشوا في هذا الحفل — « استمرار مسيرة الثورة » ، ودراسة  
الواجبات عليهم في هذه المرحلة الدقيقة بعد ان فقدت الامة العربية قائدها  
وبطلها ورائدها ، وتأكيد اصرارهم على مواصلة السير في طريق جمال  
عبد الناصر » على نحو ما نشرت جريدة الاهرام بالنص في ١٢ أكتوبر  
١٩٧٠ ، كما كانت جريدة الاهرام قد نشرت يوم  
٦ أكتوبر الخبر التالي « توجه صباح أمس وفد  
من القناصل العرب على رأسه المهندس عثمان أحمد عثمان  
رئيس مجلس الادارة ، ويضم أعضاء مجلس الادارة ، ولجان الوحدات  
الاساسية وممثلين عن جميع قطاعات الشركة الى مسجد جمال عبد الناصر  
حيث وضعوا باقات من الزهور على ضريح الرئيس الراحل وقروا  
الفتحة على روحه » .

وبعدها في ١٢ أكتوبر نشرت الاهرام صورة وتحتها التعليق  
التالى : « المهندس عثمان أحمد عثمان ومعه فريق الذادى  
الاسماعيلي ووقفه امام ضريح البطل الراحل » .

اما الخبر الذى نشرته الاهرام فكان نصه « قام المهندس عثمان أحمد  
عثمان رئيس مجلس ادارة فريق النادى الاسماعيلي ومدربوه ولاعبوه ،  
الذين هزتهم الفجيعة فى استشهاده البطل والرئيس القائد جمال  
عبد الناصر بمسيرة الى ضريحه حيث وضعوا الكاليل الزهور وقروا  
الفتحة على روحه الطاهرة معاهدين الله بأن يواصلوا طريقه ومسيرته

لتحقيق الاهداف التي ناضل من اجلها ، واستشهد في سبيلها ان فريق  
النادى الاسماعيلى الذى ودع قائده ومعلمه بالامس يستمد البسوه  
القوة والعون من روحه الطاهرة لكي يواصل رسالته ويحافظ على  
انتصاراته التي حققها نتيجة تأييد الرئيس ومؤازرته وتعضيد  
للنادى الاسماعيلى الذى ينتمى افراده الى مدينة الاسماعيلية المجاهد  
المناضلة .. وكان من مآثر الرئيس الراحل على فريق الاسماعيلى منحه  
الأوسمة والنياشين للاعبى النادى ، واداريه مرتين ، وذلك  
تشجيعا لهم بمناسبة فوزهم ببطولة الدورى العام فى ج ٠ع ٠م  
وحصولهم على كاس افريقيا ..

فالرجل وفاء لم يكتف بان ينشر رايه فى الصحف ..  
ولم يكتف بان يزور الضريح عرفانا مع اعضاء مجلس ادارته .  
ولم يكتف بان يحضر المؤتمر الذى خصص للتعهد على السير على  
مبادئه واكمال مسيرته .. لم يكتف بكل ذلك .. بل انه  
صحب اعضاء فريق النادى الاسماعيلى الى ضريح هذا الوفاء ..  
هو الدرس الذى فات المهندس عثمان ان يذكره .. وان يلقنه للشباب  
ليتعلموه .. وربما اعتمد الرجل على ذاكرته فقط .. والذاكرة كثيرا  
ما تخطئ .. ولكن ذاكرة الشعوب لا يمكن ان تنسى او تخطئ .

### ليلة وفاة عبد الناصر

يروى المهندس عثمان احمد عثمان فى كتابه ص ٣٤٦ « وكان  
ان عرفت فيما بعد انه ودع الدنيا وانتقل الى الحياة الآخرة  
ورحمه الله » فى الساعة الرابعة والنصف .. واعتبرا من الساعة  
الخامسة من نفس اليوم .. اى بعد وفاته بنصف ساعة .  
بدا تحرك مراكز القوى .. وكان ان عقد اول اجتماع مصغر  
بينهم فى الساعة الخامسة تماما ، وضم ذلك الاجتماع كلا من  
على صبرى ، وسامى شرف ، والسفير الروسى فى القاهرة .. ولم  
يخطر احد بالخبر .. وظل اجتماعهم السرى ساعة كاملة حيث



انتهى فى السادسة والنصف ، ولم يخطر الرئيس محمد أنور السادات مع أنه الرئيس الشرعى للبلاد اعتبارا من الساعة الرابعة والنصف الى ان انتهى الاجتماع .

ولا ادرى كيف فات الرجل الذى يقول عن نفسه ص ٢١٩ « فأنسا رجل لا أجيد الحوار بالكلمات ، ولكنى أجيد الحوار بالأرقام لأنها أقوى حجج المنطق على الإطلاق » كيف فات على الرجل الذى لا يجيد الحوار الا بالأرقام .. كل هذه الأخطاء فى الأرقام ..

١ - عندما يعقد اجتماع فى الخامسة « تماما » ويستمر ساعة « كاملة » كما يقول فانه ينتهى فى الساعة السادسة وليس فى السادسة والنصف كما كتب .. وهذا خطأ فى الحساب لا يتم فيه تلميذ بالمرحلة الابتدائية ، فضلا عن مهندس ومقاول يجيد لغة الأرقام .

٢ - تقرير الأطباء عن وفاة الرئيس 'لراحل' الذى نذرتة كل الصحف يوم ٢٩ سبتمبر بتوقيع الأطباء الدكتور رفاعة محمد كامل ، منصور فايز ، زكى الرملى ، الصاوى حبيب ، طه عبد العزيز يقول بالنص فى نهايته « وقد أجريت لسيادته جميع الاسعافات اللازمة بما فى ذلك استعمال أجهزة تنظيم ضربات القلب ، ولكن مسيئة الله قد نفخت ، وتوفى الى رحمة الله فى الساعة السادسة والربع اثناء اجراء هذه الاسعافات » .

٣ - اذا كانه الرجل يعترف بأن « الأرقام اقوى حجج المنطق على الإطلاق » فلا بد أنه سوف يعترف أن كل ما ذكره عن وفاة عبدالناصر ، وكيف علم بالنبا .. ومن اخطره به كذب حيث يقول فى موضع آخر من الكتاب ص ٢٤٢ انه تلقى النبأ « حيث كنت اتناول الشاي واستعد للذهاب لمكتبى فى السادسة تماما ، وبينما كنت فى انتظار

الشأى اذا بجرس التليفون يدق لأجسد على الطرف الآخر  
يقول لى : أنت المهندس عثمان قلت نعم .. قال البقية فى حيات  
فى نظام الحكم .. حاولت ان احصل على مزيد من المعلومات  
او حتى على الأقل اعرف اسمه ، ولكنه لم يعطنى الفرصة لذلك

اظن انسه بعد كل هذه الارقام الرسمية . وبعد التضار  
فى اقواله .. يتضح أن الواقعة كلها لم تحدث ، ولم يكن هذ  
« فاعل خير » مجهول اتصل بالمهندس عثمان بالذات ليبلغه النبأ

٤ — كيف علم المهندس عثمان — وحسده — بهذا الاجتماع الذ  
اذا صح لكان من فيبيل الخيانة التى تستوجب التحفيق ،  
الخيانة اشد جرما من السرقة التى يتحذث الناس عنها ، ولماذا لـ  
يتحدث أى عن المسئولين عن هذا الاجتماع ، ثم لماذا لم يفصح  
مراكز القوى ، ويعلم عن هذا الاجتماع ، وقد كانوا يحاكمون  
فلماذا لم يذهب للشهادة اذا كان قد عرف هذه الواقعة دون الناء  
جميعا ... ثم ألم يسائل نفسه .. او يعرف ماذا كانت نتيجة  
هذا الاجتماع المزعوم ربما كان الوحيد الذى شذ عند اختيار انو  
السادات رئيسا هو السيد حسين الشافعي وقد أشار الرئيس  
السادات الى ذلك فى كتابه البحث عن الذات وقد كان ذلك ف  
الاجتماعات السياسية المغلقة التى تمت بعد ذلك بأيام ..

٥ — كنت ارجو ان يرجع المهندس عثمان الى الوثائزو  
قبل ان يكتب حتى لا يقع ضحية هذه الاخطاء الفادحة  
خاصة فى وقائع ثابتة نشرتها كل الصحف .. ثم هل يمكن  
بعد ذلك ان نصدق شيئا مما ذكره المهندس عثمان فى كتاب  
من عبد الناصر او عن غيره .

## مصر هبة ٠٠ « المفاوضون العرب »

الذين سيأتون من بعدنا ، ويفتخرون في تاريخ مصر ٠٠ ويقروا أنه كتاب تجربة (( عثمان أحمد عثمان )) سوف يقررون بسهولة وفي وضوح أن (( مصر هبة المفاوضين العرب )) !

٠٠ إذ يردع اليهم وحدهم - بل وإلى المهندس عثمان أحمد عثمان شخصيا - الفضل في بناء صانع حضارتها وتقدمها ٠٠ بدءا من السد العالي ٠٠ وانتهاء بمشروعات الأمن الغذائي ، مروراً بحادث الصواريخ ٠٠ ومعديات السور وبناء كوبري ٦ أكتوبر ، ومن الأناة ونفوس الشهيد أحمد حمدي ٠٠ ومئات الشركات والمصانع ٠٠ والبنوك ٠٠٠ والمشروعات ٠٠

وسوف يكتشفون أن المهندس أحمد عثمان كان يقف وحده في مجلس الوزراء وغيره من المناقل والمؤتمرات حتى ذلك يكون مصر للمصريين ٠٠ والا يشتري العرب أو الأجانب أرض مصر ٠٠ ولا يتهربوا ثرواتها والفضل كل الفضل في تقدم مصر لا يرجع جتى إلى المفاوضين العرب ، ولكن إلى المهندس عثمان شخصيا .

فقد اهدر جهود آلاف الخبراء ، والمهندسين ، والفنيين ، والمه  
ووضع نفسه شخصيا وراء كل الانجازات .. ليس في مجال القم  
والإنشاء فقط .. بل وفي ميادين أخرى لا علاقة له بها !

انه يقرر كل المسائل .. وكل المشروعات هو صاحب فكرة  
أو منفذها .. فهو يسير وراء عجلة حاسب (( ص ٦١٤ )) ويبت  
الأمر بنفسه دون أن يستمع الى رأى الخبراء ، قلت للرئيس انه  
بالطريقة التي يريد بها الخبراء فلن تتحول بور سعيد الى منطقة حرة  
قبل مائة عام من الآن ، أما اذا أردنا حلا عمليا سريعا فليس  
هناك الا أن نخلق الباب امام كل هذه الاجتهادات ، بأن نعلن بأن  
المدينة قد أصبحت منطقة حرة ، ونقيم بوابات على مداخلها .. على  
كل بوابة نقطة جمارك ، ص ٨٩٠ ، وهكذا وبهذه البساطة تحولت  
بور سعيد الى منطقة حرة !

وطريق الاسماعيلية يقول عنه (( وعندما أردت انشاء طريق جديد  
ملاصق لطريق .. القاهرة الاسماعيلية ، وطريق القاهرة السويس لكي  
يكون كل منهما مزدوجا .. وجدت من يقول من لا بد من الاستئناس  
بآراء الخبراء والمستشارين ولا بد من جعل الجسور اللازمة والتجارب  
الضرورية ص ٤٩٢ ، اعترض المهندس عثمان على هذا الرأي .  
وبدأ التنفيذ الفوري (١) كان الاستئناس برأى الخبراء بيروقراطية  
لان هناك طريقا المطلوب هو مجرد ازواجه .

ويوم واجهته مشكلة أزمة المرور في حزام السيارات وهو  
ذاهب الى عمله ، قرر انشاء كوبرى الكوبرى .. وهكذا كل  
المشروعات الكبرى .. فكر فيها بالمصادفة .. أو انه تناول ملهم .

(١) مع هذا رأى المهندس عثمان في المستشارين ، ورفضه الاستماع الى  
نصائحهم ، فقد جاء في تقرير مجلس الشعب ١٨ أبريل ١٩٦٦ ان له  
٤٩٩ مستشارا .

ورغم التسلسل (( ورغم ما تعرض له من مضايقات الا انه بنى  
السد العالى ، واستكمل قواعد الصواريخ )) ( ص ٨٥ ) .

وفى مجال الصناعة (( شجعت واقمت عددا من المصانع مثل  
مصانع القنالتكس والخيوط الطبية والسيارات ، وعددات المياه ،  
والآلات النقلة للحفر والردم والأقلام الرصاص ، وعددات النور ..  
والمواسير .. والورش البحرية ( ص ٥٨١ ) .

كان ذلك كله فى الستينات ومع ذلك فهو يقول فى موضع  
آخر ٥٨٥ « الا ان عثمان احمد عثمان كان مجمدا طوال سنوات  
ما قبل السادات » .

وفى هذه السنوات التى كان مجمدا فيها ، اقام كل هذه  
المشروعات، بل ويقول انه عرضت عليه الوزارة مرتين .. مرة اثناء العمل  
فى السد العالى واعتذر للمشير عامر ، ومرة اخرى بعد نكسة ١٩٦٧ ،  
(( وكانت النية تتجه الى تعيينى وزيرا للاسكان ، وعندما علمت انهم  
يبحثون عنى ، تركت مصر كلها وسافرت فى نفس اليوم الى ابوظبى  
ومكثت هناك الى ان تم الانتهاء من تأليف الوزارة واعلانها ))  
ص ٤٦٠ ..

هذا هو الرجل المجدد .. عثمان احمد عثمان .. اقام كل  
المشروعات الكبرى — كما يقول — انشأ تسعة مصانع كبرى كما  
يقول .. بنى السد العالى كما يقول .. عرضت عليه الوزارة مرتين  
كما يقول ، المعديات التى عبر عليها جيشنا كان له الفضل فيها .  
وخراطيم المياه .. وغيرها .. كل ذلك .. وكان مجمدا .. ولكنه  
الان وبعد انطلاقه ، اعاد الى مصر حياتها ..

فهو صاحب فكرة انشاء البنوك المصرية فى مواجهة البنوك  
الاجنبية ..

وهو صاحب فكرة انشاء شركات التنمية . . . وقد انشأ منذ تـ  
حتى الآن ١٥٠ شركة وكانت تشغله فكرة غزو الصحراء بالطرق العـ  
السلوية ( ص ٦٢٣ ) « وهبت شركة المقاولون العرب للتصدي لتـ  
المشكلة » ( ص ٦٢٥ ) « حيث اكتشف المقاولون العرب منبـاك —  
الصالحية — نقطة البدء نحو الانطلاق الى غـزو الصحراء ،  
( ص ٦٤٦ ) . .

ويؤسفني أن ذاكرة المهندس عثمان أحمد عثمان قد خانتـه و  
يتحدث عن اكتشاف المقاولون العرب لنقطة البدء في الصالحية ، فـ  
أن المقاولين العرب سبق أن تعاقدوا مع مؤسسة استصلاح الأراضـ  
— قبل النكسة — على استصلاح سهل الصالحية ، وأن الشرـ  
حصلت على مليون جنيه حتى تبدأ العمل فيه . .

### شهادة مجلس الشعب

ما هي قصة شركة المقاولون العرب . . التي تشعبت .  
وامتدت الى كل مكان وإلى كل عمل .

أن عثمان أحمد عثمان ينسب لنفسه شخصيا كـ  
الإنجازات الكبرى ، ولينه أعطى العاملين في الشركة حقهم .

ولعل أفضل من يروي قصة شركة المقاولون العرب بموضوعيتـ  
ودون أن يتهمه أحد بالتحامل هو تقرير لجنة الاسكان والمرافق العامـ  
في مجلس الشعب « مضبطة ١٨ أبريل سنة ١٩٧٦ » وكان المهندس  
عثمان أحمد عثمان وزيراً للاسكان والتعمير ، وقد وجه اليه  
د . محمود القاضي عدة اتهامات احيلت الى لجنة الاسكان والمرافق  
بالمجلس لدراستها . .

كان د . محمود القاضي قد اتهم الشركة بأنها مؤسسه عائلية (١) وأن تشكيل مجلس الادارة يخالف لقانون معد أعضائه ٢٣ عضوا ، ولا يوجد بالشركة أعضاء منتخبون ، وأنه انشئ بالشركة منصب جديد هو نائب رئيس مجلس الادارة ومعين له ٤ نواب . .

وقد ردت لجنة الاسكان فى تقريرها على هذه الاتهامات ، ونشر التقرير بالمضبطة رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٦ وإورد التقرير تاريخ تأسيس شركة « المقاولون العرب » ورأسمالها ، وتطورها وقالت بالنص :

(( تابعنا تاريخ انشاء هذه الشركة فنتبين انه صدر قرار رئيس مجلس الوزراء بتاريخ ٢٤ مارس ١٩٥٥ المرخص بانشاء الشركة الهندسية للصناعات والمقاولات العمومية شركة مساهمة مصرية )) ونصت المادة الاولى من هذا القرار على أن (( يرخص للسادة عثمان احمد عثمان ، حسن بهجت محمد حسنين ، محمد صلاح الدين على حسب الله ، على محمد حسب الله ، محمد احمد عثمان ، حسين احمد عثمان ، حسن ثروت محمد حسنين ، بأن يؤسسوا على ذمتهم وتحت مسئوليتهم فى مصر شركة مساهمة مصرية تدعى (( الشركة الهندسية للصناعات والمقاولات العمومية )) .

كما نصت المادة الخامسة من القرار الوزارى المشار اليه المرخص بانشاء الشركة أن رأس مال الشركة قدره ١٦٠ الف جنيه قيمة ٤٠ الف

---

(١) قال أن أعضاء مجلس إدارة الشركة بينهم رئيس الشركة المهندس حسين عثمان شقيق للوزير صلاح حسب الله ابن خالته ونسيبة ، عيسى يونس الدين زوج ابنة أخيه محمد عثمان ، يحيى ابو الغيط زوج ابنة المهندس نفسه ، مصطفى رستم زوج ابنة أخيه محمد عثمان أيضا ، ادهم زاهر زوج ابنة احد لشقائه أيضا ، بهيج رجب ، تربية ونسيبة واعتمد أن الباقين من الاقارب حيث لم يتمكن من تتبع شجرة العائلة .

سهم ، وقيمة كل سهم الاسمية ٤ جنيهات مكتتب فيها بالكامل .  
( من هذا يتبين ان هذه الشركة من الشركات المساهمة التي يقول عن  
كتاب القانون التجاري انها شركة عائلية تنشأ بطريق التأسيس  
الفوري بالتطبيق لأحكام القانون ٢٦ لسنة ١٩٥٤ والتي ينبغي  
الاقتل مؤسسوها عن سبعة أشخاص .

وبتاريخ ١٩٦١/٧/٢٠ امتت هذه الشركة تأميما نصف  
بمقتضى القانون ١١٨ لسنة ١٩٦١ . « ١ »

وبتاريخ ١٩٦٤/٣/٨ امتت الشركة تأميما كاملا وبأثر رجعي  
من ١٩٦١/٧/٢٠ وذلك بمقتضى القانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٦٤ .

وبتاريخ ١٩٦٤/٣/٢٧ صدر القرار الوزاري رقم ٤٤٦ لسنة  
١٩٦٤ من وزير الاسكان والمرافق الذي نص في مادتيه الاولى والثانية  
على مايتى :

مادة ١ : ترخص للشركة الهندسية للصناعات والمقاولات  
العمومية (( عثمان احمد عثمان وشركاه )) سابقا بممارسة نشاطها  
خارج الجمهورية . (١)

مادة ٢ : يعدل اسم الشركة المذكورة الى اسم (( شركة المقاولون  
العرب عثمان احمد عثمان وشركاه )) .

---

(١) يقول المهندس عثمان احمد عثمان انه كان في الكويت عام ١٩٦١ عندما  
سمح بتأميم شركته ، مع ان التأميم حدث بعد ذلك بسنوات .

(١) ارجو ملاحظة ان اسم الشركة وفيه اسم صاحبها عدل بقانون وان  
قانونا صدر بالترخيص لها بالعمل في الخارج ، فذلك وحده يرد على صفحة من  
كتاب المهندس عثمان .



ويستعرض التقرير أسماء أعضاء مجلس إدارة الشركة ثم يتناول :  
( ( ومن هذا العرض لتشكيل مجلس الإدارة في مراحل الملكية للشركة  
اى منذ كانت قطاعا خاصا عند انشائها ، او بعد تأميمها جزئيا او  
كلها ، يتبين انه لم يطرأ عليها تغيير يذكر على تشكيل المجلس من  
ناحية رئيسية او أعضائه ، وهى سياسة اتبعتها الدولة فى شأن  
الشركات المؤممة حيث أبقت ملاكها الأصليين قائمين على ادارتها بعد  
التأميم ) ) .

وأورد هذا التقرير تصريحاً للسيد ممدوح سالم رئيس الوزراء  
يقول فيه : ان جميع شركات المقاولات الكبيرة المؤممة يديرها  
أصحابها حتى هذه اللحظة مثل شركة النصر للمقاولات حسن علام  
الله يرحمه ويوم توفى أصدرت قرارا بتعيين ابنه رئيسا لمجلس الإدارة  
رغم أنه مهندس شاب صغير ، وشركة مختار إبراهيم ما زالت تدار  
بمعرفة أصحابها وكذلك شركة أبو يوسف ) ) .

ويقول تقرير مجلس الشعب انه ثبت ان من أعضاء مجلس  
الإدارة من ينتمون الى السيد الوزير — عثمان أحمد عثمان — بصلة  
القرابة والمصاهرة والتقويم السليم لعمل مجلس الإدارة انما يرتبط  
بما يكون قد حققته الشركة من أهداف التنمية ، وذلك فى الاطار العام  
للعمل المنوط بالقطاع العام الذى انشئ ليس اعتناقا لایدولوجية  
معينة وانما كان القصد خلق قطاع عام قوى وقادر على تنفيذ خطة  
التنمية ، ومن ناحية أخرى مدى يصل اليه الوضع المالى للشركة  
وما حققته من قيمة مضافة تكافئ عوامل الانتاج . ( ( ١ ) .

وفى التقرير ارقام عما قامت به الشركة سنة ٦١ كان حجم  
اعمالها ٣٩٦٣٦٣١ جنيها . وفى سنة ٦٤ كان حجم الأعمال  
٧٤٥٤٢١٠ جنيها ، وفى سنة ١٩٧٠ كان حجم هذه الأعمال  
٢٠٩٢٠٣٧٤ جنيها . داخل الجمهورية و ٢٣٦٩٦٠٠ جنيها

خارج الجمهورية (( يقول التقرير ان الشركة بذات اعمالها خبا  
الجمهورية في سنة ١٩٦٦ )) .

وبتحديث التقرير عن ارباح الشركة قبل خصم الضرائب فقد كانت  
١٩٦٦ مبلغ ٨٣٠١٣ جنيها وفي سنة ٧٠ بلغت الارباح ١٨٩٤٧ر  
جنيها . أما عن تطور رأس مال الشركة فقال مجلس الشعب ان رأ  
المال كان سنة ٥٥ عند التأسيس ١٦٠ الف جنيه ، وعند التأميم  
الذمفي ٤٠٠ الف جنيه ، وفي عام ١٩٦٥ وبلغ رأس الم  
١٨٨ر ٢١٢٥ جنيها بزيادة ١٨٨ر ٧٢٥ فنتيجة مساهمات الحكو  
والاعانة التي قدمتها للشركة .

ويقول تقرير مجلس الشعب : (( انه من الثابت قيام صا  
القراية بين رئيس واعضاء مجلس الادارة منذ قيام هذه الشركة عا  
١٩٥٥ وهم ملاكها الاصليون ، والذين استمر وجودهم في مجلس  
الادارة بعد التأميم ، ولا شك ان وراء الدوافع الانسانية للانسار  
غرائزه ومنها غريزة حب التملك ))

أي ان التقرير يعترف بان الشركة عائلية ، ويرجع ذلك إلى  
اسباب غريزة التملك ، وان العبرة في المؤاخذه لا يكون الا على  
قصور الشركة من تحقيق الاهداف » .

وتقرير لجنة الاسكان بمجلس الشعب خافل بمعلومات وفييرة  
عن الشركة ، والمخالفات فيها ، واسباب هذه المخالفات والافعال عنها .  
حقائق من التقرير :

من هذا التقرير الذي اعده مجلس الشعب واغلبيته كانت من حقائق  
مصر ، وكسان المهندس عثمان أحمد قياداته ووزيرا في وزارته  
يلاحظ ما يأتي :

١ — ان المهندس عثمان لم يؤمم سنة ١٩٦١ . وانما امم  
بالكامل عام ١٩٦٤ .

٢ — ان الشركة فى ظل القطاع العام قفزت قفزات واسعة  
الى الامام ، وان الحكومة قدمت لها اعانة .

٣ — ان القانون سمح لها بالعمل فى الخارج .

٤ — ان قانونا خاصا قد صدر باعفاء شركة المقاولون العرب  
وشركة حسن علام من كل قواعد القطاع العام حتى تنطلق للعمل  
فى الخارج وهو القانون رقم ٣٩ لسنة ١٩٦٤ .

٥ — ان الحكومة ابقت على اصحاب شركات المقاولات لادارتها  
وعندما يهاجم عثمان احمد عثمان القطاع العام بعد ذلك يقول انه ليت  
الحكومة ابقت على اصحاب الشركات ليديروها فيكون غير محق فى  
مجموعه .

٦ — يقول مجلس الشعب ان التاميم كان هدفه دفع عملية  
التنمية ، وليس رغبة شخصية كما يقول المهندس عثمان فى  
كثير من صفحات كتابه ، .

٧ — ان الشركة لم تكبر ولم تشتهر الا فى ظل القطاع  
العام .

٨ — ان عبد الناصر ابقى على افراد من اقاربه فى مجلس  
الادارة ... وهو امر ضد عبد الناصر كان فى صالح عثمان ..  
وما كان يتنكر للجميل الى هذا الحد .

٩ — ان قانوننا صدر باسم الشركة وينص على ان  
تسمى الشركة باسمه على عكس ما ذكره من الحسب التى  
لاقاهها والمحاولات لحذف اسمه .. وان هذه

هيزة لا ينفرد بها ، فشركات المقاولات الكبرى احتفظت بأداسها .  
اصحابها (( حسن علام ، العبد ، مختار ابراهيم )) وغيرها ..

وليت المهندس عثمان كان قد راجع هذا التقرير وهو يكتب  
تجاربه .. ففي هذه النقاط رد على معظم ما ورد فى تجاربه ..

قطاع عام .. أم خاص :

يقول المهندس عثمان انه تلقى شيكا من سيدة مصرية  
بببلغ ٣٧٠٠ جنيه .. باسمه شخصيا .

وعرف من خطابها انها لا تستحق المبلغ ولا تحتاجه فقد  
حصلت عليه من الدولة بعد ان استشهد ابنها فى حرب اكتوبر ..  
وانها تمنى ان تبني فى قريتها مسجدا يحمل اسم شهيدها ..  
« ص ٥٤٧ وبعدها » « وانها سمعت ان عثمان رجل طيب وصالح  
ولم تستامن احدا على القيام بهذه المهمة غري ، لذلك ارسلت  
لى المبلغ وكلفتنى بتنفيذ المهمة ..

« وعندما فرغت من قراءة خطابها فوجئت بالدموع تسيل  
من عينى لقد هز تصرف هذه السيدة الطيبة كل مشاعرى ليس بما قالته  
لى من كلمات فى خطابها ، ولكن بتصرفها .. فهى لم تتعامل  
معى ، ولكن فقط سمعت عنى » .

ويمضى المهندس عثمان فى روايته للقصة الى ان يقول  
« وعلى الفور ارسلت احد المهندسين من شركة المقاولين العرب  
الى قرية هذه السيدة والتقى بها .. وحاول ان يحذرها من ان  
تفعل مثل هذا التصرف مرة اخرى مع احد لم تعرفه من قبل ..

« كان رد السيدة .. ماذا حدث في الدنيا يا ولدى ، ان الدار امان ، وهل عثمان محتاج لسيدة مثلى كى يسولى منها على هذا المبلغ ، وهو الرجل الذى تعود أن يقدم الخير دائما في كل صوره » .

« وفعلًا تولت شركة المقاولون العرب بنساء المسجد في القرية ، وباسم الشهيد وأعدت لها المبلغ الذى ارسلته لى ، وطلبت منها أن تنفقه فى أى وجه من أوجه الخير الأخرى » .

والمهندس عثمان الذى حرص على أن يذكر فى كتابه اسماء كل النماذج السيئة .. لم يذكر اسم هذه السيدة النبيلة ، ولا اسم القرية التى بنى فيها هذا المسجد » .

وما كان له أن يغفل نشر اسم هذا النموذج المضيء .. الذى استأنمه وهو لا يعرفه .. حتى يبيضه صفحات الكتاب الذى ملأها بالسواد .. فلم يذكر اسما واحدا من الذين تعاون معهم وامتدحه .

ولو كانت هذه الواقعة صحيحة لاستحقت مسائلة المهندس عثمان من كافة أجهزة الرقابة والمحاسبات فى مصر ..

شركة « المقاولون العرب » شركة عامة وليست شركة خاصة لعثمان أحمد عثمان يمكن أن يقيم مسجدا لان سيدة هزته شخصيا بشهامتها ..

فما هكذا يمكن أن يتم التصرف فى الأموال العامة .  
ان أجهزة الرقابة مطالبة بفحص ملفات المقاولين العرب .. ومساءلته عن هذه الواقعة .. فاذا كانت صحيحة فانه يستوجب

المحاسبية ، واذا كانت كاذبة فليعلن ذلك علي الناس حتى تطهر  
الى الحفاظ على الاموال العامة ..

خاصة وانه يقول ان الذى قام بالبناء هم « المتساولون  
العرب » .. ولم يقل انه اقامه شخصيا من امواله الخاصة شخصيا

### قصة انشاء كوبرى أكتوبر ..

من النماذج التى يقدمها المهندس عثمان احمد عثمان ، يعتم  
فيها على ضعف ذاكرة الناس .. ما كتبه تحت عنوان قصة كوبرى:  
٦ أكتوبر ص ٤٦٧ ...

هذا العمل العملاق يعرضه عثمان احمد عثمان على انه فكر  
طارئة خطرت في ذهنه وهو يعاني من زحمة المرور ، وكان معه صديق  
المهندس الاستشارى احمد محرم (( وتسألنا وقتها لماذا لا نفكر نحن  
في هذه المهمة ، فهو المهندس الاستشارى الذى يعد التصميمات وأنـ  
رئيس شركة مقاولات تستطيع ان تنفذ اى حل يمكن ان تتفق عليه .  
وفعلنا اتفقنا على أن نقيم كوبرى جديد يساعد على تخفيف ضغط المرو  
وتحقيق السيولة في الحركة )) هكذا المشروعات الكبرى .. فكر  
في رأسه فجأة .. يقوم بتنفيذها ..

ويحكى المهندس عثمان بعد ذلك كيف أعد تصميم الكوبرى حتى  
يصل الى المنطقة التى وصل اليها الآن .

وأعد التصميم « وقتنا بعرض المشروع الذى أعدناه على  
محافظ القاهرة في ذلك الوقت ، وأبدى تفهما كاملا للفكرة ، ولكن بعد  
ما كان متفهما كان مترددا لأنه لا يملك القرار لذلك طلب مهلة ، لمدة  
عشرة ايام يوافينا بعدما برده ، وقام بعرض الأمر على نظام الحكم  
السابق كما قال لنا بمسئد ذلك ، ورفضت الفكرة ليس لى سبب  
الا الخوف من أن تقوم اسرائيل بتدميرها » ..

ولا يكتفى المهندس عثمان بأن ينسب الى نفسه وحده فضل التفكير المفاجيء في انشاء الكوبرى بعد ان صايف اختناقا في المرور — اذا لم يصادف الاختناق ما كان ليقام الكوبرى بالطبع — فقرر انشاء كوبرى ، وأعد تصميمه ، وذهب ليعرضه على المحافظ ، ورفض المحافظ ، ولا ادرى لماذا لم يقل انه قرر ان يتحدى المحافظ ويقيم الكوبرى — كما فعل بالنسبة للسد العالى ..

### شهادة سعد زائيد :

ان حجر الاساس في كوبرى رمسيس وضعه وزير الاسكان ومحافظ الجيزة قبل العدوان .

وكوبرى اكتوبر — رمسيس سابقا — ليس وليد المصادفة ذهن المهندس عثمان ، فما هكذا يمكن أن نعطي الدروس للشباب حول مشروعاتنا الكبرى .

قال الفريق اول احمد حلم امام رئيس اللجنة الفنية التي شكلت لبحث مشكلة — المواصلات بالقاهرة الكبرى في حديث بجريدة الاهرام ١٩٦٥/٥/٣١ ، انه روعى في الخطة التي وضعتها اللجنة استبدال الكبارى فى القاهرة بكبارى جديدة مع استحداث كوبريين جديد ين هما كوبرى رمسيس الذى سيقام امام بلدية القاهرة وامتداده عبر البحر الاعمى عند شارع توال ، مع استبدال كبارى الجيزة والملك الصالح وقصر النيل والجلال وابو العلا والزمالك لكبارى حديثة .

### ويقول السيد سعد زائيد محافظ القاهرة السابق :

— لقد أصدر الرئيس جمال عبد الناصر قرارا جمهوريا بانشاء لجنة اسمها لجنة القاهرة الكبرى ، يرأسها وزير الاسكان وعضوية

وزراء الخزانة والنقل والتخطيط ومحافظو القاهرة والجيزة والقليوبية  
كما تضم عددا من السادة اساتذة الجامعات المتخصصين .

وكانت مهمة هذه اللجنة التخطيط لمدينة القاهرة الكبرى . . التي  
تقع في نطاق المحافظات الثلاث المتجاورة .

وقد بدأ المهندس محسن ادريس المسئول عن اللجنة يستعين  
بالمختصين في اعداد الدراسات لحل مشكلة المرور والمواصلات والقضاء  
على الاختناقات ، واستعان بعدد من الاساتذة والخبراء في هذه  
الدراسات التي تمخضت عن ثلاث حلول لهذه المشاكل . .

المونوريل . . وقد استبعد لأسباب كثيرة لا مجال لذكرها . .

الانفاق : وقد طرحت مناقصات لعمل الدراسات والابحاث  
الخاصة بها ، وتقدمت لها شركات يابانية وانجليزية وفرنسية ، واعطيت  
الدراسات لاحدى الشركات الفرنسية التي طلبت مهلة ٣ سنوات  
لعمل الدراسات لثلاث خطوط مقترو الانفاق .

الحل الثالث هو الكبارى العلوية وقد كان لها الاسبقية لانها  
اسرع في التنفيذ ، ولأن تكاليفها اقل . . . وقد أسندت لجنة القاهرة  
الكبرى عمل جميع التصميمات والأنشاءات لهذه الكبارى الى مكتب  
السيد الدكتور احمد محرم وزير الاسكان السابق .

وكانت هذه الكبارى ستبدأ من المتحف الزراعى بالدقى الى جوار  
مبنى الاتحاد الاشتراكي . . ثم تليها مراحل أخرى بعد ذلك .  
واعطى التنفيذ الى المقاولين العرب على مرحلتين .

المرحلة الاولى على ان يبدأ الكوبرى من المتحف ، ويعبر نادى  
الجزيرة ، وينتهى عند الشاطئ الغربى للنيل .



المرحلة الثانية يعبر النيل الكوبرى الى جوار الاتحاد الاشتراكى ..

وقد تم اعتماد المرحلة الاولى ، وكلف المهندس عثمان بالعمل فيها ووضع جسر الاساس لها وبدأ التنفيذ وكانت هناك عقبات بالنسبة للمرحلة الثانية من بينها مشكلة هدم الكنيسة .. وقد حضر البطريك المسئول عن الكنيسة الكاثوليكية من القدس وتفاوضا معه ، على التعويض اللازم ومنحه قطعة أرض أخرى لتقام عليها كنيسة بدلا منها ...

المهم ان المهندس عثمان اتم المرحلة الاولى التى عهد اليه بها .. ثم جاء الى ، وقال انه يريد ان يبدأ المرحلة الثانية .. لأن جميع مهندسيه وعماله بدون عمل وأن مهماته مكدسة على الشاطئ الغربى ..

وقال انه حلا لهذه المشاكل ، فانه سوف يبدأ فوراً وقبل بداية الميزانية الجديدة فى عمل قواعد الكوبرى وسط النيل (( البغال )) وهذه تحتاج الى وقت ..

ويقول سعد زايد انه وافق المهندس عثمان فوراً ، ثم اتصال بوزير الخزانة الذى أخبره ان الميزانية الجديدة سوف تتضمن مبالغ لاستكمال الكوبرى وأن المشروع لن يتوقف بسبب العدوان .. وقد استمر العمل فيه بعد ذلك .

## دروس الأمانة للشباب ..

وهكذا فقد بدأ العمل فى الكوبرى بموجب خطة وضعتها لجنة القاهرة الكبرى ، وليس لأنه فكر فى الأمر وهو يسير فى زحمة المرور .. وأن هذا العمل الذى بدأ قبل العدوان لم يتوقف بسبب الحرب والا لكان قد أوقفنا العمل فى كل المنشآت من مدارس ومصانع ، وغيرها خوفاً من أن تدمرها اسرائيل ..

كانت بداية العمل في كوبرى رمسيس قبل الحرب .. ومن الظل  
أن يستولى المهندس عثمان على جهد كل لجنة القاهرة الكبرى وينسب  
الى نفسه ..

ان الرجل الذى يقول ( ص ٥٤٣ ) ( لا بد ان يكون الانسار  
امينا .. لان الامانة صفة هامة جدا من الصفات التى يجب ان يتحلم  
بها أى انسان يريد ان يبنى لنفسه مستقبلا مشرفا على قواعسده  
الثقة المتينة ) ..

الرجل الذى يوصى الشباب بالامانة عليه ان يعيد صياغا  
تجاريه من جديد ليحذف منها الكثير .. والكثير جدا مما خانت  
ذاكرته .. وهو يملها او يسجلها ..

## سد مصر ٠٠ وليس سد عثمان

السد العالي ، واحد من اعظم انجازات الشعب المصرى ان لم يكن اعظمها على الاطلاق ٠٠

ورغم ان بناء السد العالي كان ملحمة تتفاعل فيها الشعب المصرى كله مع قيادته السياسية وخاض معها معركة من اكبر واروع معارك البناء فى القرن العشرين ٠٠ رغم ذلك كله ، فان هذه الملحمة الشعبية لم تكتب بعد ٠٠

والذين شاركوا بالعمل فى السد العالي فى موقع المسئولية ، لم يسجلوا بعد تجاربهم على الورق فى عمليات البناء ٠٠ وان كانت المعارك السياسية والعسكرية التى خاضها الشعب المصرى من اجل اقامة هذا الصرح قد سجل معظمها ٠٠

الوحيد الذى كان له الفضل فى تسجيل تجربته فى السد العالي . من بين كل الذين عملوا فيه ، هو المهندس عثمان احمد عثمان ٠٠ ومن يقرأ ما كتبه المهندس عثمان حول ملحمة السد العالي ، يحس انفسه هو الذى بناه بواسطة المقاولين العرب ٠٠ او ان له الفضل الاول فى انجازه ٠

ويروى المهندس عثمان كيف تخلص من شركة مصر للأسمنت المسما  
لينفرد بالعمل في هذا الانجاز الوطنى الكبير .

وكيف ان عبد الناصر كان يفار منه فقد « كانت النار قد اكلت قل  
النظام الحاكم عندما وجدنا لافئات المتاولون العرب تحمل اسمى ه  
كل مكان ووجد ان الاسم يكبر يوما بعد يوم ، ليس على الورق ولك  
فى ساحة الانشاء والتشييد وكان الاسم يكبر فى مجال لا علاقه  
له بما يمكن ان يثير الغيرة عنده ، ولن يفكر صاحبه ان يكون له دو  
« وكان نظام الحكم فى زيارته لتفقد مواقع العمل فى السد  
العالى ويبدو ان لافئات الشركة لفتت نظره وكان ان عز عليه ان تحم  
اسمى او ان يجد اسما اخر يلمع او يكبر الا اسمه ( ص ٢٦٦ )

ويحكى بعد ذلك كيف انه وجد من يلفت نظره الى ان يكتب اسم  
بحجم اصغر . ثم تطرور الامر فطلبوا رفع اسمه . ثم « اعما  
حقده عن كل الجهود التى كنت ابذلها ، ولم يمتد بصره لان يسر  
ان مثل هذا التصرف يمكن ان يؤثر تأثيرا سلبيا فى معنوياتى مم  
تنعكس آثاره على المشرع ، ص ٢٦٦ .

وبعد ذلك طلب المهندس عثمان مقابلة على صبرى . وشرح ل  
الموقف وقمت الموافقة على ان يعود الاسم ولكن يكتب بخط صغير .  
بهذه الكلمات يتحدث المهندس احمد عثمان وهو يعطى المثال  
والقدوة للشباب عن جمال عبد الناصر فهو يفار منه . رغم انه لن  
يفكر ان يكون له دور سوى المقاولات .

ورغم انه قد « اعماه الحقد » الا انه استجاب لما طلبه  
المهندس عثمان . وظلت الشركة تحمل اسمه . وان كانت هناك  
شركات اخرى ظلت تحتفظ باسما اصحابها مثل شركة حسن علام .  
والعبد مختار ابراهيم وغيرهما ولا اعرف كيف تمكن هؤلاء من اقتناع  
عبد الناصر بالابتساء على اسمائهم .

## المقاول الصغير والوزير

من الطريف ان يقول المهندس عثمان ان السوفيت ذهبوا الى نظام الحكم السابق يطلبون منه تأجيل موعد تنفيذ المرحلة الاولى من السد العالي ادة عامين ( ص ٢٣٩ ) . ولكنه هو الذي رفض طلب وزير السد المهندس موسى عرفه بالتأجيل ..

اي ان عبد الناصر كان موافقا على التأجيل ولكن المهندس عثمان هو الذي اصبر على مواجهة الوزير والقى خطبة رائعة ، وبعث فيها الوزير والحكومة والنظام لعدم حرصهم على بناء السد العالي وانتهى به الامر عندما ذهب ليشكو الى صلاح نصر الذي انصفه .. ثم التقى بالمشير عامر الذي عرض عليه ان يكون وزيرا للسد ..

قال المهندس عثمان لوزير السد وهو مقاول صغير قطاع خاص ولم يكن قد اصبح صاحب شركة كبيرة : وذو نفوذ كبير فبعض ذلك حدث بعد مساهمة المقاولون العرب في اعمال الحفر الخاصة بالسد العالي ..

قال لوزير الري ( ص ٢٤٠ ) والتفت اليه وانا اتسائل في غضب شديد .. نادرا ما اجد نفسي مضطرا اليه ، الم يعلق نظام الحكم كل آماله على السد العالي اليس معركة تحد كبيرة لمصر .. الم تسخر الدولة كل امكانياتها من اجل المشروع .. هل نسيت لهفة الشعب والحكومة على ان تراء وقد راي النور اليوم قبل الغد .. قلت لـه لمصلحة من ، ومن اجل اي شيء يتم تأجيل تنفيذ المرحلة الاولى عامين كاملين .

وقلت له بعد تلك الاسئلة : تقول الدولة ان مشروع السد العالي سيزيد الدخل القومي مائة وستة ملايين جنيه في السنة ، اي ان الدخل القومي سيزداد بما يعادل مائتين واثنى عشر مليون جنيه في سنتين

مرة أرجو أن يلاحظ القارىء أن هذه المرافعة من المقاول عثمان عز  
السد العالى أمام الوزير ٠٠٠ وكان المقاول غاضباً  
وواجه الوزير بهذا العنف ٠٠٠ فماذا كان رد فعل  
هذه القسوة من المهندس عثمان وغيرته الشديدة على  
أن يتم السد فى موعده يقول المهندس عثمان ص ٢٤٠ « وحاول الوزير  
أن يعتذر عما بدر منه ٠٠ ولكن الموقف كان قد تأزم الى حد كان لابد أن  
أذهب بعده لكى أحاول مقابلة نظام الحكم لأروى له ما حدث ، ٠  
ولكن لماذا هذا التأجيل ٠٠ والتأخير فى بناء السد العالى ٠٠

### الخلايا الشيوعية ٠٠ وأسوان

يقول المهندس عثمان أحمد عثمان ص ٢٢٨ « وكان قد اتضح لى مع  
أول رؤية للمشهد العام لتواجدهم هناك — السوفيت — أنه لا يهمهم  
الانتهاء من العمل فى السد العالى ، بل يتمنون لو أن العمل فيه امتد  
الى ما شاء الله ٠٠ فكأما طال الوقت كانت فرصتهم اكبر فى تكوين  
الخلايا الشيوعية ٠٠ وبث افكارهم المسمومة فى عقول الشباب أراحوا  
ذلك لكى ينجحوا فى تحقيق اقصى افساد سياسى ممكن ، وكان أن  
وضعت أحد اهدافى أن اضرب لهم ذلك الهدف الليثم لكى احمى بلدى ،  
ودينى من كل آثاره المدمرة « ثم مرة ثانية يعود المهندس عثمان ليكرر  
نفس المعنى عندما يقول أن السوفيت ص ٢٣٢ « قاموا بوضع برنامج  
غير ملموح واعطونى من المعدات ما لا يمكننى من أن انجح فى  
انجازه ٠٠ » .

« فكانت تلك المؤامرة التى استهدفوا منها وبها أذاحتى وابعادى  
حتى يخلو الجو ، لا لينجزوا السد العالى ولكن لينشئوا مزيداً من الخلايا  
الشيوعية التى كانوا يستهدفونها ! »  
كان هدف السوفيت إذن انشاء خلايا شيوعية لأبناء السد العالى ٠٠  
وقد انشأوا بعضها ٠٠ ديريدون انشاء « مزيداً » منها !

ويبدو أن المهندس عثمان أحمد عثمان لا يتابع باهتمام ما ينشر  
حول التيارات السياسية المختلفة فى مصر ٠٠ ذلك أنه لم يطن أبداً منذ

عام ١٩٦٠ وحتى الآن عن ضبط اية خلايا او تنظيمات شيوعية فى  
اسوان . .

### المهندس عبد العظيم أبو العطا يرد :

ويتحدث الرجل الذى تكلم عنه المهندس عثمان فى كتابه كثيرا . .  
لم يذكره بالاسم . . ولكنه تحدث عنه كمدير لمكتب المهندس  
موسى عرفه وزير السرى والسد العالى . . المهندس عبد العظيم  
أبو العطا . .

وكان المهندس أبو العطا مدير مكتب وزير السد اثناء المفاوضات  
التي سبقت بدء العمل فى انشاء السد . . ثم سكرتيرا للجنة بناء  
السد العالى . . ثم مديرا لمكتب السد العالى فى موسكو . . ثم  
وكيلا لوزارة السد العالى اثناء التنفيذ لمدة ثلاث سنوات . . واخيرا  
شغل منصب وزير الري . . والزراعة حتى عام ١٩٧٨ .

وهو بجكم هذه المواقع التى شغلها كان متابعا لكل ما يدور فى  
السد العالى . . ولا احد يتهمه بالحماس للشيوعية او الماركسية . . كما  
انه كان وزيرا فى نفس الوزارة التى شغل فيها المهندس عثمان مقعد  
الوزير لأول مرة فى حياته . . .

قال المهندس عبد العظيم أبو العطا . . تعليقاً على ما ذكره  
المهندس عثمان أحمد عثمان :

### السد العالى أنجاز للشعب المصرى

« اذكر ان أحد الزملاء ، فى مجلس الشعب ، فى ديسمبر ١٩٧٨  
وقف يهاجم السد العالى ويهاجم الذين بنوه ، ويطالب بمحاكتهم  
ويحملهم مسئولية خراب مصر ، من اثار السد العالى الجانبية ، ثم  
من تسرب النفوذ الشيوعى خلال فترة التعاون مع السوفيت فى بناء  
السد العالى .

واذكر يومها انى وقفت فى نفس الجلسة ، ورددت على السيد العضو فى كل ما قاله ولم انسى ان اعقب بالاتى ٠٠٠٠ ان معركة بناء السد العالى كانت تجربة رائعة للتعاون بين مصر والاتحاد السوفيتى رغم اختلاف مذهبنا السياسى ، كانت تجربة ناجحة بكل المقاييس وليتها تكون بنفس القدر فى كل ميادين التعاون الاخرى ٠٠٠

وقلت ٠٠٠ ان السد العالى ليس من صنع عبد الناصر ، ولا من صنع السوفيت ، ولكنه من انجاز الشعب المصرى كله ومن عرقه وماله ودعمه ، وحرام ان نهزق قيمة اكبر انجازاتنا وان نشكك فى كل انتصاراتنا ٠٠

وليس هناك فى نظرى فارق كبير ، بين نغمة السيد عضو مجلس الشعب ، الذى طلب مدم السد العالى ، واى نغمة اخرى تدعى لنفسها انها خاضت معركة فى السد العالى ، ٠٠٠ معركة وهضبة ، لم تحدث الا فى خيال صاحبها ، معركة لم تكن هناك على ارض النيل فى موقع السد ، ولم تكن هناك على ارض مصر بين مذهبين ، ولم يكن هناك ابدا لها صوت او هدير بين الالات والمعدات فى ساحة معركة البناء ٠٠٠

واذكر فى بداية العمل فى السد العالى ، ان جهة مسئولة اثارت الخشية من تواجد عدد كبير من السوفييت فى اسوان ، وخطورة ذلك على انتشار المذهب الشيوعى ، او الدعوة له ، وكان السيد زكريا محى الدين وزير الداخلية آنذاك ، ٠٠٠ فكان رده ، « دعوا العمل والفنيين يعملون معا بأي عدد ، ودعونا نحن نؤدى مهمتنا ، بلا خسوف او انزعاج » ٠٠

ومن ثم لم تكن من مسئولية احد او من حقه ان يصطنع معركة مع الجانب السوفيتى او يتصور انه خاض صراعا مع الفكر الماركسى على ارض اسوان ، ويسرح به خياله الى انه انتصر ، وحقق لمصر السلامة ، وفوت على الشيوعيين الملاحدين !! غرضهم ومؤامرتهم ٠٠



ذلك أمر شديد الازعاج للنفس السليمة ، وشديد الايلام لكل شعور وطني مخلص ، عاصر التجربة وعاشها ، وعرف أبعادها وحجمها وحجم كل من قاربها أو واكب ركبها ..

لقد شاركت في مفاوضات السد العالي لاتفاق المرحلة الاولى عام ١٩٥٨ بالقاهرة ، وفي مفاوضات اتفاق المرحلة الثانية للسد العالي في موسكو عام ١٩٦٠ ..

وكنت كشاب يشهد تجربة مثيرة أعد على الجانبين انفسهم ، واحمل كل حركة وورقة وحديث كل الاحتمالات الممكنة وغير الممكنة ..

واشهد الله ان الاتفاقيتين جاءتا شهادة عظيمة لقسرة المصريين المفاوضين وعلى رأسهم القيادة السياسية المصرية ، التي لم تتدخل بكلمة واحدة في سير المفاوضات ، وتركزت الفنيين يخوضون التجربة بكل تفاصيلها ، حتى عندما تعثرت مفاوضات موسكو في أغسطس عام ١٩٦٠ ، وأوفدني رئيس الوفد المهندس موسى عرفة وزير الاشغال الى القاهرة بتعليمات محددة ، لاعرض على السيد الرئيس الراحل ، نقاط توقف المباحثات وأبعاد الخلاف ، حتى في هذا الامر وافق الرئيس الراحل ، على كل النقاط الفنية التي ارتآها المفاوضون المصريون . وأمر بالمضي في المفاوضات على أساسها ..

وهي شهادة مني ايضا للتاريخ ان السوفييت لم يحاولوا ان يستغلوا موقعهم في السد العالي للضغط على مصر او للتغلغل في المجتمع المصري أو للتسلل الى التجمعات العمالية الهائلة ، أثناء البناء ، في أسوان .

أشهد انه على مدى عشر سنوات كاملة ، لم تحدث حادثة واحدة من ذلك القبيل ، ولم توجه تهمة واحدة أو شبهة واحدة في هذا الاتجاه .. لقد حرص الفنيون الروس على مسؤولياتهم الفنية بالسد العالي

ولم يتجاوزوا ، وحرصوا على احترام الارادة الوطنية والمشــ  
الوطنية والتقاليد الوطنية ، ولم يحاولوا لحظة ان يعثوا بها ..  
يعتدوا عليها ..

ولقد كنت بعوسكو وعاصرت فترة الخلافات السياسية العنيفة بـ  
الزعيمين عبد الناصر وخروشوف ، وتبادل الاتهامات الجارحه بـ  
الطرفين ، وقرر هنا للتاريخ ، ان برامج العمل في السد العالي  
لتوريد المهمات والالات ، وفتح الاعتمادات وايفاد الخبراء ، واجر  
البحوث والدراسات كانت في واد والمعركة السياسية في واد اخر .  
بل لقد استطلعنا ابان معركة الخلافات السياسية ان نحصل من اللجن  
المركزية للحزب الشيوعي على قرار خطير هام برفع قيمة القرض بـ  
يسمح بتوريد مائة وعشرين الف طن اضافية من المهمات لخطوط كهرب  
السد العالي ، لم تكن مدرجة في اتفاقية المرحلة الثانية ، واضط  
المهندس محمد صدقي سليمان وزير السد العالي ؛ ان يلتصق توريد  
من الاتحاد السوفيتي لعجز المصانع المحلية عن الوفاء بذلك طبقا لما كان  
متفق عليه بين الطرفين في عام ١٩٦٠ . . .

ويومها سمعت وسمى معي سفيرنا الوطني الدكتور مراد غالب ، حتي  
عرض الامر على المكتب السياسي ، للحزب الشيوعي السوفيتي واتخذ  
القرار وكانت مفاجأة لنا غير متوقعة ، وبغيرها ما كان من الممكن ان  
تصل كهرباء السد العالي الى القاهرة قبل عدة سنوات ، وليتنا نعرف  
انه لولا تشغيل محطة كهرباء السد العالي عام ١٩٦٧ لاطلمت مصر  
تاما ابان حرب الاستنزاف مع العدوان الاسرائيلي بسبب توقف معظم  
المحطات الحرارية لعدم توفر المازوت لها .

ولكى اصور جو العمل في السد العالي ، ومناخ التعاون ، اذكــ  
ان وزير الكهرباء السوفيتي ، في لقاء له مع الرئيس الراحل جمال  
عبد الناصر ، ابدى تخوفه من قدرة جهاز السد العالي على اتمام

خطوط الكهرباء ، في موعد مناسب لتشغيل محطة نـا ليد الكهرباء ..  
وكان المهندس محمد صدقي سليمان وزير السد العالي حاضرا هذا  
اللقاء فبادر الى توجيه الحديث الى الوزير السوفيتي قائلا : « ليس  
هذا من شأنك انه مسئوليتي انا .. » ولم يخف الرئيس الراحل  
عبد الناصر اعجابه بصراحة المناقشة ووضوحها بين الجانبين ..

تلك كانت روح السد العالي وتجربة بنائه ، لم تتأثر بالمناخ  
السياسي ، ولم تتبع التفكير المذهبي ، ولم تكن نهجا شخصيا ، او  
سلوكا فرديا ، او تربصا بأى طرف ، حتى ساد غبار أثره الحفسر  
فغطى كل نوازع الفزع التي اراد البعض ان يصور او يوهم بها ..

ان تقاريرى من موسكو ، على مدى سبع سنوات ، لا زالت موجودة  
فى ملفات السد العالي ، ولعل الرجوع اليها يؤكد ما ذكرت بالحوادث  
والتوازيخ ، ويصور ما كان خافيا وراء الكواليس ..

## دور عثمان ١٢٪ فقط من أعمال السد

قلت له : يقول المهندس عثمان احمد عثمان ان السوفيت بذلوا  
قصارى جهدهم لتأخير بناء السد العالي عامين ... وانه استطاع  
ان يفوت عليهم ذلك وان هدفهم من التأخير كان انشاء خلايا شيوعية  
فى اسوان ..

## وقال المهندس عبد العظيم ابو العطا ..

ليسمح لى صياحته ان اقرر حقيقة هذا الامر ، واسأله : الم يكن  
الخبراء الروس موجودين فى كل موقع عمل بالسد العالي ومشاركين فى  
مسئولية التنفيذ ؟ .. الم تكن كل مهمات السد العالي تورد من الاتحاد  
السوفيتى بمشرات الالاف من الاطنان كل شهر ، الم تكن المراكب  
السوفيتية هى المسئولة عن نقل مهمات السد العالي ؟ .. الم تكن

المصانع السوفيتية ترتبط ببرامج خاصة لتصنيع معدات السد العالي  
الم يكن الخبراء السوفييت يوفون وفقا لبرامج محددة ؟ ٠٠ الم تك  
بحوث ودراسات السد العالي تجرى فى موسكو فى معظم الاحوال :

هل - والحال كذلك - يمجز الروس عن تأخير العمل لو ارادوا ذلك  
٠٠ هل كانوا يحتاجون الى اذن او تصريح او موافقة من السيد المهندس  
عثمان أحمد عثمان ؟ ٠٠٠

وماذا كان فى يد سيادته ليوافق او لا يوافق ؟ ٠٠٠ أن الامر كله كان  
فى يد رئيس هيئة بناء السد العالي ووزير السد العالي ، ويعلم المصريون  
جميعا أن قيادة السد العالي كانت قيادة قادرة تمسك بكل الامر فى  
يدها ، وتحرك كل الاحداث فى اتجاه ارادتها وحدها ٠٠ وان الروس  
تعاونوا معها الى اقصى الحدود ، ورغم كل المعوقات ٠٠

ولم يكن للمقاولين العرب دور أو رأى فى ادارة مشروع السد  
العالي وقيادة العمل به .

ولم تكن الاعمال المسندة الى المقاولين العرب ، اعمالا تمثل نقاط  
اختناق فى بناء السد العالي ، فقد كان مسندا لهم أعمال حفر قناة  
التحويل وكانت اخطر الاعمال فى السد العالي بالنسبة لبرامج التنفيذ  
هى اتمام الاتفاق فى موعدها لتحويل مجرى النهر فى مايو ١٩٦٤ ٠٠

وكان التركيز كله على اتفاق السد العالي ، وكانت المشكلة الفنية  
العويصة كلها فى حفر وتبطين اتفاق السد العالي ، وكان يتعاون فى  
تنفيذ هذا العمل الفني الدقيق والخطير جهاز البند العالي بخبراته من  
المصريين والروس ، وشركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح ٠٠

ويوم لاح فى الاتفاق ان هناك مشاكل فنية تحول دون اتمام الاتفاق  
قبل مايو ١٩٦٤ ، ( كانت القناة المكشوفة المسندة للمقاولين العرب  
قد تم منها حتى نهاية عام ١٩٦٣ نحو ١٠٢٢٥٣٢٦ متر مكعب ولم

يكن باقيا غير ٥١٠ر٤٨٤ مترا مكعبا تتم عام ١٩٦٤ ولم يكن هناك اى اختناق أو تفكير يتصل بالقناة ( أشار الخبراء السوفيت الى - امكانية تأجيل تحويل مجرى النهر الى مايو ١٩٦٥ ، وكان ذلك فى عهد السيد المهندس محمد صدقى سليمان ، ولم يكن فى عهد المهندس المرحوم موسى عرفه الذى ترك السد العالى عام ١٩٦٢ .

ويومها رفض وزير السد العالى تأجيل تحويل المجرى ، حتى يتكشف الموقف فى برنامج التنفيذ والى اخر فرصة ممكنة ٠٠٠ وكان الاقتراح السوفيتى اقتراحا عاديا لانهم كانوا مسئولين عن ، وضع البرامج والخطط مع الجانب المصرى .

ولو كان للجانب السوفيتى رغبة حقيقية فى تمثر السد العالى لما تم تنفيذ كل مراحل العمل فى السد العالى ، وفق البرامج المقدرة تماما ٠٠ لقد تم توريد كل المعدات والالات للمرحلة الاولى باجمالى ٢٠٠ر٠٠٠ طن فى مواعيدها تماما ، ولقد تم وضع تصميمات ومحطات المشروع وابحائه فى مواعيدها تماما ٠٠

ولقد التزمت المصانع ببرامجها تماما ٠٠  
ولقد تم تحويل مجرى النهر فى ١٤/٥/١٩٦٤ كما كان مقدرا تماما وتم اتمام جسم السد فى ١٩٦٨ كما كان مقدرا تماما .  
ولقد تم تشغيل التربينات الثلاث الاولى فى ١٩٦٧ كما كان مقدرا تماما  
ولقد تم تشغيل التربينات الثلاث الثانية فى ١٩٦٨ كما كان مقدرا تماما  
ولقد تم تشغيل التربينات الثلاث الثالثة فى ١٩٦٩ كما كان مقدرا تماما  
ولقد تم تشغيل التربينات الثلاث الرابعة فى ١٩٧٠ كما كان مقدرا تماما

لقد تم انجاز خطوط كهرباء السد العالى ٥٠٠ كيلو فولت بطسول ١٧٥٠ كيلو متر وشيكات الجهد العالى ٢٢٠ كيلو فولت و ١٣٢ كيلو فولت بكل انحاء الوجهين البحرى والقبلى وانشاء ١٣ محطة محولات

كبرى في انحاء مصر لربط كهرباء موحدة لخدمة الطاقة في مصر ،  
ذلك تم في مواعيده تماما عام ١٩٧٠ ٠٠٠

لعلنا ننصف الحقيقة ، لو ذكرنا ان معجزة التعاون الصادق في  
بناء السد العالي ، لا تقل عن معجزة الانجاز الرائع نفسها ..

ولعلنا ننصف انفسنا وشعبنا ان نذكر لكل انسان فضله ودر  
بأمانة وصدق مهما كانت الظروف او تبدل الاحداث ، فذلك ..  
وابقى ٠٠٠ واريد بعد كل هذا ان أسأل السيد المهندس عثمان اء  
عثمان ، عن حجم العمل الذي كان مسندا اليه في السد العالي .

ان قصة السد العالي اكبر بكثير من ان يلتهم الحقيقة فيها فـ  
واحد ٠٠ مهما كان مركزه وقدرته وامتداد نفوذه .

لقد عاش معركة بناء السد العالي أكثر من ٣٣ الف مهندس وفنـ  
وعامل على مدى عشر سنوات كاملة ..

ويعلم المصريون ان المقاولون العرب قد اسندت اليهم اعمال المرحلة  
الاولى للسد العالي بـ ١٥ مليون جنيه ..

ثم كلفوا في المرحلة الثانية بنقل ناتج الحفر والقائه في الجـ  
الصخري الركامي من جسم السد العالي ..  
واعلم كما يطعم سيادته ، ان ختامى جميع هذه الاعمال التي قام به  
المقاولون العرب لم تتجاوز ٤٠ مليون جنيه .. من نحو ٣٣٠ مليون  
جنيه تكاليف اعمال السد العالي كلها ..

اعنى ان حجم العمل الذي قام به المقاولون العرب لم يتجاوز ١٢ /  
من حجم العمل الكلى للسد العالي ..

فهل يمكن أن يلتزم سيادته بالحديث في إطار هذا الحجم عند الكلام عن دوره في السد العالي ...

لقد كان دوره مجرد حفر القناة المكشوفة ، ورمم الجزء الصخري الركامي من جسم السد العالي فقط .

ولكن أين الأعمال الكبرى والآخرى في السد العالي ، وهي الأعمال التحضيرية

انشاءات محطة الكهرباء ، والأعمال المدنية

التربينات والمولدات

خطوط كهرباء السد العالي

محطات محولات السد العالي

الستارة الرأسية لجسم السد العالي

الستارة الأفقية لجسم السد العالي

الجزء الراسي المكثف في جسم السد العالي

انفاق السد العالي

نفق المواصلات في السد العالي ... الخ

أين كل هذه الأعمال الكبرى من الأعمال التي قام بها المقاولون العرب ؟!

### لماذا نخفي الحقيقة عمدا :

**وقلت للمهندس عبد العظيم أبو العلاء :** ان المهندس عثمان أحمد عثمان يقول ص ٢٤١ : انه قال للمشير عبد الحكيم عامر « وطلبت منه نصف مليون جنيه عملة اجنبية لكي اشترى بها بعض المعدات اللازمة للعمل في المشروع لضمان التنفيذ في الموعد المحدد دون تأجيل (١) »

(١) يقول المهندس عثمان ان المبلغ كان لشراء معدات لان المعدات السوفيتية غير صالحة ، وقد نشرت الامرام في ١٩٧١/١/١٨ صورة وتحققا تطبيق نصه : الرئيس انور السادات ويوجدورني فوق جسم السد يستمعان الى شرح المهندس عثمان أحمد عثمان رئيس المقاولين العرب . لقد وصلت معدات الحفر في اخر مرحلة لبناء للسد العالي الى ٢٤ ألف متر مكعب في اليوم بفضل المعدات السوفيتية وهذا رقم قياسي .

وانه بهذا المبلغ الذي وافق عليه المشير عامر استطاع أن يرتفع بالانت  
وينجز العمل  
وقال المهندس عبد العظيم أبو المطاردا على ذلك :

(( أكثر عجبى ان المعدات التى استخدمت فى بناء المرحلة الاولى لل  
العالى والتى عمل بها المقاولون العرب فى حفر القناة قد كانت نحو  
١٦ حفارة عملاقه ٤ متر مكعب  
٧٤ حفارة مختلفة  
٢٠٠ سيارة قلابه ٢٥ طن  
٢٠٦٩ ماكينة تخريم  
٢٨٣ سيارة قلابه احجام ٣ر٥ — ١٠ طن .

الى غير ذلك من مئات الطلمبات والجرارات والافناش والبلحوزراء  
والسيارات والصنادل ووحدات التخزين والنقل .  
فهل كان استيراد ٧ ماكينات حفر دواره من السويد ، و ٤٥ عرب  
قلايه رولزرويس انجليزى ٢٥ طن ، هى العامل الحاسم فى انجاز الس  
العالى وهى قطرة فى بحر من المهات العاملة فى المشروع ؟ !  
فهل كانت معدات المرحلة الاولى التى بلغت ٣٥ مليون جنيه عالة علم  
مهمات استوردها المقاولون العرب بنصف مليون جنيه تسلمها سيادة  
من المشير عبد الحكيم عامر . . .

ثم لماذا لا نذكر الحقيقة عند التعرض لدورنا فى بناء السد العالم  
. . . وتظلم دور الآخرين ؟! ولماذا لا يكون الحديث فى اطار الامانة العلمى  
وحدها وليس على حساب الاجفال الحقيقيين ؟!

لقد كان حفر القناة المكشوفه هى مسئولية المقاولين العرب فى المرحلة  
الاولى للسد العالى وكان مكعب الحفر ضخما ناهز ١١ مليون متر  
مكعب من الصخور الصلبة ، ولكن هل كان يتم ذلك لو لم يقسمه  
بعمليات التخريم والنسف ووضع التكنيك اللازم والتخطيط الحقيق  
لعمليات النسف خبراء من هيئة السد العالى من المصريين والسوفيت ،



لقد كان دور المقاولين العرب شاقا في نقل ناتج الحفر بالعربات والقلابات والحفارات وبتشوينه في موقع مجاور للقناة أو القائه بعد ذلك في جسم السد الركامي .

ولكن هذا القدر من المشقة لم يكن ليقتارن بذلك القدر من الحقنة والمشيقة ايضا التي لقيها العاملون في هيئة بناء السد العالي وشركة مصر للاسمنت المسلح في حفر وشق وتبطين الانفاق الستة . ولم يكن ليقتارن بتلك المشقة والحقنة والجهد الذي بذلوه ايضا في بناء محطة الكهرباء . . . من الذي خطط لحفر القناة ؟ ، ومن الذي ورد المعدات لحفر القناة ، ومن الذي درب على تشغيل مهمات حفر القناة . .

### دور شركة مصر للاسمنت المسلح

قلت للمهندس عبد العظيم أبو العطاء وزير الري السابق والرجل الذي تابع العمل في السد العالي منذ بدايته .

يقول المهندس عثمان أحمد عثمان انه تخلص من شركة مصر للاسمنت المسلح فما هو دور هذه الشركة فقال :

ان دور شركة مصر كان في اعمال الخربانة لم تكن قد بدأت بعد — عندما انفصلت الشركتان — شركة عثمان ، وشركة مصر للاسمنت — طبقا لما ذكره سيادته .

ولم تطرد شركة مصر من العمل ، بل قامت باعمال جلية كانت تزيد عن حجم ما هو مسند للمقاولين العرب بمقدار ٥٠٪ أي مرة ونصف من حجم العمل الذي أنجزه المقاولون العرب لان هذه الشركة قامت بتبطين الانفاق ، وانشاء جميع الاعمال المدنية لمحطة كهرباء السد العالي وهو عمل ضخم ناهزت تكاليفه ٦٠ مليون جنيه .

لقد كانت رغبة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر عند العمل لبناء المرحلة الاولى للسد العالي ان يشترك مع المقاولين العرب احدى شركات القطاع العام المتخصصة .

واختيرت شركة مصر لآعمال الاسمنت المسلح باعتبارها الشركة الوحيدة المتخصصة في أعمال الخرسانة المسلحة في مصر في ذلك الوقت ، وكان يرأسها استاذ كبير هو المرحوم الدكتور المهندس محمود طلعت استاذ اجيال كبيرة من المهندسين . .

وعندما حدث الخلاف بين الشركتين في الإدارة اتخذ ذلك ذريعة من اسباب التأخير ، ومن الغريب دور شركة مصر كان في أعمال الخرسانة للسد العالي ، وهو عمل ضخم قد واهزت تكاليفه ٦٠ مليون جنيه .  
واذا كان المقاولون العرب يقولون انهم انفردوا بالموقع فاعطاهم يقصدون موقع الحفر في قناة التحويل فقط . .

فقد كان عملهم في السد العالي قاصرا على الحفر فقط . .

## المرافق والسكن والمياه

وقلت للمهندس عبد العظيم ابو العطا يقول المهندس عثمان احمد عثمان في ٢٢٦ « وكان ان بدأت أواجه مشكلة السكن ، ووجدت حلها في سبائك البوص الصعيدي من مخلفات عيدان الذرة الرفيعة التي تنتشر زراعتها هناك ، فكان لابد ان استفيد من امكانيات البيئة ، وتلك ميزة اخرى لابد ان يتفق عنها ذهن اى رجل من رجال الاعمال ، .

وواجهت مشكلة مياه الشرب بان قمت بشراء مائة زير قناوى كنت ابحت دائما عن حلول سريعة للمشاكل لتؤدى الاغراض المطلوبة ، ثم اعود بعد ذلك لابحث عن الحلول الافضل ، في جو اكثر هدوءا . .  
وكان ان رحت اوفر تدريجيا جميع وسائل الراحة والخدمات لجميع العاملين . . الخ . .

وقال المهندس عبد العظيم ابو العطا — انه منذ بدأت الثورة في دراسة السد العالي منذ عام ١٩٥٣ فقد تم انشاء جميع الاعمال التحضيرية اللازمة لبدء العمل الذى كان مقررا في سنة ١٩٥٦ .

وعندما تأخر العمل بسبب سحب الحكومتين البريطانيتين  
والأمريكية والبنك الدولي لمروض تمويل السد العالي .. ثم وقوع  
الحوادث الثلاثي ..

عندما تأخر بدء العمل لهذه الأسباب عام ١٩٦٠ كان جهاز  
السد العالي قد استطاع أن يتم بناء جميع الأعمال التحضيرية من الطرق  
والمساكن والمواصلات .. والمياه وكل الموافق اللازمة ، حتى الجمعيات  
التعاونية والنوادي والمساجد كان قد تم إنشاء كل ذلك قبل بدء العمل .

ومن ثم فقد استطاع جهاز السد العالي أن يأوى ويحقق مأوى  
كريما ، وحياة كريمة لا يقرب من ٣٣ ألف عامل هم الذين كانوا يمثلون  
القوى العاملة في هيئة بناء السد العالي والمقاولون العرب ، وشركة  
مصر للأسمنت المسلح . والخبراء السوفيت وعائلاتهم ، والمهندسين  
المصريين وعائلاتهم وبالتالي فإنه لم توجد في أية مرحلة من مراحل  
السد العالي أزمة اسكان .. أو اعاشة .. ولذلك فاني أدهش لهذا  
الذي ذكره المهندس عثمان أحمد عثمان .. الذي لم يكن يقيم هناك  
بل كان يحضر زائرا ولاستقبال المسئولين فقط ولعل كل من  
عاصر بنساء السد العالي ، يدهش لذلك ..

### جهد الشعب المصري كله :

وبعد هذه الشهادة الوافية ، من رجل تابع أعمال السد العالي منذ  
كان في مرحلة الدراسة الى أن أصبح عملا مكتملا ... هل يمكن أن  
نصدق أن « المقاولون العرب » هم بناء السد العالي ... وحجم أعمالهم  
فيه ١٢ ٪ فقط .. وجملة أعمالهم هي ٤٠ مليون جنيه من إجمالي  
تكاليف السد العالي وهي ٣٣٠ مليون جنيه ..

## مؤامرات الاخوان وحقيقة موقف عثمان

لا احد يناقش ايمان وتقوى وورع المهندس عثمان احمد عثمان ، فتلك قضية بينه وبين ربه ، وما كان عليه ان يؤكد ما فى كتابه بهذا الالاح المستمر . . .

وفى الحقيقة - كانت مفاجأة ان اعرف من الكتاب ان اسباب ذلك ترجع ايضا الى انه تلميذ وفى للمرحوم الشيخ حسن البنا . . ، وانه تلقن على يديه المبادئ . . فى فصل كامل من كتاب يبدى المهندس عطفنا ، وتماظفنا مع جماعة الاخوان المسلمين ، ويستميل اعضاءها اليه . .

« وكانت لى مع الايمان والاخوان قصة عندما بذات اسأل امي ماذا تقصد عندما تقول « ان الله يدافع عن الذين آمنوا » ص ٣٥٢ وتعود المهندس عثمان « على الاستيقاظ المبكر منذ ذلك الوقت ، وظلت تلك المادة الجميدة تلازمى حتى الان ، فأخرج من البيت لمباشرة اعمالى قبل شروق الشمس ، وبعد صلاة الفجر ، وتلاوة ما يتيسر من كتاب الله الحكيم » ص ٣٥٢ .

« وكان خطي ان اتعلم على يد المرحوم حسن البنا الذى اكده عندي الحظ الدينى الذى نشأت عليه فى منزلنا ، حتى اصبح هذا الحظ محورا لكل حياتى » ص ٣٥٤ .

« خرج موكب الدعوة الاسلامية منع حسن البنبا من منفرة خالى لاول مرة ص ٣٥٧ ويتحدث ككتاب المهندس عثمان عن ارتباطه بالاخوان المسلمين والمعاونات المتعددة التى قممها لهم ..

رغم اننى أعرف ان المهندس عثمان وقف فى الاسماعيلية عدوا لحسن البنا عندما رشح نفسه لعضوية مجلس النواب ، وكان يعمل لحساب قريبه د . سليمان عيد . رغم ذلك سنصدق له لان كل ذلك كان مقبدا قبل أن يصل الى ذكر عدد من الحكايات بمجد موافقه .. وتسمى الى الآخرين ..

يقول المهندس عثمان « أسجل هنا ان الاخوان المسلمين ظلوا كثيرا عندما نكل بهم بغير سبب عام ١٩٥٤ ، وكذلك عام ١٩٦٥ » . ص ٣٦٢ .

اما ان الاخوان المسلمين ظلوا .. فهذا ليس بصحيح .. اما ان هذا ظلم كان بغير سبب .. فهذا ليس صحيحا ايضا .. لقد اشهر الاخوان المسلمون السلاح ضد الثورة ، ومارسوا الارهاب وحوكموا . وربما يكونوا قد عذبوا ولكن ان نقول انهم ظلوا وبعدون سبب فهذا افتراء على التاريخ وبيدو ان ذاكرة المهندس عثمان ، قد خانتة فى زحمة حماسه لتقديم نفسه امام الاخوان المسلمين كواحد من اعوانهم .. وأنصارهم .. وابنا بارا لفضيحة المرحوم حسن البنا المرشد العام . وانه لى اضطهادا كبيرا من اجلهم .. وهذه الصورة هى التى حرص على ابرازها فى هذه الايام .. بعد ان أصبح الاسلام قسوة سياسية وبعد ان أصبح له دور اقتصادى ايضا ..

والكتاب الذى يوجه حديثه للشباب ، وينصحهم بالبعد عن الارهاب .. يقول ان الاخوان ظلوا بكون سبب . وطبعا لم لم يستطع ان يستشف السبب من حوادث الارهاب التى ارتكبتها الاخوان قبل الثورة والتى تحدث عن بعضها .. ولكنه يقول « ان دعوتنا الاسلامية » ضربت بغير سبب ص ٣٦٠ .

وطبعا نسم يقرأ المهندس عثمان كتاب الرئيس السادات  
البحث عن الذات الذي قال فيه بالنص ص ١٦٥ : انهم حاولوا في  
اكتوبر ١٩٥٤ قتل جمال عبد الناصر في ميدان المنشية بالاسكندرية »

واعتقد ان هذه الشهادة وحدها كافية لكي تقنع المهندس عثمان  
بالخطا الذي وقع فيه عامدا متممدا رغم حديثه عن ايمانه الشديد الذي  
كان لا شك يعول بينه وبين تجاهل الحقيقة ..

### مؤامرة الاخوان سنة ١٩٦٥

ولم يقرأ المهندس عثمان احمد عثمان طبعا كتاب السيد  
زينب الغزالي واحدة من قادة مؤامرة ١٩٦٥ .. وقد نشرت تجاربه  
عام ١٩٧٨ وقالت ص ٣٤ و ٣٥ انها التقت بعبد الفتاح اسماعيل  
في الكعبة وقال لها : « عندما هممنا بالانصراف : يجب ان نرتبط  
هنا ببعية مع الله على ان نجاهد في سبيله لانتقاس حتى  
نجمع صفوف الاخوان » وكانت خطة العمل تستهدف تجميع  
كل من يريد العمل للاسلام لينضم اليها ، كان ذلك مجرد بجوئ  
ووضع خطط حتى نعرف طريقنا ، فلما اردنا ان نبدا العمل كان  
لابد من استئذان الاستاذ الهضيبي باعتباره مرشدا عاما لجماعة  
الاخوان ، لان دراساتنا الفقهية حول قرار الحل انتهت الى انه  
باطل لان عبد الناصر ليس له اى ولاء ولا تجب له طاعة على  
المسلمين حيث انه يحارب الاسلام ولا يحكم بكتاب الله تعالى » .

وتقول السيدة زينب الغزالي ان اول قرار لبدا العمل كان  
« ان يقوم الاخ عبد الفتاح عبده اسماعيل بعملية استكشاف على  
امتداد مصر كلها على مستوى المحافظة والمركز والقرية ، والمقصود من  
هذا ان نقيبين من يرغب في العمل من المسلمين ومن يصلح للعمل معنا ،  
مبتدئين بالاخوان المسلمين لجطهم النواة الاولى لهذا التجمع ،  
وبدا الاخ عبد الفتاح جولته بافشا بالذين خرجوا من السجون

من الاخوان والذين لم يدخلوا لاختير مهادنهم ، وحمل اثرات الحضة  
فى عزيمتهم وحمل دخول السجن جعلهم يبتعدون عما يهرضهم  
للسجن مرة اخرى ام انهم لا يزالون على ولائهم للدعوة مستمعين  
للتضحية بكل غسال ورحيص فى سبيل الله ، ونصرة دينه .

وتقول السيدة زينب الغزالى فى كتابها الذى لم يقرأ المهندس  
عثمان ان الهضيبى « قد أوكل كل المسئوليات لسيد قطب ، وكانت  
اتصالاتنا كلها به حسب امر الهضيبى ، وكان علينا بعد  
اعتقاله ان نرجع الى المرشد العام نستأذنه فىمن يتولى المسئولية  
بدلا من سيد » ص ٤٣ .

هذه هى شهادة السيدة زينب الغزالى ، وهى توضح بعض  
اسباب القبض على جماعة الاخوان عام ١٩٦٥ . وتوضح للمهندس  
عثمان السبب الذى يقف حول مؤامرة الاخوان فى ذلك الوقت . . . على  
الاقبل انهم اعدوا الاخوان المسلمين . . واقاموا تنظيمات سرية . .

### تصفية المعتقلات :

ومن الحوادث التى يرويها المهندس عثمان فى كتابه قصة  
المهندس حلمى عبد المجيد . . الذى اتصل به ذات يوم الدكتور  
ميشيل باخوم ليرجوه ان يلحقه بالعمل عنده بعد ان خرج من  
الاعتقال ضمن جماعة الاخوان . .

وذبح المهندس عثمان الى مباحث امن الدولة ، واستقطاع  
ان يحصل للمهندس حلمى على الموافقة بالعمل معه « بعد ان اقنعت  
الاجهزة بانهم عندما يتركون هؤلاء الرجال يبحثون لانفسهم عن  
فرص عمل ، فان عملهم يستوعب وقتهم ، المهندس عثمان هو صاحب  
هذه النظرية فى الامن . . وقد اقنع الاجهزة بضرورة الموافقة على  
ان يعمل الاخوان امتصاصا لوقتهم . . وتجاوبت اجهزة الامن مع  
المهندس عثمان ، واستوعبت منطقته واقنعت به فلم ترفض طلبه . .  
وقد فات المهندس عثمان ان تشغيل الفرنج عنهم لم يكن ليتم

عشوائيا أو نتيجة اقتناع بمنطق المهندس عثمان أو بفضل وساطاته .. فقد كان هناك قانون ينص على ذلك ..

وكان جمال عبد الناصر قد تحدث في اجتماع اللجنة التحضيرية للمؤتمر القومي أثناء مناقشته مع خالد محمد خالد عن الاخوان المسلمين قائلا « نحن لم نظلم حاكمنا ، من هم الذين حاكمناهم .. حاكمنا الاخوان المسلمين .. نتكلم اذن على المفتوح ولماذا .. هل حاكمناهم افتراء أم لانه كان يوجد جيش مسلح ليستخدم للانقضاض على هذا الشعب .. لم يحدث هذا في سنة ١٩٥٤ .. هل بدائنا بالعنوان .. وهل تركناهم في السجون .. خرجوا من السجون ، واكثرهم افسرج عنه قبل ان تنتهى مدة العقوبة واكثرهم ممن كانوا في وظائف ، وفصلوا وضع لهم قانون خاص كي يعودوا الى وظائفهم هذا هو العدل الذى كنا نتيّعه ونسير عليه ، لم نقل ابدا ان هذه فرصة ليبقوا في السجن ، امامهم ١٠ أو ١٥ سنة نتخلص منهم .. اننا لا اريد ان اتخلص من اى شىء في هذا البلد اريد ان اجمع كل أبناء البلد ، وعند خرج منهم بعد سنتين ، وثلاث واربع عدد كبير جدا من الذين هدامهم الله ، وارجو ان يهديهم الله » .

لقد فات المهندس عثمان اذن انه عقب خروج المعتقلين صدر قانون مخصص بعودتهم الى وظائفهم . ولعل لو تذكر هذا القانون لقال انه صاحب فكرته .. وواضح مواده ..

وفي يوم ٧ أغسطس ١٩٦٥ أعلن عبد الناصر عن اكتشاف مؤامرة أخرى للاخوان المسلمين ، « بعد أن رفعنا الاحكام العرفية منذ سنة ، وصفيها المعتقلات ، وأصدرنا قانونا لكى يعودوا الى اعمالها .. عادوا ليتآمروا » ..



ولقد بدأ تنظيم الاخوان منذ عام ١٩٥٧ بتجنيد الشباب تحت ستار اجتماعي هو معاونة أسر المعتقلين المسجونين ، كما تقول السيد زينب الغزالي — ثم بدأ نشاط التنظيم يتسع في ظل المنهاج الذي يرسمه كتاب « معالم في الطريق » لسيد قطب والذي يقول فيه « ان جميع المجتمعات القائمة اليوم في الارض تدخل موضوعيا في اطار المجتمع الجاهلي ص ١٢٠ الى آخر هذه الافكار .. وبدا التنظيم يجمع اسلحة ، كما اعد خطة للقيام بسلسلة اغتيالات سياسية لعدد من السياسيين ورجال الدولة ، والفنانين ، ونجوم التليفزيون ، وايضا اغتيال عدد من السفراء لخلق مشكلة بين الجمهورية العربية المتحدة وهذه البلاد .. وكما ضبظت الاسلحة ، فقد ضبظت خرائط لنفس عدد من المنشآت لاحداث بلبلة في البلاد .. وهذه الاعترافات كلها لا يمكن ان يفكرها قوم قاموا في سبيل الله .. ولا يبقون غير وجهه ..

ووثائق هذه القضايا وما كتبه الاخوان وغيرهم حولها موجودة وكان يمكن للمهندس عثمان الرجوع اليه لو انه اراد الموضوعية والانصاف ..

## مواقف بطولية لم تحدث

يتحدث المهندس عثمان عن مواقفه البطولية الى جانب الاخوان المسلمين يقول بالنص ص ٣٧٤ : اتصل بي في أحد أيام ١٩٦٥ شعراوي جمعه وزير الداخلية في ذلك الوقت ، عندما قام النظام الحاكم بالقضاء القبض على جماعة الاخوان المسلمين .

« وطلب مني وزير الداخلية ان اذهب لمقابلته ظهر اليوم التالي في مكتب صلاح نصر مدير المخابرات .. وعنجا ذهبت دارت بيني وبينه مناقشة بدأها بأن سألتني : هل عندك في الشركة مهندس اسمه حلمي عبد المجيد وسألني عن المهندس عبد العظيم لقمة » .

وقال المهندس عثمان لوزير الداخلية — فى مكتب صلاح نصر على حد روايته — ان حلمى عبد المجيد يعمل مديرا للشركة فى ليبيا .. اما عبد العظيم لقمه فقد انتهت علاقة العمل بينهما .

وعندما قال له وزير الداخلية انها عضوان فى تنظيم الاخوان المسلمين اجاب « لا اعرف عن ذلك شيئا .. وكل ما اعرفه عنهما انهما مهندسان فقط .. ومن انظف المهندسين » وقد رفض ان يقول له غير ذلك « لانهما منى ولى وفوق ذلك اخوة فى الله » وهما ليسا عضوان فى التنظيم ..

ودار حوار طويل ملخصه ان شعراوى جمعه وزيو الداخلية يريد استدعاء المهندس حلمى عبد المجيد من ليبيا ببرقية يرسلها عثمان احمد عثمان باسمه ليقبض عليه « وأصر شعراوى جمعه بعد نقاش طويل ومزير على ان أرسل البرقية » .

وبعد محاولات متعددة اقتنع المهندس عثمان ويقول « كان ان كتبت البرقية ، وتركتها لشعراوى جمعه لكى يقوم هو بإرسالها ، واستاذنت وانصرفت من مكتب صلاح نصر » .

وينهى المهندس عثمان قصته .بأنه بعد ان كتب البرقية وجد ميكانيكى اجنبيا كان فى هيئة قناة السويس وخرج على المباش ويريد ان يعمل معه يسير فى الشارع فناداه : ستيرى .. ستيرى .. واعطاء تذكرة طائرة ليمافر الى ليبيا .. لكى يخبر اخاه المهندس حسين عثمان هناك بانه اذا جاءت برقية استدعاء للمهندس حلمى فلا يدعه يحضر لان هناك ما يدبر له ..

والقصة تعكس مفاهيم كثيرة نرجو الا يقبها الشباب ، ولا ياخذون منها الدروس ..

## شهادة صلاح نصر ..

هذه الواقعة التي يرويها المهندس عثمان أحمد عثمان يقول انها حدثت في مكتب صلاح نصر .. وقد روى لي صلاح نصر قصة مؤامرة الاخوان عام ١٩٦٥ قائلا : في ربيع ١٩٦٥ علمت المخابرات العامة ان حسين توفيق وعبد القادر عامر — وقاريهما معروف في الاغتيالات السياسية — يقومان بشراء اسلحة وتخزينها ..

ولم يكن قد ظهرت بعد الجهة التي يعملان لحسابها . وقد ابلغت جمال عبد الناصر عن نشاطهما فكان رده على :

— دول عيال مجانين ..

وطلب مني الاستمرار في متابعتهم .. وتمكنا — فيما بعد — من العثور على هذه الاسلحة بارشادهما ..

وذاث يوم كنت عند عبد الناصر .. في منزله بمنشية البكرى ، وكان ذلك في شهر يوليو ١٩٦٥ — على ما اذكر — وقبل القبض على الاخوان المسلمين ، واذا بالتليفون ، يدق ، وكان المتحدث كما فهمت هو المشير عبد الحكيم عامر وجرت معادثة بينهما ، وسمعت عبد الناصر يقول له :

— ما هو صلاح قال لي عليهم ... دول عيال مجانين .

وبعد انتهاء المكالمة اخبرني عبد الناصر ان عبد الحكيم كان يبحث عن نشاط حسين توفيق وعبد القادر عامر ، وانهما يجمعان الاسلحة لحساب الاخوان المسلمين .

وان هناك نشاطا كبيرا للاخوان لمحاولة القيام بعمليات اغتيالات لبعض المسئولين ، وهناك ايضا تجميع لاسلحة في بعض القرى .

وكان رأى جمال عبد الناصر ان يتابع نشاط الاخوان لمعرفة مدى انتشاره ..

وبعد ذلك بفترة علمت انه تم القبض على اعداد كبيرة من الاخوار المسلمين ، وانهم رحلوا الى مبنى الشرطة العسكرية بعابدين واستمرت عملية القبض على اعداد كبيرة حتى ان بعضهم قد حول الى السجن الحربى .

كما قامت المباحث العامة التابعة لوزارة الداخلية باعتقال اعداد كبيرة منهم .

وقد جاعنى فى مكتبى احد مساعدى وهو منير حسبو واخبرنى انه علم انه تم اعتقال اعداد كبيرة من الاخوان بطريقة عشوائية ، وانه يعاملون معاملة سيئة .. فقلت له : اننى سأتصل بالرئيس وابلغه ..

وما ان غادر مكتبى منير حسبو ، حتى دق جرس التليفون ، وكاز التكلم شمس بدران وقال لى :

— الرئيس يقول المخابرات تاخذ قضية الاخوان ..

فرفضت ، وقلت له ان الذى بدأ العملية عليه ان يستمر فى التحقيق ، كما ان هذا ليس من اختصاص المخابرات ، ويمكن للمباحث العامة ان تكمل التحقيق ..

واصررت على الرفض ، ويبدو ان شمس بدران كان قد اتصل ببعيد الناصر فوراً ، لانه ما ان وضعت سماعة التليفون حتى كان عبد الناصر يطلببنى وتحدث معى بانفعال وقال لى : هو كل ما نقولك حاجة تقول لا .. ده مش شغل ..

وحاولت ان اقنعه بان من الصالح ان يستمر اولئك الذين بدأوا القضية وخاصة انه ليس عندى أية خطوط أو وثائق ، وكلها لدى من تتبع القضية من البداية وهذا ليس عمل المخابرات .. فلم يكن بين

مهام المخابرات متابعة الاخوان ، ولا الشيوعيين، ولا الاحزاب .. وكانت مهمة المخابرات في الداخل قاصرة على ما يتعلق بمكافحة التجسس ، او بعض قضايا التآمر التي يحيلها اليها رئيس الجمهورية .

اما نشاط الجماعات السياسية بأنواعها ، فهو من اختصاص المباحث العامة ، ما لم يكن فيها عنصر التجسس ..

وفهمت من صوت عبد الناصر ، ولهجته في الحديث انه لم يقتنع . ووجدت انني افضل ان اقدم استقالتي ، فاستدعيت النائب عمر محمود علي ، وكان اقدم النواب لي ، وفكرت له انني سأقدم استقالتي لهذا السبب .. وطلبت منه مباشرة الامور دون ان يذكر لاحد اى شيء عن هذه الاستقالة حتى يبت فيها منعا للبلبل في الجهاز .

وفعلا ذهبت الى منزلي ، وقضيت فيه حوالى اسبوع وفي نهاية الاسبوع اتصل بي عبد الناصر في الساعة الحادية عشر صباحا وقال لي : أنت قاعد في البيت لغاية دي الوقت ليه ... البس وتعالى ..

وتوجهت اليه في منزله بمنشية المبكرى ، ولم يذكر لى شيئا ، عن الاستقالة ولكنه قال : انا فكرت ولقيت كلامك مضبوط وخليت شمس بدران يستمر في تحقيق القضية ..

منه هي قصة الاخوان المسلمين معي : وقلت لصالح نصر :

— هل تعرف عبد العظيم لقمة او حلمي عبد المجيد ..

وقال لصالح نصر : هذه اول مرة اسمع اسميهما .. ولا اعرفهما لا شكلا .. ولا موضوعا ..

وقلت لصلاح نصر : هل التقى المهندس عثمان احمد عثمان مع  
شعراوى جمعه فى مكتبك ؟

وقال - لا - لم يحدث ...

هذه هى رواية صلاح نصر حول الاجتماع الذى تم فى مكتبه ...  
وهذه الرواية فى حد ذاتها تقول ان عبد الناصر لم يكن مستتبدا  
برأيه .. وان الاخوان كانوا يجمعون الاسلحة ..

شهادة شعراوى جمعه ..

الواقعة التى يرويها المهندس عثمان ، اطرافها ثلاثة .. هو ..  
وصلاح نصر .. وشعراوى جمعه وزير الداخلية ..

وقد ادلى صلاح نصر برأيه .. فما هو رأى الطرف الثانى ..  
شعراوى جمعه ..

يقول شعراوى جمعه عن عثمان احمد عثمان « اننى اعرفه ، وهو  
صديق .. فلماذا لا استدعيه الى مكتبى .. ولماذا اطلب منه ان يقابلنى  
فى مكتب صلاح نصر ... ان وزير الداخلية له مكتب .. وقريب منه  
وليس بعيدا مثل مكتب صلاح نصر !

ثم اذا كان هناك موظف او اكثر مطلوبين للتحقيق ، فلماذا لا نسعى  
لاحضارهم .. او طلبهم بوسيلة شرعية ، وطبيعية بدلا من ذلك ..  
الأسلوب الملتوى .. ثم ان قضية الاخوان لم تكن من اختصاص  
وزارة الداخلية فقد تولتها المباحث الجنائية العسكرية .. وهذا  
امر يعرفه الجميع ..

ثم حتى اذا كان الامر يخص وزارة الداخلية - وذلك ليس صحيحا  
كما يعلم الجميع - فلماذا نستدعى هذا المهندس بالذات ، ولا نستدعى  
مئات من الاخوان الذين كانوا يعملون فى الخارج ولم يقبل احد  
عنهم - حتى الآن - انه تم استدعاؤه .. بوسيلة او بأخرى ..

واذكر اننى فى الاسبوع الاول من يناير عام ١٩٧٧ ، وعقب خروجى من السجن ذهبت الى منزل المهندس عثمان احمد عثمان لأمثنته بمناسبة زفاف ابنه ، واشكره لوقوفه الى جانبي . . . وكان يجلس معه شخص لا أعرفه . . وعرفنى به المهندس عثمان . . وكان هو حلمى عبد المجيد . . وقال له المهندس عثمان : انت مش فاكتر فضل شعراوى عليك يا حلمى وروى المهندس عثمان واقعة لم اكن اذكرها . . ملخصها ان حلمى كان موجودا بالخارج . . ومهرضت إمه . . مرضا شديدا . . وكنت وزيرا للداخلية عندما سألنى المهندس عثمان وقلت له : ما بييجى . . وقال عثمان . . اصله من الاخوان .

وقلت له ارسل له بترقية بان يحضر وانا مسئول عن سلامته وبعيد ايام جاغنى المهندس عثمان ليقول لى : الولد جاى بكره . . وعهدت وطماننته . . وجاء حلمى عبد المجيد . . وزار امه . . ولم يمسه أحد بسوء . .

ثم جاغنى المهندس عثمان ، وقال لى ان حلمى يريد ان يظل فى مصر . . وقلت انه لا مانع . . فلم يكن عليه أى شىء . . ولكن حلمى عماد وسافر من تلقاء نفسه . .

هذه هي القصة التي رواها عثمان امام حلمى عبد المجيد ، وامامى ونحن نجلس فى منزله فى عام ١٩٧٧ وكنت قد نسيتها . .

واذكر انه جاغنى ذات مرة وانا وزير للداخلية المهندس عثمان . . . وقال لى ان المهندس كمال خليفة قد افرج عنه ، وكان عضوا بمكتب الارشاد لجماعة الاخوان يريد السفر الى المغرب . . وسمح لعضو القيادة العليا للاخوان بالسفر الى الخارج للعمل هناك . . وقد صحبه عثمان معه ، وحضرا الى ليشكرانى . .

هذه الوقائع كافيها للرد على ما جاء في كتاب المهندس عثمان احمد عثمان . . ولكن ربما كان هناك من يقول ان شعراوي جمعه يتهمه

ولا بد ان فيه سيدافع عن نفسه ، ورغم انني ارفض هذا المنطق . . فقد اشرت اشرح الوقائع كاملة على لسان الذين عاصروها وكان يمكنني ان اكذب هذه الواقعة منذ البداية بـسطر واحد . وهو ان شعراوي جمعه لم يكن وزيرا للداخلية عام ١٩٦٥ . . في ١٢ مايو ١٩٦٥ عين شعراوي جمعه وزيرا للدولة واستمر وزيرا للدولة حتى ١٠ سبتمبر ١٩٦٦ عندما عين وزيرا للداخلية

كان وزير الداخلية سنة ١٩٦٥ هو اللواء عبد العظيم فهمي وهو الذي عاصر قضية الاخوان المسلمين . التي حققها المباحث الجنائية العسكرية كما ذكرنا . .

والمهندس عثمان يقول ان هذه الواقعة حدثت عام ١٩٦٥ . عند القبض على الاخوان المسلمين . . ولقد تم القبض عليهم فعلا في ١٩٦٥ ، وقدموا للمحاكمة بتهمة احياء التنظيم والتآمر . .

ويقول عثمان احمد عثمان . . ويكرر . . ان شعراوي جمعه بصفته وزيرا للداخلية طلب منه احضار حلمي عبد المجيد ، وما كان له ان يطلب ذلك الا بصفته وزيرا للداخلية . . ولكن شعراوي جمعه — لم يكن قد تولى وزارة الداخلية بعد . .

ولقد كان من المنطقي على من يريد تزيف وقائع على الناس . . ان يراجع التواريخ والاحداث . . حتى لا يقع في مثل هذا المطب السيئ اوقع المهندس عثمان نفسه فيه . .



## مصالح الكليونير .. والتأميم ..

ليس غريبا أن يهاجم أى راسمالى التأميم .. ولا أن يهاجم  
أى اقطاعى الإصلاح الزراعى ..

لقد كان عثمان أحمد عثمان راسماليا طبقت عليه قوانين التأميم .  
لذلك فانه هاجم التأميم .. ولم يكن المهندس عثمان فى ذلك  
الوقت اقطاعيا يملك أرضا زراعية ، لذلك فانه لم يتعرض  
لقوانين تحديد الملكية .. لم يهاجمها .. كما انه لم يمتدحها .  
لان ذلك أمر لا يخصه .. والغريب انه لا يتنكر فقط لكل المنجزات  
التي حققتها القطاع العام ، بل انه يصف قياداته « بأنه تولى  
الشركات المؤممة » أما مجموعة من اللصوص حرصوا على سرقتها ،  
بدلا من أن يحرصوا على تنميتها ، وأما مجموعة من الجهلاء  
الذين اساءوا إدارتها وكلاهما لا يهمه أمرها سواء تدهورت أو  
أغلقت أبوابها فان أيا منهم - اللصوص والجهلاء - سيجد له مكانا آخر  
فى شركة أخرى يفلقها بالفضبة ويلقى بالمفتاح فى عرض النيل .  
ص ٢٨٧ .

هذا هو رأى المهندس عثمان فى كل قيادات القطاع العام فى  
تلك الفترة وبعضهم مازال مستمرا فى عمله حتى الآن !

ولست أجند سببا واحدا مقبولا لكي يتهم المهندس عثمان كل القيادات الادارية في مصر بالسرقه ، والجهل .. وهى اتهامات خطيرة ، لا يجوز ان تلقى جزاها .. من رجل مسئول .. وعنده القيادات هي التي قادت عمليات التنمية في مصر وبعض دول العالم العربي .. وكان المهندس عثمان واحدا من قيادات القطاع العام .. فهل يريد ان يقول انه هو وحده العالم .. والشريف .. وان الباقين كانوا جهلاء .. ولصوصا .. ذلك ان يرفضه المنطق السليم .

### التأميم .. كان ضرورة للتنمية :

يقول المهندس عثمان احمد عثمان ص ٢٨٦ « كان التأميم غلطة كبرى وقعت مصر كلها ضحيه لها . ودفع الشعب وحده ثمنها . غرر نظام الحكم بالناس ، وضحك عليهم وحجب الحقيقة عنهم ، راح يفسد عليهم بالشعارات والكلام ، ثم اكتشفوا بعد فوات الاوان انهم كانوا يطاردون خيط دخان . وقطع الطريق على كل من يريد ان يدلى بدلوه من اجل بلده ، فتراجع وسحب يده من جيبه ، واعاد امواله الى ما تحت بلاطته .

« وسيطر شبح التأميم والحراسات والمصادرة واستولى النظام على ما وصلت اليه يده ، وكان كل همه ان يحتفظ بكرسيه ، ووجد وسيلة الى ذلك في ربط كل الناس بنجل واحد الى الكرسي يتحكم في اقدارهم ، او ارزاقهم ، ولقمة عيشهم .. وليصبح له في يده كل مصيرهم .»

ويروى المهندس عثمان ص ٥٩٦ قصة مجموعة من « عمال مصر العمالقة في حلوان زاروه شاكين ولما سالهم عن شركتهم قالوا انهم وزعوا الشريك عندما اممت ايا اليوم

فهم يلعنون اليوم الذى أصبحت فيه قطاعا عاما وقالوا :  
لقد ضحكوا علينا ، وبحثنا عن شيء مما قالوه لنا لم  
نجده . . ويكفى . ان نقول لك ان زملائنا فى القطاع الخاص  
احسن منا » .

لقد كان من واجب المهندس عثمان ان يذكر اسم هذه  
الشركة حتى يدل على وجهة نظره . . وكان من واجبه - وهو  
مسئول - ان يسائل المختصين ، لماذا لم يشترك عمال هذه  
الشركة فى الادارة والربح . . وما يقولونه من ان زملائهم فى القطاع  
الخاص افضل منهم . . فعمال القطاع الخاص يناضلون منذ سنوات  
لاصدار قانون يحقق لهم بعضا مما تحقق لعمال القطاع العام . .

ان المهندس عثمان لم يتعرض فى حديثه عن القطاع العام  
للقوانين التى صحبت التأمين بانصاف العمال ومشاركتهم فى الادارة  
والربح ، واشراكهم بالنصف فى مقاعد المجالس المنتخبة مع الفلاحين ،  
لم يتعرض لهذه القوانين . ولكنه صب غضبه كله  
على التأمين ، وعلى القطاع العام ، وصور التأمين على انه كان  
نزوة فردية من عبد الناصر ليس لها هدف سوى الاستيلاء على  
« اموال الناس بغير وجه حق » وكانت نتيجة التأمين ان « خربوا  
ما كان قائما من مشروعات ، أموها . . أحجم رأس المال الخاص  
ان يشارك فى تنمية بلده » ص ٢٨٧

### مجلس الشورى يرد :

ولعل أبلغ رد على المهندس عثمان أحمد عثمان هو تقرير  
لجنة الشؤون المالية والاقتصادية بمجلس الشورى الذى صدر  
قبل صدور الكتاب بأيام قليلة يوم ١٢/٤/١٩٨١

بعد ان استغرق التقرير معنى القطاع العام تحدث عن  
نشاطه وأسبغ عليه قائلًا بالنص :

« لم يكن للاستثمار دور يذكر في مجال الأعمال قبل عام ١٩٥٢ وبعد الثورة انطلقت الدولة في محاولات متلاحقة للتنمية فلم يمس على قيامها عدة أشهر حتى انشأت المجلس الدائم لتنمية الانتاج القومى بهدف العمل على زيادة الدخل القومى عن طريق النهوض بالصناعة ودراسة المشروعات المختلفة والمساهمة في رؤوس أموالها وعلى هذا الاساس ظهرت في السنوات الاولى للثورة مشروعات جديدة مثل الحديد والصلب ، كيميا ، الخزف والصيني . الخ . وقبل انشئت شركات لادارة هذه المشروعات تعمل تحت النظام العام وكانت هذه الشركات بداية مشاركة الدولة في هذا المجال . »

« وفي عام ١٩٥٦ حدث تطور آخر بالموافقة على الخطة الخمسية الاولى للصناعة التي استهدفت أكثر من ٥٠٠ مشروع انتاجي وقدرت استثمارات بحوالى ٢٣٠ مليون جنيه وتم انشاء الهيئة العامة للتصنيع بعد ذلك لتتولى دراسة وتنفيذ هذه المشروعات . »

وفي منتصف عام ١٩٥٦ أمت شركة قناة السويس العالمية ويتطور الاحداث اتجهت الى تمصير المصالح البريطانية والفرنسية وشهدت بداية عام ١٩٥٧ تطورا جذريا بانتشاء المؤسسة الاقتصادية التي انتقلت اليها ملكية انصبة الحكومة في رؤوس أموال الشركات القائمة وقتئذ وفي ابريل ١٩٥٧ تم بيع الاموال والانصبة التي كانت مملوكة لرعايا المملكة المتحدة وفرنسا واخضعت للحراسة عقب العدوان الثلاثي للمؤسسة الاقتصادية .

وفي عام ١٩٥٨ أمم بنك مصر وانشئت مؤسسة نصر لتتولى ادارة المشروعات التي يساهم البنك بانصبة في رأسمالها ، كما انشئت بعد ذلك مؤسسة للصناعات الحربية ومؤسسة نصر لتتولى المشروعات الجديدة التي انشأتها هيئة التصنيع وغيرها .

وفي عام ١٩٦١ بدأت مصر تتبع نظام التخطيط الشامل الذي تمخضت تجارب شهوره الاولى عن صدور قوانين يولية

١٩٦١ الاشتراكية التي قضت بتأميم العديد من المشروعات وتحديد  
حسد أقصى للملكية في مشروعات أخرى ، الأمر الذي انتهى الى أن  
آلت للدولة حقوق الملكية في رؤوس أموال المئات من المنشآت  
وكان الهدف المعلن حينئذ أن رأس المال الخاص عجز عن تحقيق  
معدلات التنمية المطلوبة فوجب على الدولة أن تأخذ دورا أكثر ايجابية  
في النشاط الاقتصادي لتعمل على دفع عجلة التنمية .

« ولمى بداية عام ٦٢ تحولت المؤسسات القائمة الى  
مؤسسات نوعية تشرف كل منها على قطاع معين » .

مجلس الشورى يقول أن القطاع العام لم يكن نزوة أو عملا  
عشوائيا ويقسم القطاع العام الى وحدات حسب نشاطها هي :

- ١ - منشآت دعت الدولة للمساهمة في رؤوس أموالها  
وشاركت فيها بنصيب معين ومازال للقطاع الخاص نصيب فيها .
- ٢ - منشآت أجنبية وضعت تحت الحراسة عام ١٩٥٦ أو  
ما بعده ( البلجيكية ) ثم تم بيعها للقطاع العام .

- ٣ - منشآت مؤمنة طبقا للقوانين الاشتراكية في يولية  
١٩٦١ .

- ٤ - منشآت طلب أصحابها مشاركة الدولة لهم في رؤوس  
أموالها ( قطاع المقاولات والخصومات الملاحية ) وانتهت الى التأميم  
الكامل .

---

١ - لم يفت تقرير مجلس الشورى أن يهاجم قرارات التأميم بعد يوليو ١٩٦١  
لمشاورها انشطة لم تخرج تحت قرارات يوليو ، كما هاجم التقرير الحراسات ايضا .

٥ - منشآت آلت ملكيتها للقطاع العام نتيجة لقرارات  
الحراسة والمصادرة .

وينتضج من شهادة مجلس الشورى أن قيام  
القطاع العام كان نتيجة اتباع مصر لسياسة التخطيط،  
وهى فى سبيلها الى التنمية الشاملة .. وبعد وضع  
خطة التنمية الأولى .

وينتضج من تقرير مجلس الشورى ايضا ان  
أصحاب شركات المقاولات هم الذين طلبوا مشاركة  
الحكومة لهم بالنصف عام ١٩٦١ .

### القطاع العام بالارقام :

هل فشل القطاع العام ، وهل حكمه لصوص وجهلة ؟

من لا يعرف السياسة قد يعرف فى الأرقام - وخاصة اذا كان  
مهندساً او يعرف فى شؤون المال وخاصة اذا كان مقاولاً  
تقول الأرقام التى اذاعها مجلس الشورى ، ان فائض  
شركات القطاع العام - دون الهيئات التى تضم البترول وغيره -  
قد بلغ عام ١٩٧٩ حوالى ألف مليون جنيه . أى ثلاث ملايين  
جنيهاً كل صباح . والتحديد بلغ هذا الفائض ( ٩٥٨ ) مليون  
جنيه . وبلغت نسبة الربحية بالتالى ٧٨٪ . وفى السنوات الأولى  
للانتاج كانت نسبة الربحية ١٠٣٪ . وذلك بالرغم مما  
يشير له التقرير والمؤرخ فى ١٢ ابريل ١٩٨١ من صعوبات تضعها  
الدولة أمام القطاع العام سواء بالاستيلاء على فوائض، أو التفتير  
عليه فى الاستثمارات اللازمة للتجديد ، أو بتحميله أعباء  
العمالة والزامه بالاسعار المنخفضة عن التكلفة فى بعض الاحيان .

ويعمد التقرير أوجه مساهمة القطاع العام فى تمويل الحكومة . من خلال الضرائب ، ومن خلال حصته بشأن الأرباح ، ومن خلال بنك ناصر ، ومن خلال شراء السندات . أوجه كثيرة متعددة بلغ حجمها (٨٦٩) مليون جنيه خلال ١٩٧٩ فقط . وذلك بالطبع خلاف الرسوم الجمركية وأنواع الضرائب الأخرى . .

ان مفاجأة التقرير لم تكن الإشارة الرقمية بنجاح القطاع العام . الذى يمثل الركيزة الأساسية للاقتصاد ، والذى كان أداة الصعود قبل واثناء حرب أكتوبر . لكن المفاجأة هو ما أعلنه التقرير - ربما لأول مرة - من أن بعض أصحاب المنشآت كانوا وراء قرار التأميم وبالتحديد فهم أصحاب شركات المقاولات الذين طلبوا من الدولة أن تشاركهم .

قال التقرير ذلك فى الصفحة الثالثة ، ولم يضع التفسير ، الذى يمكن ان نفهمه الآن من كتاب عثمان . لقد أراد هؤلاء - ان يلبسوا عباءة القطاع العام . يشاركونه . فيربحون أكثر ، ولكنهم أصبحوا أعداء للتجربة عندما أمست بالكامل ، رغم ان بعضهم كان على رأيه الإدارة لفترة طويلة من الزمان ، وبما جعل الثورة محل نقد من انصارها « فكيف سمح الثورة لمن أضيقوا ان يتحكموا فى المشروعات »

وبالفعل كان ذلك أحد السلبيات التى شابته تجربة التأميم فى قطاع المقاولات .

شهادة الدكتور على الجريتلى :

الدكتور على الجريتلى واحد من أبرز الاقتصاديين ، الذين لا يمكن ان نصفهم الا بالحياد الكامل ، وخاصة فى كتبه التى

نشرها عن الاقتصاد المصرى • انه يرى ان التأمين لم يكن عقوبة للقطاع الخاص • ولكنه كان نتيجة عجز هذا القطاع عن الوفاء بتحقيق معدلات تنمية معقولة • يقول د • على الجريتيلى فى كتابه التاريخ الاقتصادى للثورة « مرت العلاقات بين الثورة والثروة بمرحلة من التعايش السلمى » ولكن وكما يقول الكتاب حريفا « بعد مرحلة التعايش السلمى مع القطاع الخاص فقد المشرفون على قيادة الثورة الامل فى قدرة ذلك القطاع على تحقيق معدلات النمو السريع المنشود ، ومن هنا اضطرت الحكومة الى توسيع قاعدة القطاع العام ، وتحمل تبعات الاستثمار حتى تفى بوعودها فى زيادة معدلات التنمية » •

لم يكن التأمين اذن اختيارا ايدلوجيا اذن ، او سيرا وراء نظرية مستوردة •

كذلك لم يكن عقوبة للقطاع الخاص ، بل كان ضرورة حتمية للتنمية •

وهو « ضرورة » اوجدتها طبيعة القطاع الخاص المصرى الذى يقول عنه الدكتور الجريتيلى « انه قد فقد قبل الثورة اهم مقومات بقائه الا وهو تحمل مخاطر الاستثمار مقتصرًا على زيادة اوجه الاستثمار التى يتوفر لها الضمان التام • اذ تستند نظرية الرأسمالية الى وجود منظمين يتحملون مخاطر انشاء المشروعات الجديدة وتوسيع المشروعات الحالية وتمثل الارياح فى المفهوم الاقتصادى المكافأة التى يستحقونها من اجل مخاطرتهم بثرواتهم وان انطبق هذا على المنظمين فى الولايات المتحدة او اوروبا الغربية فانه يصعب الادعاء بأن اصحاب المشروعات فى مصر كانوا فى سنوات ما بعد الحرب يتحملون من المخاطر ما يتحمله اقرانهم فى الدول الرأسمالية ، وبالتالي يصعب اعتبارهم منظمين وتبرير حصولهم على الربح بالمعنى الاقتصادى » •



ويقول الدكتور الجريتلى المؤرخ الاقتصادى المعاصر ان الحكومة قد هيات للراسمالية المصرية كل العوامل التى تخفف المخاطرة ، واحاطتهم بحماية جبركية ، وامتدتهم بالقروض الخارجية المحلية . وكفلت بتعويضهم عن الخسائر من خلال صناديق الدعم ثم « واذا ما لقيت الشركة نجاحا عهد المنظمون الى اخفاء الارباح وناخير سداد الضرائب » .

يستطرد د . الجريتلى فى مناقشة اسباب احجام القطاع الخاص المصرى عن تحمل اعباء الاستثمار الصناعى خلال مائة عام كاملة فهو « حديث النشأة ... الغلبة فيه للاجانب وحفنة من المصريين ، وبمرور الوقت وضح التعارض بين تطلعات المجتمع المصرى الى النمو وبين المزايا الطبقية التى يحصل عليها الممولون وارباب الاعمال » .

هكذا كان الواقع الذى سبق التأميم ، سواء كان تأميم بعض الشركات عام ١٩٥٦ أو تأميم القناة فى نفس العام . أو التأميمات الكبرى عام ١٩٦١

مرة أخرى نسأل : هل كان التأميم عقوبة ...

ان ادانة القطاع الخاص التى انتهى اليها الدكتور الجريتلى وانتهى لها معظم المؤرخين الاقتصاديين تقول ان التأميم لم يكن كذلك بل انه كان ضرورة .

لقد بدا الاتجاه للتنمية وهناك دعوة منذ الخمسينات للقطاع الخاص والقطاع الاجنبى من أجل المساهمة فى التنمية .

وبدأت الخطة الخمسية الاولى ، فى وقت تعددت فيه اساليب الصدام مع الراسمالية الاجنبية ، ولكن القطاع الخاص المصرى كان مازال مدعوا للعمل .

خلال السنة الاولى للخطة الاولى اتضح الخطر . الرأسماليون يحجمون ، ربما عن غير رغبة ، وربما عن غير قدرة . ولكنهم على أى حال عجزوا عن أن يحققوا ما طلبه المخططون من جهد لضاعفة الدخل فى عشر سنوات . . . وكان لابد للثورة ان تتدخل . .

وكانت قرارات التاميم للاسراع بالتنمية وتنفيذ الخطة ، وهو ما حدث بالفعل طوال سنوات ٦١ - ٦٦ ، قبل النكسة .

والاكثر من ذلك ، ورغم العدوان فقد ظل القطاع العام الصناعى وهو الجزء الاكبر من القطاع العام يقود التنمية .

وبنى القطاع العام لنفسه اضعاف ما تسلمه من منشآت مؤمنة ، وبينما كانت بعض هذه المنشآت عينا على الحكومة حيث تركها اصحابها مثقلة بالديون متهاكمة الآلات والاصول . . فان معظم الاستثمارات الحكومية خلال العشرين عاما الماضية قد اتجهت لبناء قطاع عام يقود التنمية ، ويتولى الاقتصاد طبقا لما جاء فى ميثاق العمل الوطنى عام ١٩٦٢

انجازات لا يحققها اللصوص :

وهذا القطاع العام نفسه هو الذى جعل وزير الصناعة عام ١٩٧٣ يعلن ما حققه فى ارقام حيث قارن بين انتاج ١٩٥٢ ، ١٩٧٢ فى بعض الصناعات وكانت النتيجة .

حديد تسليح كان ٧٠ ألف طنا وصل اليه ٥٦٠ ألف طنا - الاسمنت كان ٩٠٠ ألف طن وصل ٣٩٩ مليون طن - السكر كان ١٩٦ ألف طنا ووصل ٦٠٠ ألف طنا - الورق كان ٢٠ ألف طن ووصل ١٥٠ ألف طن - المنتجات الزجاجية كانت ٤ ألف طن ووصلت ٨٣

وتحدث عن بعض مصنوعات لم تكن تنتج عام ١٩٥٢ انتجها  
القطاع العام وهي :

لوارى ١٧٠٠ سيارة سنويا - سيارات ركوب ٥٦٠٠ سيارة  
سنويا - فحم الكوك ٥٦٠ ألف طن سنويا - خشب جبي ٣٨ ألف  
طن سنويا - كابلات كهربائية ١٦٥ ألف طن سنويا .

أما عن الصادرات : كانت ١٩٥٢ : ٣ مليون جنيه . وفى عام  
٧٢ - ١٩٧٣ وصلت الى ١٦١ مليون جنيه للقطاع العام فقط -  
٢٩ مليون قطاع خاص .

فهل حقق هذا الجهد للصوم ٠٠ والجهلة ، وهل كانت إقامة  
القطاع العام غلطة كبرى .

### مديرو القطاع العام فى رأى الاجانب :

إذا كان المهندس عثمان احمد عثمان يدين المسدير المصرى  
الذى تولى الشركات المؤممة . ويتهمة بالجهل او اللصوصية ..  
فان استاذ انجليزيا فى الاقتصاد يدافع عن هذا المدير .. الذى  
تولى ادارة القطاع العام .. يقول « د . باتريك ادريان »  
استاذ الاقتصاد السياسى والتنمية بالجامعات البريطانية فى  
كتابه « ثورة النظام الاقتصادى فى مصر » والذى ترجمه خيرى حماد  
ص ٣٠١ بالنص :

« ولقد اختير مديرو الشركات العامة الى حد كبير من القطاع  
الخاص ومن الجهاز الحكومى والى حد اصغر من رجال الجيش  
واساتذة الجامعات وتشسير الانطباعات المعارضة الى ان  
البورجوازية القديمة ، قد جلت عن مواقعها ليحل محلها اناس من  
خوى الخبرات الادارية والمهارات الفنية ، ارتقى معظمهم من مناصب  
ادارية متوسطة المكانة فى الشركات المؤممة . وليس ثمة ما يوحى  
بصورة جادة بان مجالس ادارات الشركات العامة متكتلة الآن

بالاصدقاء أو اقارب رجال الحكم واصبحت الادارات الآن مجالا  
متفتحا امام ذوى المواهب » ويقول ايضا صفحة ٣٨٢ :

« ومن الواضح ان نوعية الصفوة الادارية الجديدة التى  
عينتها الحكومة ليست اقل كفاءة من الصفوة السابقة . ولقد ظل  
الربح يمثل المؤشر للنجاح عندها وتعززت الرغبة عندها فى السعى  
الى الحصول على أقصى حد من الارباح » .

« وما فتئت الاسعار توجه قراراتهم ، وبزال التنافس يمثل  
نفس القوة والضعف اللذين كان يمثلهما فى النظام السابق واخيرا  
اصبحت الوزارات والمؤسسات العامة فى وضع استراتيجى  
افضل يمكنها من اكتشاف الاهمال واللافاعلية ومعالجتها وبصورة  
تفوق اكتشافهما ومعالجتهما من حسابات الجمعيات العمومية  
السابقة ، للمساهمين أو الملاك الغائبين عن اراضيهم » .

ليس غريبا بعد ذلك ان تكون شهادة الاساتذة والخبراء  
الاجانب فى صالح الذين تولوا قيادة القطاع العام ، وان يشيدوا  
بهم .. بينما ينهسال عليهم السيد المهندس عثمان احمد عثمان  
ويصفهم بالجهل .. او اللصوصية .. ! .

## تاميم عثمان .. وايمانه

يحكى المهندس عثمان كيف صدرت قرارات التاميم وكيف  
سمع بها وكيف واجهها في صفحات عديدة .

يقول ص ٢٨٩ « كان ان قمت بزيارة لعدد من السدود  
العربية ، وفي يوم ٢٢ يوليو ١٩٦١ استمعنا في الكويت الى  
خطاب نظام الحكم السابق الذي القاه بمناسبة الاحتفال بعيد  
ثورة يوليو ١٩٥٢ ، واعان في تلك الليلة ، وفي ذلك الخطاب  
عن قوانين التاميم » .

ومرة اخرى تخون المهندس ذاكرته .. ولا بد ان يكون ذلك  
بتمهيدا ...

ان عبد الناصر لم يعلن في تلك الليلة ، ولا في ذلك الخطاب  
عن قوانين التاميم ..

لقد صدرت قوانين التاميم قبل الخطاب بثلاثة ايام ..  
صدرت بالضبط يوم ٢٠ يوليو .. ونشرت في كل صحف  
يوم ٢١ يوليو ...

ولم يعلن عبد الناصر في خطابه التأميم ، ولكنه تحدث فقط عن مغزى هذه القوانين واسبابها .. ولم يكن « المقاتلون العرب » ممن شملتهم هذه القوانين .. في ذلك الوقت .. ولكن عثمان يروى تلك الواقعة ، وينسج حولها صفحات عن ردود الفعل .. وما كان يدور في ذهنه طوال رحلته للبلاد العربية ومواقف الحكام العرب منه وعطفهم عليه وحواراته معهم حتى عاد الى ارض الوطن .. وليس في ذهنه الا المحافظة على الشركة من ان تقع في يد غيره ..

وعندما ذهب الى المشير عامر يسأله عن سبب تأميمه قال له المشير : انه لا استثناء في القانون !

والدرس الذي كان يجب ان يقوله للشباب .. انه كان سعيدا لانه يكن هناك استثناءات في تطبيق القانون .. وانه اخطأ عندما حاول لنفسه هذا الاستثناء .

ان صفحات الكتاب التي تروى قصة تأميمه وكيف سمع به .. تقوم كلها على وقائع لم تحدث ... فالتأميم لم يحدث الا عام ١٩٦٤ ... لان المقصود هو تشويه صورة « النظام السابق » بكل الوسائل .. والطرق .. عن طريق الافتراء .

غيرة عثمان على الاسلام :

عندما صدرت قرارات التأميم كان المهندس عثمان احمد عثمان في الكويت كما يقول . وقد تأثر المهندس عثمان احمد عثمان عندما سمع خطاب الرئيس يعلن التأميم وهو لم يتأثر لان التأميم شمل شركته ، ولكن المساوئ المؤمن تأثر لان عبد الناصر هاجم رجال الدين وذكر اسم النبي « محمد » عليه الصلاة والسلام مجردا من صفاته الحميدة . « وكان تأثرى بما سمعته في تلك الليلة اكبر بكثير من تأثرى من التأميم ذاته » ص ٢٩٣

ويؤسفنى ان اقرر ان هذه الواقعة لم تحدث .. ففى سنة ١٩٦١ لسم يؤمم عثمان احمد عثمان وانما اهم عام ١٩٦٤ وعلى نحو ما راينا فى تقرير مجلس الشعب .. وما حدث عام ٦١ هو ان الحكومة دخلت فى شركات المقاولات بالنصف بناء على طلب هذه الشركات كما يقول مجلس الشورى .. وبذلك فهو لم ينجح بمشاركة الحكومة له لانه هو وزملاؤه الذين طلبوا ذلك .. فعلى ماذا تكون المفاجأة اذن ..

ويؤسفنى ايضا ان هذه الفيرة الشديدة على الدين من المهندس عثمان لم يكن لها داع ، ذلك ان عبد الناصر لم يذكر فى خطابه اسم النبى محمدا عليه الصلاة والسلام مجردا وانه هاجم بعض « المشايخ » الذين كانوا يصدرون الفتاوى لصالح الاقطاعيين ولحساب مصالحهم الخاصة . ايام الاقطاع وقبل الثورة .

ولم يتعرض عبد الناصر لرجال الدين ، كما انه لم يتعرض لكل المشايخ ولو كان المهندس عثمان احمد عثمان رجع الى كل الصحف التى نشرت خطاب الرئيس جمال عبد الناصر مساء ٢٢ يوليو ١٩٦١ ، لما أوقع نفسه فى هذا الخطأ الذى اثبت ان هدفه هو التهجم بدون حق ، وانه يدافع عن نفسه مستترا وراء قضية دينية لم تحدث .

قال المهندس عثمان احمد عثمان مؤكدا ص ٢٩٣ ان عبد الناصر « قال بالحرف الواحد .. محمد رسول الله قال فى حديث ان الناس شركاء فى ثلاث الماء والكلا والنار . ثم عساذ يقول مرة أخرى : محمد قال ايه .. وراح يفسر الحديث النبوى الشريف الذى قاله اكرم الخلق وأشرفهم جميعا سيدنا محمد .. تأثرت كثيرا عندما نطق لسان نظام الحكم السابق بالاسم الكريم مجردا من صفاته الحميدة .. كم كان تأثرى بالفا .. ولم يقف نظام الحكم السابق عند هذا الحد ولكنه قال : هم رجال الدين يقولوا ايه . بديك رومى تقدر تأخذ من أى واحد منهم الفتوى . الى انت عاوزها

- هكذا أصبحت نظرة نظام الحكم السابق للدين ولعلماء الدين ..  
كان تأثرى فى تلك الليلة أكبر بكثير من تأثرى من التأميم ذاته .

## عبد الناصر .. والاسلام :

ولو كان المهندس عثمان أحمد عثمان حريصا على الدين ، لذكر ان نظام الحكم السابق هو الذى انشأ محطة اذاعة القرآن الكريم ، والمجلس الأعلى للشئون الاسلامية وبنينة للبعوث الاسلامية وأقام مناسك المساجد شارك فى أعمال تشييد بعضها شركة المقاولين العرب ، ولقال ان عبد الناصر هو الذى ادخل الفتاة الازهر بعد ان طوره ، وأصبحت فى كليات عملية الى جانب كلياته التقليدية المشهورة ، وانشأ كليات خاصة للفتيات تابعة لجامعة الازهر ولو كان يريد ان يرصد رصد أميناً نظرة الحكم السابق الى الدين ، لطلب من وزارة الاوقاف قائمة بالمساجد الاهلية التى ضمت الى وزارة الاوقاف ، ولعرف ان اقيمت فى عهد عبد الناصر مساجد حكومية واهلية ضعف المساجد التى بنيت فى مصر منذ عرفت الاسلام طبقاً للاحصائيات الرسمية لوزارة الاوقاف (١) ولذكر ان كل كتب التراث الدينية طبعته الهيئات الرسمية . وانه ضاعف ميزانية الازهر والدعوة الدينية مرات عديدة ..

وان عبد الناصر انشأ فى الاتحاد الاشتراكي امانة للشئون الدينية وان الحكومة أصدرت مجلات دينية ، وطورت مجل الازهر ، وانشأ مجمع البحوث الاسلامية ، وطبع المصحف الشريف مرتلاً ومجوداً — لأول مرة — على ذفقة الدولة .

---

(١) زار عدد المساجد الحكومية والاهلية من ١١ الف الى ٢١ الف .



## فتوى علماء الدين الاسلامى :

ليت المهندس المؤمن المتدين عثمان أحمد عثمان قبل ان يتعرض لعبد الناصر وللدين ولرجالها بما لم يحدث . ليته قد اطلع على قرار مجمع البحوث الاسلاميه في اجتماعه الاول ، والمجمع يضم علماء من جميع انحاء العالم الاسلامى . لقد تعرض المؤتمر لدراسة موقف الدين من التأليم الذى وصفه المهندس المؤمن ايام الرئيس عبد الناصر غير المؤمن بانه أخذ أموال الناس بدون وجه حق ، لقد قالوا هم أيضا انهم ضد الذين يصدرن فتاوى تتعارض مع الدين ، عندما قرروا بالنص : « ان حق التملك والملكية الخاصة من الحقوق التى قررتها الشريعة الاسلامية وكفلت حمايتها . كما قررت ما يجب فى الاموال الخاصة من الحقوق المختلفة وان من حق اولياء الامر فى كل بلد ، ان يحدوا من حرية التملك بالقدر الذى يكفل درء المفساد . البيئة ، وتحقيق المصالح الواجبة ، وان اموال المظالم والاموال الخبيثة ، والاموال التى تمكنت منها الشبهة . على من فى ايديهم ان يردوها الى أهلها ، ويدفعوها الى الدولة فان لم يشعروا صادرها اولياء الامر ليجعلوها فى مواضعها ، وان لاولياء الامر ان يفرضوا من الضرائب على الاموال الخاصة ما يفي بتحقيق المصالح العامة ، وان المال الطيب الذى ادى ما يمكن من الحقوق المشروعة اذا ما احتاجت المصلحة العامة الى شئ اخذ من صاحبه نظير قيمته يوم أخذه ، وان تقدير المصلحة وما تقتضيه هو من حق اولياء الامر » .

« وعلى المسلمين ان يسدوا اليهم النصيحة ان راوا فى تقديرهم غير ما يرون » . هل تقنع هذه الفتوى وهى العلماء دين من جميع انحاء العالم الاسلامى » .

## النص الرسمى يكذب عثمان :

بعد ذلك يؤسفنا ان تكون غيرة المهندس عثمان أحمد عثمان على اسم النبى محمد عليه الصلاة والسلام ليست فى محلها .. ذلك ان

النص الرسمي للخطاب يكذبه تماما ، وكان يمكنه ان يرجع اليه ، قبل ان يكتب .. لقد قال عبد الناصر بالنص فى ٢٢ يوليو ١٩٦١ ولم يكن المقول ضمن الذين طبقت عليهم التأميم كما ان عبدالناصر لم يعلن فى خطابه التأميم قال :

« الاسلام فى اول ايامه كان اول دولة اشتراكية ، الدولة التى اقامها الاسلام والتى اقامها محمد عليه الصلاة والسلام كانت اول كانت اول دولة اشتراكية .. محمد النبى اول من طبق سياسة التأميم فى هذه الايام »

« فيه حديث عن النبى عليه الصلاة والسلام قال فيه : ان الناس شركاء فى ثلاث : الماء والكلأ والنار .  
« فيه ناس قالوا أيضا الملح .. معنى هذا فى هذه الايام كانت المقومات الاساسية للمجتمع هى المراعى والماء ، انهم رعاة يرعوا ويعوزوا الماء والكلأ .. هذه الاشياء كانت حاجة هامة .. فى المجتمع »

« النبى قال : ان الناس يجب أن يكونوا شركاء فى هذا ما يعيش واحد يستولى على المراعى ويقول : هذه ملكى التأميم لا يختلف عن هذا فى أى شىء .

« حين نقارن أنفسنا بهذا الوقت .. الاول كان المجتمع يعيش على المراعى .. يعيش على الماء .. ويعيش على الكلأ .. والنار كانت مهمة ليه .. اليوم المصانع هيه بتمثل الاراضى الزراعية وتمثل المقومات الاساسية فى المجتمع »

« الدولة الاسلامية حينما قامت كانت هى اول دولة اشتراكية والاسلام سار بعد النبى عليه الصلاة والسلام ، فى طريق الاشتراكية .. ايام أبو بكر وايام عمر سار فى طريق الاشتراكية .. وفى ايام النبى وفى هذه الايام انصفوا اهل الفقر من اهل

الفضى ، فى ايسام عمر امموا الارض ووزعوا الارض على  
الفلاحين .

« جميع الديانات تنص على العدالة الاجتماعية .. جميع الديانات  
تنص على الزكاة .. الاسلام ينص على الزكاة .. الزكاة التى تمثل  
ربيع العسر من المال الموجود فى آخر كل سنة يدفع فى ٤٠ سنة  
٢٥٪ كل سنتين المال المتبقى عنده ، فى آخر كل سنة يدفع فى  
٤٠ سنة او ٥٠ سنة كل هذه الاموال .. اذن كان الدين اشتراكى ،  
لم تكن الزكاة الا اساس من اساس الاشتراكية ، ولهذا فعلا فى  
هذه الايام لم يكن فيه فقراء ، ولم يكن فيه عجز ، كان  
فيه تكافل اجتماعى كامل .

طبعاً بعد ذلك يمكن بعض الناس .. بعض المشايخ يقوم  
يروجوا كل واحد يخطبديكرومى او خروف عند الاتطاعيين ويطلع  
يبدى فتوى .. ان الملكية لا يمكن ان تقرب لها ، او ان نمسها .

طبعاً هو يبتكر .. الذى قال هذا الكلام — لا يفكر فى حاجة  
الا الجوز الفراخ الى بيروح يخطبهم فى المشوة او فى الديك  
الرومى الذى بيروح ياخده ويطلع يمسلا بطنه ، .. مالوش دعوة ..  
معنى ذلك ان الذى قال هذا الكلام يكون كالأجير للرجعية .. اجير  
للاقطاع .. اجير للرأسمالية .. كانوا يحاولون طبعاً فى هذا  
الوقت انهم يضحكوا علينا بها .. الدين عمل من اول الاسلام ..  
النبي كان يعمل وكل واحد كان يعمل .. لم يكن ابدا تجارة .

والدين فى كل الايمان .. فى المسيحية ، وفى اليهودية  
نص على ازكاة التى هى تطبيق الاساس الاشتراكى السليم  
الصحيح ، .

هل يكفى هذا لكشف تستر المقاول المؤمن وراء الدين  
للهجوم على عبد الناصر الفير مؤمن ..

## خمسة بليون من امريكا :

يحكى الرجل ببساطة كيف تلقفه الامريكان بعد التاييم ، واختاروه هو دون غيره لكي يعرضوا عليه العمل معهم . . فقدموا له رابع مليونير في العالم في ذلك الوقت واسمه ديلنج هام وهو صاحب صلة قديمة به . . وسأله هل تم تأميمك « وكيف ترضى بذلك . وان الامر لا يزال بين بيدك « فقد قامت الحكومة الامريكية بتخصيص ٥ آلاف مليون دولار لمساعدة دول الشرق الاوسط على ان تستوعب جميعها في اقامة الانشاءات والكبارى وشق الطرق وانشاء الموانىء والسدود ، وما الى ذلك وكان يقصد الاعمال التى تستطيع تنفيذها عن طريق شركتى ، وقال الرجل انهم فكروا فى انشاء شركة سيتخذون من بيروت مقرا لها على اعتبار ان لبنان اقتصاد حر ، وان الولايات المتحدة هى المسئولة عنها ص ٣١٠

عرض عليه انسه سيكون « شريكا كاملا » . . اراحوا ان يتعاونوا معى لذلك جاؤا يعرضون الامر على . .

«وعندما استوضحه كيف يكون التعامل اخبره بانه سيكون على اساس تكوين شركة براسمال خمسة ملايين دولاره يدخل شريكا فيها بنسبة ٤٩ ٪ »

اذا كيف يدبر هو ( عثمان ) هذا المبلغ فاجاب الامريكى بانه ليس مطلوباً منى أن ادبر سنتا واحدا . . كيف يحدث ذلك . . نحن الذين سنتولى دفع كل رأس المال ، ولن نطلب منك أن تسدد نصيبك الا من فائض ارباحك ، ورغم الحاح المليونير الامريكى الا ان المهندس

عثمان رفض تماما وكان رفضه كالصاعقة التي نزلت فوق رأسه  
واندهش الأمريكي وعلق بكلمة انجليزية واحدة قصد بها أن يقول  
لى « أى نوع من البشر أنت » ص ٣١٢ .

### تمويل عثمان لا تمويل السد

والحكاية لا تحتاج الى تعليق .. لماذا اختاره الأمريكيان  
وقدموا له هذا العرض المفرى .. وهل وضع صورة هذا اللقاء  
وهذا العرض أمام النظام السابق .. أو أمام أعوان هذا  
النظام ، وكلهم كان يتصل بهم ، ويلتقى بهم ويتحدث اليهم ..

ويصف كيف كان يضع رايه أمامهم ثم .. ألم يسأل  
نفسه .. لماذا تعرض عليه أمريكا .. هو بالذات ما رفضته  
بالنسبة لمصر ..

لقد رفضت تمويل السد العالى ، وكانت الحروب ..  
والدماء .. وكان عداؤها شديدا للنظام فى مصر ..

والدولة التى رفضت تمويل السد العالى ، وأرادت فرض  
حرب التجويع على الشعب المصرى كله عرضت تمويل  
عثمان شخصيا .. لماذا ..

كنت أرجو أن يتعرض المهندس عثمان الى الاجابة على هذه  
الاسئلة ، وهو يعطى دروسا للشباب .. وأن يتناول الاجابة  
على مثل هذه التساؤلات التى تطرح فى ذهن الشباب ..

انى ايضا اتساءل مع الميوزير الأمريكى .. أى نوع  
من البشر ... عثمان أحمد عثمان .

## عبد الناصر •• هل أهمل الزراعة ؟

يقول المهندس عثمان أحمد عثمان ص ٦٠١ « أنه كان يجب ألا تهمل الزراعة ، والا ندير ظهورنا كما فعلنا طوال السنوات الماضية فكانت النتيجة أننا نستورد معظم غذائنا من الخارج ... الخ » •

- ولقد تردد كثيرا ما يردده المهندس عثمان من أننا أهملنا الزراعة
- وإن الاهتمام كان بالصناعة ومن الكتلة الشرقية فقط
- ولقد اثبتت تلك الوقائع كذب هذا الادعاء بالنسبة للزراعة

وقد يكون أفضل من يرد على هذه الكلمات المهندس سيد مرعى الذى كان مسئولاً عن الزراعة سنوات طويلة فى ظل عبد الناصر •• والذى تحدث ، طويلا عما تحقق فى ظل ثورة يوليو من انجازات فى الميدان الزراعى سواء بالتوسيع الأفقى فى الزراعة بزيادة المساحة المزروعة أو بالتوسيع الرأسى عن طريق زيادة غلة الفدان •

وهناك أرقام كثيرة فى كل السنوات ، ومن عدد من الفنيين فى هذا القطاع ترد على ما يردده المهندس عثمان من أننا أهملنا الزراعة •

والمهندس عثمان ليس خبيرا فى الزراعة ، وكانت بعيدة عن اهتماماته ، حتى وقت قريب . لذلك فقد كان عليه أن يرجع فى ذلك الى الخبراء والمتخصصين والارقام الرسمية التى صدرت عن الانتاج الزراعى طوال سنوات عبد الناصر وكان يستطيع الحصول عليها لو اراد .

وإذا كان المهندس عثمان لم يقرأ ، لانه فى زحمة اعماله ، واهتمامه بصنع الملايين ، لم يجد لديه متسعا من الوقت لكى يقرأ حتى ما كتبه الآخرون فقد كان عليه أن يراجع كل ما كتبه الخبراء ، والمتخصصون عن القضايا التى يتناولها . وعلى الاخص فى القضايا الفنية التى تحتاج الى خبرات هى بالتأكيد تنقصه . ولكنه لم يفعل . . وسوف نضع امامه بعضا من هذه الآراء .

### شهادة المهندس سيد مرعى

قد يكون من المفيد فى البداية أن ننقل نص شهادة المهندس سيد مرعى عن مواقف عبد الناصر بالنسبة للزراعة ، والانتاج الزراعى ، وقد اوردها فى مذكراته التى طبعها عام ١٩٧٨ ، ننقل فقط واقعة واحدة من الجزء الثانى ص ٣٣٩ ، حيث يتحدث عن جهود الخبراء المصريين واحساسهم المشترك « بأن الارض أرضنا ، والانتاج انتاجنا ، والمائد نصيبنا » ثم يقول بالنص :

« أردت أن أقول هذا لكى أفسر فقط السر فى النتائج المدهشة التى حققها قطاع الزراعة لمصر فى السنوات الثلاث التالية ، ابتداء من عدوان يونيو ١٩٦٧ .

لقد قفزت مساهمة الزراعة فى الانتاج القومى من ٩٥٠ مليون جنيه فى سنة ١٩٦٧ / ١٩٦٨ الى ٩٧٧٧ مليون جنيه الى ١٠٧٠ مليون جنيه فى السنتين التاليتين .

ووصل انتاج مصر من محصول القطن فى سنة ١٩٦٩ الى ١٠ ملايين و ٨٠٠ الف قنطار وهو اعلى رقم لمحصول القطن فى تاريخ الزراعة المصرية على الإطلاق ..

ووصلت المساحة المزروعة ارزا الى ما يزيد على مليون فدان فى سنة ١٩٦٧ وهى اعلى مساحة زرعت فى تاريخ مصر ، واعطت بلدنا وقها قياسيا ليس فى الانتاج فقط ، ولكن ايضا فى حصيله التصدير من العملات الاجنبية ، واستطيع ان استطرده فى ذكر الأمثلة لكى اتناول الارقام القياسية التى حققتها فى انتاج القمح والذرة والقصب والموالح وغيرها ..

» واستطيع ايضا ان اذكر الارقام المؤثرة على حسالة الرواج الاقتصادى الضخمة التى احس بها الفلاح المصرى ، نتيجة لازدياد انتاجه من ناحية ، ولزيادة اسعاره محليا وخارجيا من ناحية اخرى .

» واستطيع ايضا ان اضرب أمثلة بالانواع الجديدة التى بدأنا نجربها من المحاصيل المختلفة كالقمح المكسيكى ، والقمح جيزة ١٥٥ وغيره .. وهى الانواع التى ساهمت بشكل كبير فى زيادة انتاجية الأرض المصرية .

### تقدير كبير من عبد الناصر

وهذا العنوان ليس من عندى ، ولكنه نص العنوان الذى وضعه المهندس سيد مرعى فى كتابه وهو يقدم القصة التالية التى انعكس اهتمام عبد الناصر التى يقول بالتبص ص ٥٤٠ :

» واستطيع ايضا ان اسجل فرحتى الضخمة عندما ذهبت الى الرئيس جمال عبد الناصر ذات يوم اخبره بالنتائج الضخمة



التي حققها ابتكار صنف جديد من القمح وهو جيزة ١٥٥ وقرحة الرئيس بتلك النتائج .

« ويومها قلت للرئيس جمال عبد الناصر ، ان هذا الخبير المصري الذي ابتكر هذا الصنف من القمح معروض عليه وظيفة دولية في الأمم المتحدة بمرتب سنوى يبلغ خمسين ألف دولار ، بينما هو لا يتقاضى كموظف في وزارة الزراعة أكثر من مرتب شهرى يبلغ سبعين جنيها .. الا ترى انسه يستحق مكافأة استثنائية .

» رد الرئيس منشرجا : طبعاً .. طبعاً .. واصرفها له فوراً .

قلت له : هل اصرف ألفى جنيه مثلاً

تماماً جمال عبد الناصر : لا .. اصرف له عشرة آلاف جنيه

قلت له : والآخرون .. الى ٤٠٠٠ مشرف زراعى الذين ساهموا في تحقيق أكبر رقم عرفته مصر من القطن .. هل تكافئهم ؟

رد جمال عبد الناصر : اننى اعتبر ان مساهمته لبلدهم يتساوى تماماً مع ما يقدمه الجنود على خط الجبهة ..

» قلت له : أفن .. ماذا ترى ..

» رد جمال عبد الناصر : أعمل لى مشروعات « بمكافئتهم » وقل لى الاعتماد المطلوب ، وأنا موافق .

**ويواصل المهندس سيد مرعى شهادته عن اهتمام  
عبد الناصر بالزراعة في مذكراته فيقول بالنص :**

« وأعددت للرئيس المشروع ، وكان يقضى بصرف مكافأة  
لكلّ مشرف زراعى تعادل مرتب شهر ونصف ، ورئيسه مرتب  
شهر ، ورئيس رئيسه نصف شهر .. وذهبت الى الرئيس ..

« وفي اليوم السابق لذهابى اليه حاملا المشروع كسان  
الرئيس يلتقى خطابا عاما وانتهازا فرصة لكى يوجه اكبر اشادة  
الى العاملين في قطاع الزراعة كله ، من فلاح القرية الى المشرف  
الزراعى ، الى مهندس الري .. ويعلن امام الملايين ان العمل  
الاقتصادى لو سار بهذه الروح من الحماس والاخلاص والتحدى  
فان مصر منتصرة حتما في كل معاركها ..

**ويقول المهندس سيد مرعى بعد ذلك :**

« لقد ذهبت اشكر جمال عبد الناصر على هذا التقدير  
العلنى » واشكره ايضا على اشادته المتكررة بقطاع الزراعة  
في جلسات مجلس الوزراء ..

« ولكن جمال عبد الناصر قال لى : سييك من الكلام.  
ده .. الكلام ما يتنمّش .. فبن مشروع المكافآت ؟

« وأخرجت للرئيس نسخة من المشروع ، كنت احملها في  
حقيتى ..

« وسألنى الرئيس : كم يبلغ الرصيد الذى تريده لهذه  
المكافآت ..

« وترددت قليلا ، قبل أن أقول : ربيع ما ن جنيه ..

« وأخرج جمال عبد الناصر قلمه ، ووضع على الفور  
تأثيرته الحاسمة : موافق .. ويصرف الاعتماد فوراً ..

« وخرجت من مكتب الرئيس مباشرة الى وزارة الزراعة  
لكي انتقل اليهم الخبر لأول مرة .. ومهما كتبت فاننى لن استطيع  
أن أسجل مدى الفرحه التى ارتسمت على وجوه كل العاملين  
فى قطاع الزراعة » .

هل تكفى هذه الشهادة وهى لمهندس زراعى  
متخصص ومسئول كبير .. وهل تقنع المهندس عثمان  
.. أم انه يحتاج الى شهادات أخرى لعله يقتنع ..  
ويعطى دروسا للشباب فى الاتجاه الصحيح ..

### الزراعة وعصر الانغلاق

يجب أن نقرر أن مشروعات ثورة يوليو الزراعية قد ظلمت  
كثيرا ، ولم تجد بين الكثيرين من ينصفها ، أو يقيمها بموضوعية ..  
حتى أنه قيل أن الزراعة كانت مهملة تماما ، بينما كان التركيز كله  
على الصناعة .

وكان هناك تركيز شديد على الزراعة .. كما رأينا .  
ولقد تم التركيز أيضا على بناء الصناعة فى مصر ، فى  
أوسع عملية انفتاح انتاجية على العالم كله .

فانشئت — فى عصر الانغلاق — مصانع السيارات  
بالتعاون مع ايطاليا ، ومصانع الالكترونيات والنسيج بالتعاون  
مع اليابان .

ومصانع الحديد والصلب وكيميا وسجاد الكوك بالتعاون  
مع ألمانيا الغربية .

ومحطات الكهرباء بالتعاون مع فرنسا .

ومصانع الأدوية بالتعاون مع سويسرا وألمانيا وأمريكا  
والسوفيت .

وجنّ الألومنيوم بالتعاون مع السوفيت ومصنع نسيج  
المنصورة بالتعاون مع الهند .

وكانت الشركات الأمريكية تعمل في مجالات البترول ٥٠

كانت العطاءات تقدم من كل أنحاء العالم وكنا نخاف أفضل  
الشروط ، وفقا لامكانياتنا على السداد .

وتنوعت مصادر الصناعات التي مازالت قائمة حتى الآن  
ولم يكن هناك انغلاقا الا في وجه السلع الاستهلاكية حتى نعيد بناء  
بلادنا .

وشاركت معظم دول العالم في اقامة الصناعات المصرية  
وكان المهندس عثمان يستطيع ان يرجع الى وزارة الصناعة لتعطيه  
قائمة بأسماء المصانع والبلاد التي شاركت في اقامة الصناعات .

استطاعت مصر ان تحقق الاكتفاء الذاتي من جميع  
المصنوعات .. واصبح المصري لا يستخدمه إلا ما صنع في مصر ..  
بل ان بعض هذه المصنوعات شقت طريقها الى اسواق الخارج  
عن طريق التصدير .

ولسم تهمل الثورة الزراعية ، فان اضخم مشروعاتها على الاطلاق  
كان من اجل الزراعة ، وهو السد العالي الذي يوفر المياه للزراعة

والاستصلاح هـيـد من الاراضى ، والذى يحول اراضى الحياض الى الرى الدائم .. لزيادة غلتها الانتاجية .. والذى ينسب المهندس مـثـمان الى نفسه شرف بنائه ..

ولـم تـكـن مـصر تـسـتـورد اية منتجات زراعية .. قـد كـنا نـعـمـد على انفسنا فى تـوفـير غـذا نـسـا فـيـما عـدا القمح ..

ومن مشروعات الثورة التى ظلمناها نحن مشروع مديرية التحرير ..

وكان الكاتب الفرنسى بيير رونكو قد اصدر كتابا عن اصلاح الزراعى فى العالم الثالث نشر فيه دراسة مقارنة بين الكيبوتز فى اسرائيل وبين مديرية التحرير فى مصر .

وقال فى كتابه انه ليس هناك ما يمكن ان يتعلمه المصريون من الاسرائيليين وان تجربة مديرية التحرير من انجح تجارب استصلاح الاراضى فى العالم الثالث لانها تقيم مجتمعا زراعيا ، صناعيا وائسانيا فى نفس الوقت حاول البعض التقليل من شأنه ..

### شهادة مجدى حسنين

ويقول مجدى حسنين اول مسئول عن المديرية انه فى اقل من 4 سنوات امكننا ان نستصلح ٢٢ الف فدان زرعت منها ١٧ الف فداننا .. ويدخل فى هذه المدة التخطيط ، وشراء الآلات ، وكانت العملية جديدة فى مصر .

واقـيـمـت فى مديرية التحرير اول تجارب الرى بالرش .. وكان الهدف من انشاء المديرية هو خلق المجتمع الجديد للثورة مجتمع ريفى انسانى معاصر .. يعكس الثورة فى الريف .

وكان شعار مديرية التحرير « مصرية الفكرة ، مصرية التنفيذ » .

كانت الخطة قهر الصحراء لا لحساب الاغنياء ، ولكن لحساب الفلاح .. ولعمل من انجح تجارب الزراعة هي تجربة الهند ، التي حلت مشكلة الزراعة ، ولكنها لم تحل مشكلة الفلاح لانها لستم تغير البنية الاجتماعية ولم تحدث ثورة في علاقات الانتاج في الريف ..

يقول مجدى حنفى اننا حرصنا في مديرية التحرير على ان نقيم المجتمع الجديد المتكامل .. انشأنا القرى للفلاحين .. قرى بها مدارس ومستشفيات ، ومرافق حديثة .. إستحضرننا آلات الاستصلاح .. رصفنا الطرق اقمنا ٢٢ مصنعا داخل الحديرة .. ومع ذلك فان تكلفة الفدان المستصلح شاملة كل هذه المرافق البيوت .. والطرق .. والمصانع .. والآلات التي استخدمت بعد ذلك في مشروعات أخرى .. كانت تكلفة الفدان ٦٠٠ جنيه .

كانت الفكرة تحويل مساحات الصحراء الى مساحات خضراء مهما كان الثمن ، ولم يكن الثمن — في عمليات الانشاء « الأولى ، وفي التجربة الاولى — باهظا اذ تحمل قبة المصانع والمرافق . ومازال مشروع مديرية التحرير يعطى حتى اليوم انتاجا وفيرا ، ومازال أحد العلامات في تاريخ ثورة يوليو ...

### شهادة من الاقتصاديين المصريين

في المؤتمر العلمى السنوى السادس للاقتصاديين المصريين الذى عقد بالقاهرة يوم ٢٦ — ٢٨ مارس سنة ١٩٨١ قدم د<sup>ر</sup> محمود منصور عبد الفتاح الاستاذ بكلية الزراعة جامعة الأزهر دراسة عن مستقبل الزراعة المصرية تحدث فيها عن الأرض الجديدة وقال بالنص : بلغت المساحة التى تم استصلاحها خلال الثلاثين عاما

الماضية نحو ٩١٢ ألف فدان تم استصلاحها على مراحل كما يلي :

١٩٥٤ - ١٩٦٠	تم استصلاح	٧٨٧	ألف فدان
١٩٦١ - ١٩٦٥	تم استصلاح	٥٣٦٤	ألف فدان
١٩٦٦ - ١٩٧٠	تم استصلاح	٢٧٥٩	ألف فدان
١٩٧١ - ١٩٧٦	تم استصلاح	٢١	ألف فدان

« أى أن الجزء الأكبر من هذه المساحة تم انجازه خلال فترة الستينات ولم تشهد فترة السبعينات استصلاح سوى ٢١ ألف فدان .

وانه « حتى نهاية عام ١٩٧٥ كان الموقف بالنسبة لهذه المساحات كما يلي : ٥٩٦٣ ألف فدان تم استزراعها ، ١٣٩ ألف فدان منافع عامة - ١٠٩٦ ألف فدان أراضى تحت مراحل الاستزراع المختلفة ولم تساهم بعد فى الإنتاج و٢٧٢ ألف فدان بور متخلل للمساحات المزروعة ..

« ويتضح من هذا أن حوالى ٦٥٣٧٪ من المساحات التى تم استصلاحها خلال الفترة هذه هى التى دخلت مرحلة الانتاج الفعلى ، وأن الثلث الباقى لم يسهم بعد فى تحقيق أى قدر من الدخل « من ٤ و ٥ من الدراسة المذكورة .

هل يكفى ذلك لاقناع المهندس عثمان أن عصر الانغلاق لم يهمل الزراعة كما أنه لم يهمل الصناعة .

## حرب الاستنزاف .. والصواريخ .. والجاسوسية

قدمت السينما المصرية فيلما بعنوان « الصعود الى الهاوية » يحكى واحدة من قصص التجسس الحقيقية لحساب اسرائيل اثناء حرب الاستنزاف .. حيث تسربت الى اسرائيل مواتسع قواعد الصواريخ التي كانت تقيمها مصر .. !!

كان نشاط المخابرات الاسرائيلية في تلك الفترة واسما ، ومكتنا ..

وكان نشاط المخابرات المصرية واسما ومكتنا أيضا ليس لمواجهة هذا النشاط فقط ، ولكن أيضا لخدمة اهدافنا القومية ، وممركتنا الثرسة والضارية مع العدو ..

وكانت حرب الاستنزاف واحدة من أعظم واشرس معاركنا العسكرية ضد اسرائيل .

وليس هناك مصلحة في أن يقلل أى مصرى من شأن هذه الحرب ، التي خاضتها قواتنا المسلحة بشرف ، وبسالة ،



باعتراف قادة اسرائيل أنفسهم لذلك فقد جانب المهندس عثمان الصواب عنهما سخر من هذه الحرب ، وعهد الى التقليل من قيمتها فيقول ص ٤٢٠ « كان ان قررت القيادة السياسية في مصر ان تبدأ حرباً ضد القوات الاسرائيلية عقب هزيمة يونيو ١٩٦٧ .. أسموا تلك الحرب .. حرب الاستنزاف .. وتطورت تلك الحرب الى الحد الذي جعل اسرائيل تستخدم طيراتها بشكل مكثف ، ليس لضرب الاهداف العسكرية وحدها ، ولكن لضرب المنشآت المدنية ، والمدنيين ايضاً .. حدث ذلك في كل مكان في مصر ، كان يمكن ان تصل اليه الذراع الطويلة لاسرائيل ، وبدأ الامر كما لو كان كل مكان فيها أصبح هدفاً سهلاً للمالاح الجوى الاسرائيلى »

### الاسبوع الحزين فى اسرائيل ..

ان المهندس عثمان لم يكتف بان يكون مفكراً ، ومؤرخاً يعيد كتابة تاريخ مصر المعاصر القريب الذين لا زال شهوده احياء ، ويريد ان يشوّه ويلوّه .. بل انه يتحول الى استراتيجى ايضاً ، ويبدى رأيه فى حرب الاستنزاف مستنكراً لها مستحقاً بها ..

وحرب الاستنزاف صفحة مجيدة من تراث عبد الناصر ، وتراث مصر بدأت بمعركة رأس العشن ، وانتهت باسبوع تساقط الطائرات أو الاسبوع الحزين كما سموه فى اسرائيل . وقد تباهى الاسرائيليون بعد حرب الأيام الستة بأنهم لم يهزموا العرب فحسب ، ولكن قضوا على ارادة القتال لديهم ، وهذا هو اعظم نصر يحرزه غازى ، وأعلن ديان انه يجلس بجوار التليفون ينتظر مكالمه من القاهرة ، لانه وفقاً لكل المبادئ الاستراتيجية كان لابد ان تتم هذه المكالمه .

وبعد اسبوعين فقط بدأت المواجهة بالنيران ، وقامت المعركة الصغرى ذات المسمى الكبير وهى معركة رأس العشن لتتولد الثقة الى المقاتل المصرى .

وبدأت بعدئذ المعجزة باعادة بناء الجيش الذى انتصر فى أكتوبر ، والذى يعتبره كبل الاستراتيجيين .. حتى الاسرائيليين اعظم انجاز اختمت بسبه عبد الناصر حيانه .. ما عدا الاستراتيجى الكبير عثمان أحمد عثمان ..

لقد اراد عبد الناصر بناء القوات المسلحة ، وهى تحارب ، ولم تكن حرب الاستنزاف ردا على الهزيمة أو احتواءها ، ولكنها مناورات بالذخيرة الحية استعدادا للمعركة الفاصلة ، وقد بنى عبد الناصر جيشا جديدا ليس فقط فى حجمه ، ولكن فى نوعيته ايضا بنى جيشا مثقفا من صفوة ابناء مصر من الخريجين ليدافعوا عنها ، وليواجهوا الاسلحة الاسرائيلية. والقرسنة الأمريكية ليس فقط بالسلح ولكن بقدرات العقل المصرى ، والوعى المصرى ..

وقد تطورت حرب الاستنزاف خلال مراحل محسوبة استراتيجيا حسابا دقيقا وانتهت بأسبوع تساقط الطائرات الاسرائيلية وكان هذا اخطر حدث .

فقد كان الهدف الاساسى لاسرائيل هو القضاء على سلاح الطيران المصرى ، والقضاء على اية أى قدرة جوية لمصر ، وطالما كانت اسرائيل « سيدة السماء » فى المنطقة فهى آمنة ، ولاول مرة يتساقط لها ذلك العدد من الطائرات فى ايام مقاتالية حتى لقد بكت « جوالدا مائير » وشاطرها ابا اييان هذا الاحساس بالكارثة ، قائلا :

— انه لو استمر هذا الحال ، فانا سوف نتاكل

وكان هذا عنصرا أساسيا فى الحاح روجرز وزير الخارجية الأمريكى فى طلب هدنة لى تراجع اسرائيل هذا « الحدث » .  
والذى لم يكن يتصوره أى استراتيجى اسرائيلى أو أمريكى بعد هزيمة ١٩٦٧ .

وقد انتهت حرب الاستنزاف ان خسرت ١٩٦٧ لم تكن هزيمة عسكرية لانه لم تكن هناك حرب ، او مواجهة بالسلاح ، بل كانت مؤامرة قادتها القوى الامريكية ..

وكانت هناك بطولات خارقة لكل الاسلحة .. واستطعت هذه الحرب تمويز اسرائيل وهى التفوق الجوى الذى كانت ترى فيها كل سر قوتها الجبارة ..

ولابد ان نقول ان القطاع العام الذى يقاتل المهندس عثمان ضده ببسالة ، كان اول اسباب النصر كما اعترف قادة الحرب . وانه لولاه لما امكن استعادة القوة المصرية سريعا ..

وستظل حرب الاستنزاف صفحة مجيدة فى تاريخ العسكرية المصرية ، وفى تاريخ مصر كلها .. كما ستظل ذروة بطولة جمال عبد الناصر ، الذى ينهال عليه اشخاص سوف ينساهم التاريخ بمجرد ان يذهبوا .. ولن يذكرهم حتى فى اقل من سطر واحد ..

ان آخر كتاب صدر عن حرب الاستنزاف كتاب اسرائيلى اصدره معهد الشرق الاوسط بالجامعة العبرية ، بعنوان حرب الاستنزاف .. ونحن ننصح المهندس عثمان ان يقرأ هذا الكتاب ليرى كيف يعترف الاسرائيليون بما تعمدوه الاستخفاف به .

اعتقد ان المهندس عثمان قد جانبه كثير من الصواب عندما سخر من هذه الحرب التى اسموها حرب الاستنزاف ولعله لم يقرأ تصريحات جميع قادة مصر العسكريين حول هذه الحرب .

واقعة القبض على عثمان ..

والحديث عن حرب الاستنزاف يجرنا الى بناء قواعد الصواريخ التى شاركت فيها كل شركا المقاولات فى مصر ونصل

الى واقعة هامة ذكرها المهندس عثمان احمد عثمان في كتابه ..  
واقعة القبض عليه التي بداها بأنه « بعد أن اكتسبت المقاولون  
العرب خبرة واسعة في عملية بناء السد العالي ، وأصبحت لها  
قدرة الانجاز السريع والدقيق .. كان أن اسندت الدولة اليها  
مهمة بنشاء قواعد الصواريخ لقطع الذراع الطويلة لاسرائيل ،  
وحظائر الطائرات حتى لا تكون طائراتنا في متناول يد الطيران  
الاسرائيلي كما حدث ١٩٦٦ ، و١٩٦٧ والحمد لله نجحت المقاولون  
العرب في تنفيذ تلك المهمة الوطنية في اوقات قياسية » ص ٢٢ .

وانشاء قواعد الصواريخ ، كان مهمة قومية شاركت فيها  
جميع شركات المقاولات ... وحرام ان ينسب المهندس عثمان  
الى شركته وحدها هذا العمل الوطني ، فذلك اهدار لجهد الآخرين  
لا يرضى به احد ... وحرام ان يدعى أنه حتى من شارك في هذا  
العمل غيره كان بنشاء على رايه .. واستجابة لمشورته ...

ان هذا ليس اهدارا لجهد الآخرين فحسب ، ببسب وهو  
تزييف للوقائع ... فلم يذكر المهندس عثمان مثلا انه تلقى خطابا  
من وزير الحربية بسحب العمل من شركة المقاولين في بنشاء  
الصواريخ لتقاعسهم عن التنفيذ واسناد اعمالهم لشركة مصر  
للاسمنت المسلح ، لولا اعتذار منه شخصيا وتعهده بسرعة الانجاز  
لما امكن أن يستمر بعد ذلك في هذا العمل القومي ..

وبعد ذلك يتحدث عن أن « نظام الحكم السابق في مصر  
والذي وقف ضدى من بين عوامل التحدى في السد العالي ، وقف  
ضدى هذه المرة ، والقى القبض على بتهمة اننى عميل لاسرائيل  
في الوقت الذي كان تفكيرى مشدودا الى حيث جبهة القتال لكى  
ننتهى من مهمة اعداد قواعد الصواريخ ...

وبدأت القصة عندها جاءه خبر من جبهة القتال بأن الطائرات الاسرائيلية أغارت على ٣ مواقع أنشاء الصواريخ التي يقوم رجالنا بانفاسها وأن عدد شهداء المقاولين العرب ٥٠٠ شهيد .. وتحول مكتبه الى غرفة عمليات .. في هذا الجو أرسل له أمين هويدى « فحلين » طول كل محل متران وعرضه متر .. والقي القبض عليه .. واقتيد الى غرفة قيل له أن أمين هويدى ينتظره بها وسرعان ما اقتحم الحجرة جنسدى طويسل عريض مفتول العضلات يمسك بيده مسدسا وأغلق الباب من خلفه وجلس في الحجرة معه .. ومكثت في تلك الحجرة من الساعة الحادية عشرة صباحا الى السادسة مساء دون أن يسألنى احد .. وفي السادسة تماما جاء من يستدعينى لمقابلة أمين هويدى « ص ٤٣٢ وسألته النيابة العسكرية عن مهندس اسمه محمد متولى مندور لانه « أخذ الرسم لقواعد الصواريخ — وسلمه للمخابرات الاسرائيلية » وارتحت نفسيا . لاننى عرفت اننى جئت بسبب تهمة تلحق بغيرى .. وقلت انا معكم ان هذا المهندس سلم الرسم للمخابرات الاسرائيلية ولكن ما هى الجريمة التى ارتكبها عثمان ؟ وهل يسأل شخص عما فعله آخر .. هل عندى جهاز مخابرات مثل جهازكم أتعقب كل انسان لاعرف تصرفاته .. انا مسئول فقط عن أداء العاملين معى في موقع العمل « ص ٤٣٣ .

ان النيابة ارادت ان تسأله ولكنه هو الذي سأله كما يقول في الكتاب قال لهم « هل هذه هى الطريقة التى يسأل بها عثمان احمد عثمان ، اذا اردتم سسؤالى فبإمكانكم الاتصال تليفونيا بى سأحضر .. ص ٤٣٤ ويروى بعد ذلك « ان هذه الواقعة كانت سببا في ان أجسد اجابة لسؤال كبير كثيرا ما حيرنى هو لماذا هزمنا سنة ١٩٦٧ » .

واثنساء خروجه للذهاب الى منزله قال لأمين هويدى انه عرف لماذا هزمت مصر سنة ١٩٦٧ ص ٤٣٧ .

وعندما نعرف القصة على حقيقتها .. سوف نعرف أيضا  
اجابة على نفس سؤال المهندس عثمان وهو لماذا هزمنا سنة ١٩٦٧ ..

### شهادة أمين هويدي

لا اعتقد ان المهندس عثمان احمد عثمان راجع جيدا هذا  
الفصل الذى كتبه من مذكراته او تجاربه لانه لو فعل .. لما كتبه  
بهذه الطريقة .. فان تفقد شركته فى يوم واحد ٥٠٠ شهيدا ،  
ويلقى القبض على احد العاملين فى شركته بنهمة التجسس لحساب  
اسرائيل ، فهو امر يستوجب استدعاء ، وسؤاله .. باية  
طريقة .. وخاصة اذا كنا فى وقت حرب .. والقواعد تقام تحت  
تصف المدافع وسقوط القنابل .

ولقد ذكر المهندس عثمان احمد عثمان اسم **أمين هويدي مدير**  
المخابرات الاسبق ..

وذهبت اليه حيث يعكف على دراسة الموضوعات المتعلقة  
بالامن والصراع العربى والدولى .. وكانت مفاجاة ان قاتل الرجل  
انه لم يقرأ هذا الكتاب ، لانه من كثرة ما قرأت من اشياء  
تجاوزت حد المعقول ، اصبت عازفا عن مثل ما ينشر الآن ..

وقرات عليه فقرات من الكتاب .. وعلى الفور قال لى  
الرجل انه ان يعلق على ما كتب المهندس عثمان .. ولكنه سوف  
يذكر ما حدث بالتفصيل .. بقدر ما تعيه الذاكرة .. قال  
السيد / **أمين هويدي** :

١ - كان هناك شاب يدعى بهجت حمدان مصرى الاصل ،  
لكنه متجنس بالالمانية ، ومتزوج بسيده الالمانية ، وانشأ شركة لتجارة  
الاسلحة عنوانها فرانكفورت او ديسلودورف .. وكان

على علاقة وثيقة بدوائر المخابرات الحربية وبعض دوائر وزارة الحربية المصرية . وكان يرافقه دائماً في زيارته لمصر رجلان المانيان هما شريكاه في الشركة المذكورة . . . وكان يتفق عن سعة ، وتفتح له غرفة كبار الزوار في المطار . وتجري له كافة التسهيلات عندما يصل او يرحل في زيارته المتسدة الخاطفة .

٢ - اختصارا كثير من المعلومات التي لا داعي لاشغال القارئ بها . ونظرا للتصرغات التي آتارت شكوك جهاز المخابرات العامة ، وضجع بهجت حمدان تحت الرقابة ضمن كثير من الانشطة . اذ ان اسرائيل كانت في ذلك الوقت في غاية النشاط لتجميع المعلومات بعد النكسة . وكانت المخابرات العامة في عهدها الجديد منصرفة في الاساس الى مقاومة هذا النشاط الى جانب الانشطة الاخرى المتعددة .

٣ - وجد ان عنوان المكتب الذي يعمل منه بهجت في المانيا عنوانا وهميا . . . وأنه يتردد في القاهرة على منزل بحى الظاهر او غمرة :

٤ - بعد مراقبة عدة اشهر كان في زيارة بفردة الى القاهرة ويقيم بفندق هيلتون ، وكان يحمل حقيبة اوراق ويهتم بهم للغاية ، في هذه الزيارة ذهب الى منزل الظاهر بالظاهر .

- في الصباح الباكر اتصل بى رئيس هيئة الامن القومى واخبرنى ان الرجل سيسافر الآن الى المانيا ، وفي رايه انه قد حان الوقت لتقبض عليه قبل ان يحس بالمراقبة . فاعطيت تعليماتى ببلاغ نيابة امن الدولة لتتولى هى الامر لاننى منذ توليت مسؤولية جهاز المخابرات العامة في ٢٦ اغسطس ١٩٦٧ . وحتى تسليم مسؤولياتى الى خلفى لم نستخدم سلطة الضبطية القضائية المخولة لنا بحكم القانون ، وكنا نفضل ان يقوم الجهاز بواجب التحري

وجمع الأدلة ، ثم تقوم النيابة بباقي الإجراءات الا في حالات الضرورة القصوى .

وعملا تم اخطار النيابة بواسطة هيئة الامن القومى -  
ماهرت بالقبض على بهجت حمدان ..

واتجهت جماعات القبض ومعها رؤساء النيابة فى مجموعتين  
الأولى الى فندق هيلتون ، والثانية الى بيت الظاهر ، ووجدت  
مجموعة هيلتون ان بهجت على وشك الرحيل ففتشوا حقائبه ،  
ولم يجدوا بها شيئا ..

وجاءت المجموعة الثانية التى هاجمت بيت الظاهر ، ومعها  
حقيبة أوراق وجدوها على أعلى دولاى بأحدى الحجرات وبعد  
فتحها وجدوها مليئة بخرائط وشفافيات تتعلق ببناء دشـم الطائرات  
فى قواعدنا الجوية .

واعترف الرجل فى الحال بملكته للحقيبة وما فيها ، وذكر  
أنه كان سيمر على المنزل فى آخر لحظة وهو فى طريقه الى المطار  
لأخذها معه من هناك منعا للمفاجآت ثم أضاف أنه يحنى رأسه  
احتراما لجهاز المخابرات المصرية .

٥ - حرر الرجل اعترافا كتابيا كاملا وكان ملخصه أنه  
طرد من مصر شر طردة ، وهاجر الى المانيا ، وتزوج بالمانية  
ووقع فى برائن المخابرات الاسرائيلية وعمل معها منذ عام ١٩٦٢  
وأن زوجته الألمانية كانت تعنفه دائما ، وتهدهد بالانفصال لأنها  
لم تكن تتصور أن يكون عميلا لعدو بلاده .. لاسرائيل ضد  
مصر .. وقال انهم كلفوه فى الفترة الأخيرة بتجميع أكبر تسدر  
ممكن من المعلومات عن دشـم الطائرات التى كنا نبنيها ، فعلا



حصل على هذه الخرائط كاملة عن دشمن الطائرات ، وكان في طريقه الى المانيا لتسليمها الى مندوب المخابرات الاسرائيلية .

٦ - نظرا للسرية المطلقة لمثل هذه الرسومات ، ونظرا لتعدد الشركات التي كانت تقوم بأعمال تخص القوات المسلحة ، فلم يكن العمل مقتصرًا على الاطلاق على شركة المقاولين العرب - اعطى لكل شركة رقم كودى ، وكانت تسلم الصور او الخرائط « مرقمة » ومخزوم عليها رقما « من صورة واحدة تحفظ تحت القفل والمفتاح تحت المسؤولية المباشرة لرئيس الشركة ، وكان من غير المسموح ان تؤخذ مثل هذه الخرائط الى مواقع العمل او يستخرج منها صور اضافية ، او يطلع عليها غير ذوى الشأن ، وعرفت النيابة بعد الاتصال بالجهات المختصة ان النسخة الموجودة مع الجاسوس هي نسخة المقاولون العرب ، وعندها سئل الجاسوس من اين حصل على نسخة المقاولين العرب ، تردد طويلا وأخيرا ذكر ان الذى سلمه اياها هو المهندس عثمان احمد عثمان شخصيا .

وكانت دهشة النيابة كبيرة جدا . وكررت السؤال ، وأصر الجاسوس على أقواله ، وسأله لماذا يعطيك هذه الصور .. قال : ان الثورة أمتت شركته ، وهو لا ينسى لها هذا على الاطلاق ، وقد استغل فيه هذه الناحية حتى سلمه الصور . اوقفت النيابة التحقيق ، واتصلت بى لتخبرنى بهذا النبأ المذهل وامرت النيابة باستدعاء المهندس عثمان فورا لاجلاء الموقف .. ولأجراء مواجهة مع بهجت حمدان .

٧ - جهاز المخابرات العامة يتبع مباشرة رئيس الجمهورية ومن واجب رئيس الجهاز ان يخطر رئيس الجمهورية فورا بالقضايا الهامة كالجاسوسية وغيرها .. وكنت قد اطلعت عبد الناصر عن

خبطنا لهذا الجاسوس بخرائطه .. فاتصلت بالرئيس بالتليفون المباشر بينى وبينه وأخبرته بما استجد فى التحقيق وعن أمر النيابة باستدعاء المهندس عثمان فaisal الرئيس : طبعا ينفذ ذلك ... ومفئش حد فوق القانون .. وفعلأ قامت النيابة بإرسال بعض الأفراد من المخابرات العامة الذين يساعدونها فى القضية . ومعهم بعض أفراد النيابة الى مبنى المقاولين العرب . واستدعوا المهندس عثمان الى مبنى المخابرات العامة حيث وصلها . **وامضى الليلة كاملة** هناك ، لان النيابة كانت تجلى بعض النقصاء قبل ان تقوم بالمواجهة بين بهجت حمدان . والمهندس عثمان .

٨ - اتصلت السيدة الفاضلة حسرم عثمان احمد عثمان بالسيدة حرمى وكأنا على معرفة ، تسألها عن معلوماتها عن عثمان . فاتصلت بى السيدة حرمى ، وأخبرتها ان تطمئن ان حرم المهندس عثمان ، وان هناك بعض الامور البسيطة تحتاج الى وقت قليل . ولم اكنف بهذا بل ذهبت الى الحجرة المحتجز فيها عثمان لاطمن بنفسى على وضعه ، ووجدته فى حالة ارتباك شديدة وانهيىسار كامل ، فطمأنته ، وحاول ان يسألنى عن الموضوع فحال واجبى دون ان أخطره بشئ وهى احدى الواجبات الثقيلة التى يجسد الانسان نفسه أمامها وهو يزاول هذه المهولة الحساسة .. وأذكر انسه طلب منى بعض الأشياء ، من بينها راديو فأمرت بتوفيرها له ..

٩ - قررت النيابة اتهام المواجهة بين عثمان احمد عثمان وبين بهجت حوالى الساعة الحادية عشر من صباح اليوم التالى ، ورغمما عن أننى لم أكن أحضر مثل هذه التحقيقات الا انه لخطورة الموضوع رأيت أن أحضر بنفسى هذه المواجهة ، وفعلأ ذهبت الى غرفة التحقيق حيث كانت هيئة النيابة تجرى تحقيقاتها ولأول مرة

يقع بصرى على الجاسوس بهجت حمدان بعد . كان قد حرر  
اعترافه الكتابي ، وأدلى بأعترافاته أمام النيابة

١٠ - دخل عثمان احمد عثمان الحجرة وكان في اشد  
حالات الارتباك . ولم يقل اى شيء مما ذكره في الكتاب فقد كان  
منهارا وهذا وضع طبيعى الا انسه حينما راي بهجت قال له :  
- صباح الخير يا بهجت أزيك . . ورد عليه بهجت التحية .

وواجهت النيابة عثمان بالخرائط . فذكر انها خرائط الدشم  
وانها الصورة الخاصة بالمقاولين العرب . وأبدى انزعاجه الشديد  
من كيفية وجودها هنا . . فقالت له النيابة ان بهجت اعترف  
بأنه عميل اسرائيلى . وحصل على هذه الخرائط منك . مع علمك  
بأنها سوف تسلم لاسرائيل . .

١١ - مرت فترة ليست قصيرة وكل من الشخصين يصر على موقفه  
ورايه وقال عثمان : ان هذا المتهم يدعى عليه هذه الأقوال لانه  
قريبه ، وعلى ما أذكر انه قال انه ابن شقيقته . . وانه كان  
ناشلا في دراسته ، فالحقه بالعمل معه في المقاولين العرب : ولما  
تكررت حوادث اختلاساته فصله من الشركة فشغفت له شقيقته  
لمأعاده الى العمل ، ولكنه تكررت اختلاساته . وهنا طرده نهائيا .  
وهاجر الى المانيا . ومن يومها فانه لا يعرف عنه شيئا . . وبالرغم  
من ذلك اصر بهجت على اقواله ، وكنت حاضرا كل هذه المناقشات

وبعد محاولات متكررة من النيابة . انفجر بهجت في البكاء  
وذكر ان عثمان برى . وانه لم يأخذ منه الخرائط . واضاف  
بل انه لا يعلم شيئا عن الموضوع وكرر الرجل ذلك مرارا وتنفس  
عثمان الصعداء ، ونحن معه لانه كان يسوعنا جدا ان يصح  
ما ادعساه هذا الجاسوس بل كان السرور عاما لان المصرى

دائما لا يخون بلده . ولما سألته النيابة عن الذى سلمه الخرائط . اعترف على مهندس يعمل فى مكتب عثمان احمد عثمان ، وانسه اغراه بالحاقه بالعمل فى شركة مقاولات المانية بمبلغ كبير . . وطلب منه ان يقدم الجهود التى يقوم بها لاطلاع الشركة على بعض نشاطاته فقام بتسليمه هذه الخرائط . واكد ان المهندس لا يعلم انها سوف تسلم الى اسرائيل .

وتبث المواجهة بين الاثنين . واعترف المهندس وأكد انه لم يكن يعلم انها ستسلم لاسرائيل .

### اعداد الجاسوس قريب عثمان :

ويواصل امين هويدى شهادته قائلا : انسه بالرغم من انسه كان من الممكن ان يمتد الوقت بعثمان احمد عثمان تحت حجز النيابة حتى انجلاء الموقف مما جميعه الا ان النيابة قد افرجت عنه . . وعندما اخطرت الرئيس عبد الناصر بالموقف الجديد كان راضيا لان عثمان لم تثبت عليه تهمة الجاسوسية . .

واصطحبت المهندس عثمان الى مكتبى ، وعرضت عليه ان توصله سيارتى ، ولكنه فضل ان يتصل تليفونيا بالشركة وارسلوا له سيارة .

وبعد هذه الواقعة بأيام حضر عثمان احمد عثمان ، وبصحته المهندس احمد محرم الى منزلى ليقوم بالشكر على العناية التى لاتاهما . .

بل لقد حرص الرجل على ان يزورنى بعد وفاته الرئيس الراحل عبد الناصر ، واعتذارى عن الاشتراك فى وزارة الدكتور فوزى الثانية للجسامة وكان حديثه طيبا فيه كثير من الود .

ومن الطريف اننا حاولنا ان نستغل انهيار الجاسوس للقبض على زميله الالمانيين باستدعائهما ببرقية منه ، وفعلا ارسل بهجت البرقية وحضر احدهما ، والقى القبض عليه في المطار ، بينما لم يحضر الآخر .

وحكم على بهجت حمدان بالاعدام ، وعلى المهندس المصرى والرجل الالماني بخمسة عشر سنة اشغال شاقة لكل منهما .  
ونفذت الاحكام فعلا ..

وجميع تفاصيل القضية موجودة في جهاز المخابرات العامة .  
وفي تحقيقات النيابة ، وفي ملفات القضية ..

**ويتساءل امين هديوى رئيس المخابرات في الوقت الذى التى**  
وقعت هذه القضية : لست ادري لماذا يغضب عثمان .  
**اولا :** انه لم يكن هو مقصودا بهذه القضية عند بدايتها بل كان شخصا آخر هو المقصود ، وحتى تسليم القضية الى النيابة لم يكن قد ورد ذكر اسم عثمان احمد عثمان وان علاقته بالموضوع بدأت اثناء تحقيقات النيابة ، وهى التى قامت باستدعائه والتحقيق ثم الافراج عنه بعد ذلك .

**ثانيا :** ان الجاسوس تمكن من الحصول على نسخة المقاتولين العرب المفروض ان يتم التحفظ عليها بواسطة المهندس عثمان شخصيا وان تسربها بهذه الطريقة يعد اهمالا جسيما منه ، اذ انه يهدد الامن القومى تهديدا خطيرا على عكس ما يحاول هو ان يقلل منه .

**ثالثا :** ان الجاسوس اعترف في البداية وامام النيابة بان المهندس عثمان هو الذى سلمه اياها كما انه اصر على هذا الاعتراف فى مواجهة عثمان .

**رابعاً : ان الذى كان يقوم بالتحقيق كاعترائه فى الكسب  
هى النيابة .**

**خامساً : ان التحفظ عليه يستمر ٢٤ ساعة وليس ٦ ساعات  
كما ذكر .**

**ويقول أمين هويدى : اننى اسأل الراى العام . ما هو  
التصرف فى مثل هذا الموقف . هل تقوم النيابة بحفظ التحقيق ..  
الا تحاول ان تجلى الموقف ، وهل هناك تفرقة فى تطبيق القانون ..  
حتى الآن لا اعرف سبب غضب عثمان .**

**لماذا اغفل عثمان هذه الواقعة :**

**الفرق اذن كبير . وخطر ، بين ما ذكره أمين هويدى وما ذكره  
عثمان احمد عثمان ، ويتمثل فى عدد من النقط من بينها :**

**١ - انه قتل من حجم القضية التى كانت موضع تحقيق  
النيابة فهى من اخطر قضايا الجاسوسية التى مرت بها البلاد  
وكان اتهمه فيها من مبدا الامر صريحا .**

**٢ - انه اسقط المنهم الرئيسى . وذكر اسم المتهم الفرعى ،  
علما بأنه ما كان أن ينسأه لانه ابن شقيقته على ما بذكر مدير  
المخابرات فى ذلك الوقت وأنه قد اعدم فعلا .**

**سالت أمين هويدى عن علاقته بعثمان أحمد عثمان فقال :  
انه ليس صديقا ، ولا عدوا .. فلم ترتفع العلاقة بيننا الى مستوى  
الصداقة . ولم تهبط الى مستوى العدواة .**

**وسألته عن رواية عثمان احمد عثمان فى كتابه انه دخل  
الحجرة فى المخابرات ومعه الحارس بالمسدس وأنه ارسل « فحلين »  
للقبض عليه .**

وقال : ليعلم الجميع انه ليس شرطاً ان كل من يخدم في المخابرات العامة « فحسلاً » وهذا يذكرنى بقصة مضحكة كانت شائعة في الجيش المصرى وهو يقاتل على ارض فلسطين عام ١٩٤٨ حيث كان الجنود يجزمون بانهم راوا الروس يحاربون مع الاسرائيليين .

وعند سؤالهم : كيف عرفت ذلك .. يقولون ان رؤوسهم كبيرة جداً في حجم اجسامهم .

ثم لا اعتقد ان حارساً من حراس المخابرات العامة . يجلس مع متهم ، ويفلق عليهما الباب ثم يخرج مسدسه .. لم المسدس .. ان هذا خطر وضد الامن ، لان المتهم يمكن ان يحصل على المسدس من الحارس ويرتكب جريمة .. ثم اذا كان موجوداً داخل حجرة .. والحجرة مغلقة .. والباب عليه حارس .. وفى داخل مبنى المخابرات .. والمبنى عليه حراسة .. كيف يتأتى ان حارساً يجلس معه مسدساً .. ان هذا لم يحدث على الاطلاق ..

**ويقول امين هويدى :** لى تعليق بسيط اسفست عليه جداً ، وما كنت اظن ان عثمان احمد عثمان ، وهو يتحدث عن تجربته للشباب الا يكتفى بان تخونه ذاكرته ، بل انه يتعدى الحدود الواجب الالتزام بها فى الحوار الموضوعى .. ولم آسف اطلاقاً لان ذاكرته خائنه فهذا امر يمكن ان يحدث ، ولكن ونحن نضرب المثل والقوة للشباب ، فما كان له ان يقول ان امين هويدى اتصل بسيد نظام الحكم ، فهذا لا يصح اطلاقاً ان يقال .. فان كان الرجل يعترف بان العلاقة بين الوزير ورئيسه تكون علاقة بين السيد وخادمه ، فأننى اؤكد له ان ذلك لم يكن معمولاً به على الاطلاق .. على الاقل فى تعاملى مع عبد الناصر ، ولا مع غيره .

كان الرجل رئيسا وكنت معاوننا له .. ولم يكن سيدا على الإطلاق . ولا يجوز أن يعمم ما يحمله لنفسه على غيره ...

ثم لماذا اسقط عثمان المتهم الرئيسي .. عجبت جدا ، هل اسقطه لانه خشي من الراى العام ان يربط بين قريبه من الدرجة الاولى وبين مثل هذا الحادث الخطير ، ام خجل من ان يكون احد افسران عائلته جاسوسا لاسرائيل ؟ ولكن لماذا يخجل عثمان ، ولا تسزر وازرة وزر اخرى ان اغفال هذه الواقعة نهائيا هو موضع السؤال ..  
وانا انتساعل مع امين هويدى ، ما الذى اغضبته فى هذه القضية ، وماذا كان يمكن ان يتم غير ذلك مع مراعاة الوقت والظروف وحرب الجاسوسية النشطة التى كانت تقوم بها اسرائيل .

### درس للشباب من قصة الجاسوس ..

اعود واكرر ما الذى اغضب المهندس عثمان ، الذى كان يعقد اجتماعا لان ٥٠٠ شهيد سقطوا فى شركته وهدما فى يوم واحد عندما ضربت اسرائيل ما يقومون باثباته من قواعد الصواريخ اليس فيما قامت به المخابرات حماية لابنائهم ، ثم ان الواقعة تدل على انه لم يكن هناك تفريق بين احد امام القانون ..

لقد كان من الواجب على عثمان ان يقول للشباب :

١ - ان اكبر شركة اقامت صواريخ كانت تركة حسن علام ، وليست شركة المقاولون العرب .

٢ - انسه لا يمكن ان يكون هو السبب فى الاستعانة بالشركات الاخرى ، لان نفوذه لم يكن قد امتد بعد ليشمل القوات المسلحة .



٣ - ان الخائن قد لقي جزاء خيانتة حتى ولو كان اقرب  
الأقرباء للمهندس عثمان أحمد عثمان وأنه أعدم فعلا .

٤ - كان يمكن بعد ذلك ان يضرب المثل بنفسه ، وكيفية  
كرمه وطنه ازاء ما قدمه من خدمات رغم انحراف احد أفراد الاسرة .

هذه هي واحدة من القصص التي جاءت في الكتاب .. وهي  
ابداً غير صحيحة .. وما كان للمقاول الشاطر ان يتحدث  
عنها بهذا الشكل أو يذكرها نهائياً .

## مصر عبد الناصر .. والامة العربية

عندما يقدر لاي مواطن ان يمسك الورق والقلم ليمسجل رايه  
في بلاده فلا بد ان يحرص على الموضوعية ، وان يبتعد عن مصالحه  
الشخصية خاصة اذا كان يتعرض لقضايا كبرى ، هو بطبيعة عمله  
بعيد عنها ..

ان عثمان السدي يفهم السياسة على انها عطاء  
واخلاص ص ٦٢٥ قد جانبته الصواب عندما  
يقول ص ٦٣١ " انه بحكم تجربتي المرة مع النظام السابق  
لم ار له اية ايجابية .. اللهم الا بعض الشعارات التي خدعوا  
بها الشعب والشباب " .

اذا كان هذا هو راي المهندس عثمان في العهد السابق .. فلا يكون  
غريبا ان يشوه كل انجازات ثورة يوليو على المستوى المحلي ..  
ولكن الغريب ان يشوه هذه الانجازات على المستوى العربي ايضا ..  
والا يسرى من الانجازات التي حققتها مصر للبلاد العربية الا ما قام  
بشه هو شخصيا ..

ان تشويه انجازات عبد الناصر على المستوى المحلي قد يكون  
له ما يبرره من وجهة نظر المهندس المقاول .. اما ان ينتقل  
ذلك الى تشويه ما خُتِث بالنسبة للعالم العربي .. فذلك  
امر يسيء الى سمعة عثمان نفسه في العالم العربي .

جمال عبد الناصر الذي هاجم الاستعمار البريطانى فى  
« أبو ظبى » وتسبب ذلك فى توقف أعماله « بمدينة العين »  
.. فكان يجب أن تهدأ الثورة الاستعمار وتظل الامارات  
مستعمرة حتى يقوم هو باضافة عدة ملايين اخرى الى ثروته  
بالمقاولات هناك .  
عبد الناصر .. وآمال الامة العربية :

فى أكثر من فصل يتحدث المهندس عثمان عن الوطن العربى ..  
تجربته هناك .. ورايه فى العلاقات المصرية العربية ...

كان مقاولا صغيرا .. عندما وضع تساؤله فى الخمسينات  
امام النظام السابق ص ٢٠٣ ، ولماذا لا يكون ذلك التكاملى — بين  
البلاد العربية — فى كل المجالات كسبل بحسب طبيعته وطبيعة  
التعاون المطلوب منه حسب تمسك المجالات .. ولم يستقم  
النظام الى نصيحته وانما راح النظام المصرى « يبدد أموال مصر فى  
التأمر على البلاد العربية بدلا من أن يشجع أموالهم للاستثمار  
فى مصر وكان أن فضلت البلاد العربية الابتعاد عن مصر بدلا من أن  
تقترب منها » ص ٢٠٤ .

ولم يحدد البلاد التى فضلت أن تبعد عن مصر .. اذ المعروف  
أن كل البلاد العربية ، كانت تسمى وتحاول أن تقترب من مصر ..  
لا الابتعاد عنها ..

وتحولت مصر — عبد الناصر — الى قلعة للحريسة ، ومنارة  
للشعوب العربية المناضلة من أجل حريتها ، وتحررها ..  
ان كل مواطن عربى مازال ينكر دوز مصر الراسخ فى المنطقة  
العربية ، بل وفى العالم كله . هذا الدور الذى ينكره متعمدا ،  
بل ويشوهه أحد أبناء مصر ..

ولسم تحظ مصر باحترام العالم العربى فى اى وقت أكثر من ذلك الوقت الذى تطلعت فيه كل الشعوب العربية الى جمال عبد الناصر ، ووجدت فيه البطل الذى تجسدت فيه آمالها ..

ولا أريد أن اضرب امثلة بسيطة يعرفها الناس جميعا ، منها الشعور الذى ساد الأمة العربية عند رحيل عبد الناصر ، والاحزان التى غطت العالم العربى كله فذلك أن يعرفه الجميع ، كما لا أريد أن أذكره بموقف الشعوب العربية جميعها .. من عبد الناصر يوم أعلن تنحيه فى ظلام الهزيمة .. ماذا فعلت الشعوب العربية التى يقول المهندس عثمان أنها ابتعدت عن مصر نتيجة سياسة عبد الناصر .. أن عثمان أحمد عثمان الحديث العهد بالسياسة .. والفكر والعلم لابد انه نسى ذلك كله ، وغيره الكثير ..

#### د. حسن صبرى الخولى والعلاقات العربية :

أن أفضل من يرصد العلاقات العربية فى تلك الفترة المضيفة من تاريخ مصر ، هو الدكتور حسن صبرى الخولى الذى أمضى سنوات فى رئاسة الجمهورية مسئولاً عن الشؤون العربية ، قبل أن يصبح الممثل الشخصى للرئيس عبد الناصر لدى الملوك والرؤساء العرب .. وهى الوظيفة التى يعتز بها .. والتى مكنته من أن يكون على اتصال وثيق ومستمر بكل السياسيين فى الوطن العربى .

وقد ظلت علاقاته الوثيقة مع المسئولين العرب ممتدة منذ ذلك التاريخ حتى اليوم ..

#### قال لي الدكتور حسن صبرى الخولى :

— انه عندما قامت ثورة يوليو كانت معظم البلاد العربية — بما فيها مصر — تحتلها القوات الأجنبية ..

لم يكن في القسم الافريقي أو الاسيوى من الدول العربية دول  
مستقلة سوى اعداد قليلة جدا ..

وكان رأى جمال عبد الناصر ، انه أولا وقبل كل شئ لابد أن  
يتخلص العرب من برائن الاستعمار الجاثم على صدر الامة  
العربية ..

لقد كان التحرر من الاستعمار هو احد مبادئ الثورة ،  
واهدافها ..

ومن هنا كان دور مصر .. ومن هنا ظهرت قوة مصر التى  
تبلورت بعد ذلك فى موقعها الرائد بالنسبة للدول العربية ،  
والاسلامية ودول عدم الانحياز .. لقد حصنت مصر على هذا  
الموقع القائد بالثمن الغالى الذى دفعته تأييدا لحركات الاستقلال،  
فقد ساعدت الدول العربية والدول المستعمرة وايدتها حتى  
تحررت .

ثم نسال انفسنا بعد ذلك .. ما هى المؤامرات التى قامت بها  
مصر .. ضد الدول العربية .. يطرح السؤال د . حسن صبرى  
الخولى .. ويجب عليه قائلا :

هل المؤامرات فى مساعدة الجزائر على الاستقلال .. هل  
هى فى محاربة الاستعمار البريطانى - الامريكى فى ليبيا .

هل المؤامرات هى مساعدة تونس حتى يجلاء الفرنسيين عن  
قاعدة بنزرت . .

هل المؤامرات طرد عميل الاستعمار البريطانى جلوب من  
الملكة الاردنية الهاشمية .

هل هي في مساعدة العراق حتى يتخلص من نوري السمين  
واذنا بـه ..

هل هي مساعدة عدن على طرد الاستعمار البريطاني منها ..  
ومساعدة دول الخليج كلها .. بما فيها مسقط حتى تتحرر من  
الانجليز .

هل المؤامرات أن تتقدم مصر للامم المتحدة بطلب لقبول  
عضوية الكويت وتقف الى جانبها حتى تنال استقلالها وتقبل  
عضويتها في الامم المتحدة ..

هل المؤامرات هي مساعدة الثورة اليمنية لتخرج بالمواطن  
اليمني من ظلام القرون الوسطى وتضعه على ابواب القرن  
الشرين ليسلير ركب الحضارة .. وتصبح اليمن احدي  
الدول المتحررة .

اذا كان ذلك في رأى المهندس عثمان تأمرا .. ومؤامرات ..  
فهذا لا يحتاج الى مناقشة !

**ويقول د. حسن صبرى الخولى :**

— انه في ظل ذروة الخلافات العربية عام ١٩٦٤ ..  
حدث شيء مذهل .. ففي ١٣ يناير عقد في القاهرة بناء على  
دعوة من الرئيس جمال عبد الناصر اول اجتماع للملك والرؤساء  
العرب منذ بدء الدعوة المحمية ..

وفي يونيو من نفس العام اجتمع في القاهرة مؤتمر القمة الافريقي  
ومصر هي التي اقترحت أن تكون أديس أبابا مقر السكرتارية الدائمة  
للمنظمة الافريقية، استقطابا لاثيوبيا الى جانب القضية العربية ..

وفي سبتمبر من نفس العام اجتمعت في القاهرة أيضا ٦٤ دولة  
في مؤتمر عدم الانحياز وحضر الاجتماع ٣٧ ملكا ورئيسا ..

إذا كان المهندس عثمان يقول ان مصر كانت تتآمر بهدف محاربة  
الاستعمار فقد حدث ذلك .. ونحن لسم نحارب أنظمة  
والدليل أنه في مؤتمر القمة العربي الأول لم يتخلف أحد ..  
ولنتقرب من الصورة أكثر .. وأكثر .. يقول د . حسن صبري  
**الخولي ردا على أسئلتي :**

— الشيء المؤكد أولا ، وقبل ان ندخل في التفاصيل ان مصر  
كان خطها السياسي واضحا .. انه خط تحرري .. ضد الاستعمار  
والامبريالية .. وانها كانت تلتقي علنا مع حركات التحرر والجبهات  
الثورية .. كانت هذه هي سياسة مصر الواضحة والمعلنة ..  
وهذا ليس تآمرا ..

لقد كانت سياسة عبد الناصر واضحة .. وكنا منفذين لهذه  
السياسة .. ومن هنا فان الاستعمار كان يحارب عبد الناصر دائما  
بأن يدعى بأنه يتآمر لاسقاط الأنظمة في محاولة للوقعية بين  
مصر والدول العربية .. ولقد تبينت معظم البلاد العربية هذا  
الامر .. بعضهم تبينه مبكرا .. وبعضهم تبينه بعد فترات  
الأوان .

وقلت للدكتور حسن صبري الخولي أننا جئنا نذكر مؤامرة  
الملك سعود لاعتقال عيد الناصر ، تلك المؤامرة التي دفع فيها  
مليون جنيه . وأذكر ان ذلك كان من بين أسباب عديدة دعت  
الى خلع الملك سعود ، ذلك ان الاسرة الحاكمة السعودية  
لم تقبل التآمر على عبد الناصر فهل تآمر عبد الناصر لاسقاط  
النظام في السعودية ، وما هو موقفه بالنسبة لبقية الدول  
العربية ، وقال الدكتور حسن صبري الخولي :

في حدود علمي . وفي حدود مسؤولياتي عن الشؤون العربية ان العلاقات بين مصر والسعودية كانت طيبة دائما الى ان قامت الولايات المتحدة بدورها المعروف في اعقاب ثورة اليمن من التوقيع بين مصر والسعودية ، وقمت أنا باثنتي عشرة رحلة على مدى ثلاثة أشهر انتهت بسفر عبد الناصر الى السعودية ، وتوقيع اتفاقية جدة .

واعقب ذلك المقابلة بين الملك فيصل والرئيس عبد الناصر في الخرطوم ، والى ان ماتت المعالين كانت العلاقة بينهما من اقوى ما يكون ..

المملكة الليبية ذهبت اليها يوم ٩ مارس ١٩٦٩ لطلب دعم من الملك السنوسي وكان رئيس الوزراء السيد / حسين مازق وكان لقاء حارا مع الملك السنوسي الذي استجاب لكل طلبات عبد الناصر ، وبعد ثورة العقيد القذافي طلب الملك ابن بنيم في مصر .. ووافق عبد الناصر ، فهل كان يطلب ذلك لو عرف ان مصر تأمرت ضده ..

ولم يقل الزجل ابداً : امس او اليوم - ان عبد الناصر كان يتآمر عليه ..

المملكة الاردنية الهاشمية : كان عبد الناصر مختلفا مع الملك حسين .. اختلف معه كثيرا حول قضايا مبدئية .. ولكنه لم يتآمر عليه .. ان التآمر لاسقاط نظام يحتاج الى آلاف الملايين ولقد كانت ، لدى مصر مشاكلها الداخلية .. مشاكل التنمية ومشاكل مواجهة الاستعمار والامبريالية .. ولم يكن لديها وقت او اموال تبدها في التآمر لاسقاط الانظمة الداخلية .



لقد بلغ من ضراوة الحملة ضد عبد الناصر في البلاد العربية ان حاولت القوى الامبريالية الترويج بان كل عامل مصر يعمل وفق مخطط التآمر .. لاستقاط النظام في البلد الذي يعمل به ؛ وانه يتلقى تعليمات من المخابرات المصرية .. وعملنا في البلاد العربية كانوا على امتداد السنوات بالماليين .. فليقل منهم من كلفته المخابرات بالتآمر .. او التجسس .

تلك تهمة اخترعتها الامبريالية ويردها البعض .. احيانا بحسن نية ، و احيانا بسوء نية ..

### قيادة عبد الناصر التاريخية للعرب

واقعة تبين زعامة عبد الناصر التاريخية ، وموقف الامة العربية منه .

عام ١٩٦٥ علمت القاهرة ان اديناور مستشار المانيا الغربية — يضغط من الولايات المتحدة الامريكية — سيفتح ٢٠٠ دبابة لاسرائيل .. و اعلن بيان المانى انهم سوف يتبادلون التمثيل الدبلوماسى مع اسرائيل ردا على زيارة اولبرخت للقاهرة ..

ماذا كان موقف عبد الناصر .. يقول الدكتور حسن صبرى الخولى : ان فى مواجهة ذلك .. قرر عبد الناصر ان يقطع علاقات مصر الدبلوماسية بالمانيا .. و اعلن ذلك فى خطاب له بمدينة اسسيوط يوم ٨ مارس .. فى نفس اليوم وقع حدثان هامان يدلان على موقف الدول العربية من عبد الناصر ..

الاول : ان طائرة اقلعت من كل بلد عربى تحمل الممثل الشخصى للكلها او رئيسها فى طريقه الى القاهرة لبحث ما اتخذه عبد الناصر من قرارات .

والثانى : ان برلمان الكويت اجتمع فى نفس اليوم .. وقرر بناء على موقف عبد الناصر قطع العلاقات مع المانيا الغربية ، واقامة تمثيل دبلوماسى مع المانيا الشرقية .

ويقول د . حسن صبرى الخولى انه فى اليوم الثانى عند اجتماع المثليين الشخصيين للملوك والرؤساء العرب فى القاهرة . واتخذوا قرارا بالاجتماع بقطع العلاقات العربية مع المانيا الغربية . . . . . بعد موقف عبد الناصر تبعته جميع الدول العربية وفى اليوم التالى مباشرة دون تأخير . . . وكان هذا هو الرد الفورى ، والسريع ، والحاسم وكان هذا القرار وحده — تأكيدا لقيادة عبد الناصر للامة العربية ، وتعنتها فيه ، وحرصها على أن تتبع منهاجه فى معالجة القضايا المصيرية والكبرى . . . . .

وفى اليوم التالى كان عبد الناصر يزور مدينة المنيا ووجهه فى خطابه (( ١ )) تحية الى برلمان الكويت . . . ثم تحدث عن اجتماع ممثله الملوك والرؤساء . . . ولم يعلن قرارهم . . . لأنهم عادوا به الى حكوماتهم التى نفذته فعلا . . . ( الصورة التى وضعها امامنا الدكتور الخولى تعرض نموذجا ناصعا للعمل العسبرى الجماعى الذى كانت تقوده مصر عبد الناصر . . . وهذه هى عظمة عبد الناصر . . . قائدا للامة العربية . . . عملاقا فى قرارات ومواقفه . . . مؤكدا لمصر دورها الرائد بالنسبة للامة العربية . . . فذلك هو قدر مصر . . . وكان ايضا قدر عبد الناصر . . .

وهذه المعانى كلها لا يفهمها المفاولون . . . ومن هم على شاكلتهم

١ - فى هذا الخطاب تحدث عبد الناصر عن الغرب ، وقال انه يختار لاسرائيل كل شىء ، خطفوا نفس . . . وخطفوا ابرياء . . . والقوا القنابل ونسفوا ، وارسلوا تهديدات للعلماء ، الا لان الموجودين بمصر . . . كل هذا مغفور لاسرائيل ، ولكن الغرب نالوا الدنيا كلها فى حادث التهمنا به ، ان احنا خطفنا واحد جاسوس اسرائيلى من روما . . . القصة المعروفة بقصة المهندوق . . . كشفنا شبكة جاسوسية ، واعترف فيها المتهمون فى التليفزيون ، وفى الاذاعة ، وكان معهم جوابات للنسب والاسلحة وادوات القتل . . . الدول الغربية مكتبتش عن هذا اى شىء ، ولكن الجاسوس اليهودى الوحيد الذى مسكناه قتلوا حايخرجوا عنه فيلم سينما ، وحايملوا عليه حكايات ، وكل محطات التليفزيون عملت عليه قصص . . . اذن احنا بالنسبة للغرب ما غيش يفهم . . . ان نستطيع ان نرضى هذا الغرب ابدا . . . لانه لا يرضى لنا بالتقدم . . . ولا يرضى لنا ان نصبح دولة قوية هبناعية ثبنى بلادنازى ما احنا عاوزين .

وفى النهاية يتسول د . حسن بى الخولى ان  
سياسة عبد الناصر كانت واضحة ، ولم يكن من  
اخلاقياته ان يحتضن فى العلن ويعلم فى السر . ولقد  
سألت تصلى جميع التقارير عن البلاد العربية واشهد  
انه لم يكن فيها أى تأمر ..

### قناة كركوك .. جهد مصرى

هذا الخط الواضح هو الذى مكن المهندس عثمان أحمد عثمان  
ان يقوم بعمله فى البلاد العربية ممثلاً للدولة القائدة مصر ، مستفيداً  
من دورها فى قيادة الأمة العربية .

وهو يروى قصصاً عن عمله فى البلاد العربية وينسب الى  
نفسه امجاداً كثيرة من بينها قصة انشاء قناة كركوك .

يقول ان الرئيس عبد السلام عارف أعجب به واستدعاه  
لاستناد أعمال القناة اليه ، وأنه تمت مواجهة بينه وبين الشركات  
الأجنبية ، وانتصر على هذه الشركات لأن المعركة كانت ذات بعد  
وطنى .. وكان عبد السلام عارف صديقاً له .. يتناول الطعام  
فى بيته كلما ذهب الى بغداد .. « ص ١٨٠ » .

وقصة ذهاب أنقاولون العرب الى بغداد ليست من وحى  
افكار المهندس عثمان ولا كانت نتيجة لجهد فى بناء السد  
العالى كما يقول .. ولا نتيجة لصدقاته وعلاقاته بالمرحوم الرئيس  
عارف كما يدعى ، ولكنها كانت معركة مصرية شاركت فيها كل  
أجهزة الدولة ..

ويروى هذه القصة السيد / امين هويدى الذى كان سفيراً  
لمصر فى بغداد فى ذلك الوقت يرويها بكل التفاصيل .. والوقائع  
والمستندات . فيقول :

— أن قناة كركوك تشمل ١١ مرحلة — كانت تعتبر من أهم المشروعات في العراق عندما كنت سفيرا هناك وكانت سياسة السفارة المصرية في ذلك الوقت أن تهتم بتنمية العلاقات الايجابية بين البلدين الشقيقين في التبادل التجاري والحقل الثقافي والاعلامى وفى مجال المقاولات . وكنا نقول بأنفسنا هذه الامور بمساونة اخواننا العراقيين القوميين الذين بذلوا جهدا كبيرا فى الوقوف الى جانب القاهرة ، وقد ساد تفكير مشترك بيننا فى ذلك الوقت وبين هذه الاتجاهات القومية على أن تنشط العلاقات بين البلدين كل بجهده ، وقد نجحنا نجاحا كبيرا فى هذه المحاولات بحيث أصبحت مؤسساتنا منتشرة فى كل انحاء العراق ، وصناعاتنا تباع فى الاسواق ، الاتوبيس والثلاجة واللورى ، والاقران ، وانابيب البوتاجاز الى جانب ذلك المقاولات ، والتصميمات والاشراف على التنفيذ وكان العراق يصدر لنا حديد الخردة والتبر والصوف والتبغ وبعض المنسوجات .

وفى هذا الاطار كان اهتمامنا بقناة كركوك وكان المرحوم محمد أبو نصر وزيرا للاسكان ، وعقد اجتماع فى مكتبة حضرته وحضرة والمهندس ابراهيم على رئيس مؤسسة الابنية العامة والمهندس عثمان احمد عثمان رئيس شركة المقاولين العرب لتنظيم اعمال المقاولات فى العراق .

وتقرر فى هذا الاجتماع كافة عمليات العراق بحيث تركز تحت اشراف الوزير لاهساسية الوضع هناك

خصصت مؤسسة الابنية العامة لاعمال التصميم والخبرة الاستشارية .

وشركة « المقاولون العرب » للقيام بالاعمال التنفيذية فى بغداد ، وأن تقوم (( شركة المقاولون العرب )) بالاشتراك

ايضا في مناقصة مشروع « المسيب » لاصلاح الاراضى ، وقصر  
الضيافة وجامعة بغداد وسجن بغداد ، ومبنى مطار بغداد  
ومصنع اسدة بغداد ، وتوسيع مصنع النسيج بالموصل .

عند اقتراب موعد فتح المظاريف لمناقصة قناة كركوك  
علمت ان فرصة حصول المقاولين العرب على العطاء محدودة  
للمالية لان اسعارها مبالغ فيها . ولا من تخفيضها نصف مليون  
دينار عراقي وان تتنازل الشركة عن بعض الشروط التى تقدمت  
بها .

وجئت الى القاهرة . . وفي لقاء بينى وبين الوزير ابو نصر  
وعثمان احمد عثمان تقرر تخفيض المناقصة بمقدار ربع مليون  
دينار ورفع كافة شروط شركة المقاولين العرب .

وفي يوم ١٩٦٥/٢/٧ بدأ مندوبو الشركات المشتركة في المناقصة  
يصلون الى بغداد بكثافة لاهتمامهم بالمشروع وقمت بلقاءات مع  
المسؤولين هناك لمعرفة الاتجاهات لاهرارنا على الدخول  
في هذا المجال تعزيزا للعلاقات بين البلدين .

وعلمت في هذه اللقاءات ان عطائنا مازال مرتفعاً وكانت  
التيارات غير التومية تعارض دخول الجهد المصرى وتريد القضاء  
على اية محاولة لتواجده حتى انه قبيل فتح المظاريف ، وصلتنا  
معلومات مؤكدة انهم يبحثون بجدية فى مدى كفاءة شركة  
المقاولين العرب لتنفيذ المشروع لضخامته .

وهنا اخذت اشرح للمسؤولين الاعمال التى قامت بها الشركة  
عندنا وفي البلاد الاخرى وكنت اركز على انه يجب تعميق مجال  
التعاون فى مثل هذه النشاطات .

الا انه ازاء المحاولات المفروضة للقضاء على جهودنا للدخول في هذا المجال اعتبروا ان عطائنا مازال مرتفعا بمبلغ ربيع مليون دينار فإخضت أرسل برقيات الى القاهرة للموافقة على تخفيض هذا المبلغ لضمان الحصول على المناقصة ولم يصلني رد . وارسلت برقية الى السيد على صبرى وكان رئيسا للوزراء فلم يصلني رد ، وهنا اتخذت قرارا بأن أقوم أنا بكتابة خطاب من السفارة الى مجلس التخطيط بتخفيض هذا المبلغ ، واعتبار الخطاب جزءا لا يتجزأ من المناقصة ونصحني الوزير المفوض السيد سمير عباسي في ذلك الوقت بعدم الاقدام على هذا الاجراء لان احدا لن يقدر هذا الجهد ، الا انني ارسلت الخطاب .

وفي يوم ١٠/٢/١٩٦٥ ارسلت برقية الى الوزير ابو نصير اخطره بأنه أصبح في حكم المنتهى رسو مقناة كركوك على شركة المقاولين العرب بعد جهودنا الشديدة ، بل أنه حتى بعد رسو العطاء على المقاولين العرب ارسل احد المقاولين برقية باستعداده لتخفيض ١ ٪ من آخر عطاء ، واتصلوا بي وأوضحتم لهم بصرامة أننا لن نخفض اى مبلغ بعد الان ، وان هذه هى سياستنا واتخذ قرار فى مجلس التخطيط بمنح العطاء لشركة المقاولين العرب بعد اجراء مفاضلة بينها وبين المقاول الجديد بواسطة وزير الاصلاح الزراعى العراقى وبذلك أصبح الموضوع فى حكم المنتهى ..

ووصلتني برقية شكر فى نفس اليوم من الوزير ابو نصير ، ومن السيد على صبرى بنجاحنا فى هذه العملية وبسط التحديثات التى واجهتنا .

واتصلنا بالدكتور لبيب شقير للموافقة مسورا على تحويل المبلغ اللازم لتأثيث مكتب للمقاولين العرب بالعراق يوم ٢١ مارس ١٩٦٥ وتفضل مشكورا بالموافقة على هذا التحويل .

وحدد موعد لفتح المكتب يوم توقيع عقد كركوك . ثم تدخلنا مع البنك المركزي العراقي في اغسطس ١٩٦٥ بعد ذلك ، ووافق على منح المقاولين العرب قرضا بربع مليون دينار كحساب مقيم ، ومليون دينار كحساب غير مقيم ، ثم ارسلنا شروط القرض القاهرة للتصديق عليها .

وحضر عثمان احمد عثمان لاول مرة بناء على برقية منا الى بغداد لتوقيع العقد وارسلت من يستقبله في المطار واخبرته بان الاتصالات بيننا ستكون محدودة حتى لا تنتهم السفارة بالانتماءات التي كانت معتادة في ذلك الوقت .

ورتبنا له او مقابلاته مع رئيس الجمهورية عبد السلام عارف ورئيس الوزراء طاهر يحيى والمسئولين الاخرين وحضرت حفل التوقيع والتي عثمان كلمة كان لها اثر طيب وكانت هذه هي المرة الوحيدة التي حضر فيها عثمان الى العراق طوال وجودي هناك .

ورجال المقاولين العرب الذين حضروا وقتها للعمل في العراق يعلمون ان طلباتهم كانت ذات اسبقية لا لانهم من المقاولين العرب ولكن تنفيذاً للسياسة المصرية في ذلك الوقت .

هذه هي حقيقة الامر ، وهذا ليس عيباً من احد لاننا يجب ان نقول لاولادنا ان الجهد الواحد لا يفعل شيئاً وأن الدولة اجهزة متعاونة تساعد بعضها البعض .

وان السفارة الناجحة يمكنها ان تقوم باعمال كبيرة ضخمة . والكل يعلم مقدار الجهد الذي بذلته سيارتنا في بغداد في ذلك الوقت .. صحيح انه لم يصلني شكر من

المقاولين العرب ولكن وصلنى هذا الشكر من جميع ممن تعاملوا معنا حينما غادرت منصبى الجديد كوزير للإرشاد ..

وتمعدت المسائل بعد ذلك بالنسبة للمقاولين العرب . ولم يتمكنوا من اتمام ما بدأناه لانه كان فى نيتنا ان نكمل الـ ١١ مرحلة لم يتمكنوا لا لعجزهم ولكن لتطور الظروف السياسية .

ويقول 'السيد امين هويدى' انه قد آلمنى ما ذكره المهندس عثمان احمد عثمان لسببين :

الاول : اضطرارى ان اتحدث عن نفسى الامر الذى اكرهه .

والثانى : هو ان الذاكرة خانت عثمان احمد عثمان وأدعو من كل قلبى ان يراعى الجميع الحقة عندما نحاول كتابة تاريخ مصر ..

### حقيقة سد المخيبة

يتحدث المهندس عثمان احمد عثمان فى تجاربه ايضا كيف ذهب الى الاردن لاقامة سد المخيبة وواجهه وصفى التل بمقبات كثيرة ، ابكتة تذليلها بطرق مختلفة ، وبعضها ملئ .. حتى أمكنه ان يحصل على عملية بناء سد المخيبة الذى نفذ منه ٢٥ ٪ قبل العدوان ، وتوقف بعد ذلك « ص ١٨٤ وما بعدها » .

ويروى د. حسن صبرى الخولى القصة الحقيقية لانشاء سد المخيبة قائلا : انه انبثق عن مؤتمر القمة العربى الاول الذى دعا اليه عبد الناصر فى القاهرة ٣ قرارات هامة وأساسية :



١ - انشاء منظمة التحرير الفلسطينية لتكون الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وعين لها السيد احمد الشقيري رئيسا .  
وقد انتخبه الشعب الفلسطيني بعد ذلك بشهور رئيسا للمنظمة .

٢ - انشاء قيادة عربية موحدة لأول مرة في التاريخ لتقود العمل العسكري ضد اسرائيل .

٣ - استغلال مياه نهر الاردن وروافده .

وذهاب المهندس عثمان الي الاردن كان بقاء على قرارات الملوك والرؤساء في دور انعقادهم الاول من ١٢ يناير الى ١٦ يناير ١٩٦٤ .  
باستغلال مياه نهر الاردن وروافده .

وقد عين للإشراف على تنفيذ هذا العمل المهندس المرحوم محمد احمد سليم .

وقد قررت اللجنة المشكلة برئاسته اختيار قسرية المخينة بالاردن لاقامة عندها سد لتحويل المياه الى قفزة ، حتى تحرم اسرائيل من المياه .

وعن طريق تشجيع عبد الناصر ، لكي تقوم مصر بهذا العمل ، فقد اتفقت الجامعة العربية مع الحكومة الاردنية على أن تقوم شركة « المقولون العرب » ببناء هذا السد .  
وقامت الحكومة الاردنية بحفر بضع ملايين من الجنيهات للمقاولين العرب .

وعندما اوقف المشروع لاسباب سياسية بعد حفر القناة نتيجة العدوان كانت له مستحقات ، ومعدات هناك حاول ان يستردوها ولكنه لم يستطع .

وفى إحدى زياراتى للمملكة الأردنية التقيت بالملك حسين ،  
وعرضت عليه الأمر ٠٠ فقال الملك : انه من أجل عبد الناصر ٠٠  
سوف يأمر برفع كل المستحقات ، ومهمة المعدات بالكامل للمقاتلين  
العرب ٠٠

وعندما عدت من الأردن ضمنت هذه الواقعة تقريرى الى  
جمال عبد الناصر .

### عبد الناصر طلب ذهابه للبلاد العربية

يتحدث المهندس عثمان احمد عثمان عن ذهابه للعمل فى ليبيا  
عندما طلب منه الملك السنوسى ان يقوم بتنفيذ بعض الاعمال  
بصفته الشخصية .

ويقول انه أعد مذكرة تتضمن تفاصيل الموضوع ص ١٩٣  
« وسلمتها للرئيس السادات ، وقام بدوره بعرضها على نظام  
الحكم السابق وحصل لئسا منه على الموافقة عليها ، وبينما كان  
يقوم نظام الحكم السابق بالتوقيع على المذكرة بالموافقة علق  
قائلا : وهو هيروح منفاين » .

ويؤسفنى ان المهندس عثمان احمد عثمان قد روى واقعة ذهابه  
الى ليبيا بشكل آخر فى مجلس الشعب فقد قال بالنص :

ونفا لما سجلانه مضبطة جلسة مجلس الشعب رقم ٣٢ فى  
١١ فبراير ١٩٧٦ :

« لقد حدث فى الخمسينات ان ذهبت للعمل فى الخارج  
فى وقت لم يكن يسمح لاحد بالعمل فى الخارج .

وانكر ان الرئيس جمال عبد الناصر بعد ان شاهد العمل في السد العالي استدعاني وقال انه سمع ان لسدي أعمالا في الخارج ، وعندما قلت له أنني أوقفت هذه الاعمال كلها طلب مني ان استمر فيها .

شهادة عثمان أحمد عثمان في مجلس الشعب منذ ثلاثة اعوام تقول ان عبد الناصر هو الذي طلب اليه ان يستمر في العمل بالبلاد العربية .

ولم يكن في حاجة الى تقديم طلب .. ولم يكن عبد الناصر ليتوعدده ...

لقد اعلن انه امتنع عن العمل ، ولكن عبد الناصر الذي دفعه ..

وعندما قامت الثورة في ليبيا اوقف العقيد معمر القذافي كل مستحقاته .

وذهب عثمان أحمد عثمان الى السيد سعد زايد وزير الاسكان على حد رواية سعد زايد ، وطلب منه ان يعرفه على سامي شرف .. وانتهاز سعد زايد فرصة سفر احد الرؤساء ، وطلب من المهندس عثمان ان يلتقي به في المطار (١١) .

وذهب المهندس عثمان الى المطار ، وتعرف على سامي شرف ، وطلب منه التوسط لدى العقيد القذافي لكي تصرف له مستحقاته ،

---

١ - يروي المهندس عثمان في صفحات كيف اراد سامي شرف ، تجنيده لكتابة التقارير ولكنه رفض قبل عام ١٩٦٨ ص ٣٣٤ وينتجح من هذه الشهادة انه لم يكن يعرفه ..

ويقول سعد زائيد : انه المهندس عثمان كان ممقتنا جدا لاننى عرفته على سامى شرف بعد قيام الثورة الليبية وانه حضر الى مكتبى لشكرى على ذلك .

ويقول د . حسن صبرى الخولى ان عثمان احمد عثمان جاءنى يشكو من ان مجلس الثورة الليبى اوقف صرف مستحقاته . وطلب الى ان اتدخل ليحصل على امواله فى ليبيا ، وتم ذلك فعلا ، وكان د . الخولى فى طريقه الى الجمهورية الليبية على طائرة يستقلها المهندس حسين عثمان . . وانه فى هذه الزيارة توسط لدى العقيد القذافى لكى يصرف له مستحقاته . وكان القذافى يرى ان هناك مشاكل وعقبات تحول دون الصرف . . .

### بكران الجميّل

ويقول د . حسن صبرى الخولى اننى اذكر ان العقيد معمر القذافى قال انه اعجب بمسجد اقام المقاولون العرب فى بنغازى وانه يعتز به « والمسجد على نسق مسجد صلاح الدين المقام امام كوبرى الجامعة » .

وبعد مناقشة واصرار على ضرورة تسديد مستحقات « المقاولون العرب » استجاب العقيد القذافى وطلب من السيد عبد السلام جلود الذى كان يحضر لقاء د . حسن صبرى الخولى به ان يصرف له مستحقاته .

وصرفت له ملايين كانت نتيجة اعماله فى بنغازى .

ولماذا لم يصادر عبد الناصر هذه الاموال . . ووافق على ان يتدخل ممثل الشخصى ليحصل عليها المهندس . . ثم لماذا حاول المهندس عثمان ان يوسط سامى شرف معمر مكتب عبد الناصر لكى يحصل على مستحقاته اذا كان يعرف نوايا

عبد الناصر .. فقد كان يمكنه ان يسلك طريقا آخر بعيدا عن  
عيون عبد الناصر .. أو على الأقل ليس على هذا الالتصاق  
الشديد به .

### جهد الآخرين ونصائح للشباب :

هل يمكن ان نلتزم بالحقيقة ، ونحن نخاطب الشباب ونقول لهم  
» ان رجل الأعمال الناجح يحتاج الى أعصاب من حديد ، ودقة  
متناهية في نفس الوقت ، كما يحتاج الى خبرة ، وسرعة  
وخفة حركة » .

هل يمكن ان نصيب الى نصائح الحكيم عثمان ، وتوجيهاته  
للشباب ان رجل الأعمال يحتاج أيضا الى أن يكون منصفاً ..  
ولا ينكر جهد أحد ولا جميل أحد لأن انكار جهود الذين عاونوه  
بالأمن .. لا يطمئن الذين يعاونونه اليوم .. فمن يدرهم أنه  
لن يزيف الأمور عليهم أيضا غدا ..

## ذمة عبد الناصر •• وفيالت المسئولين

فشلت القوى المعادية لعبد الناصر وثورة يوليو فى محاولاتها المتكررة للاجهاز على فكر عبد الناصر . وتجربته . وائجازاته . فماتت الى ذمته .

حلوت الطعن فيها بكل الوسائل والطرق والاساليب . والمهندس عثمان احمد عثمان لم يكن الاول الذى توجه بهذه الطعناب بيده ، ولن يكون الاخير . فكلما فشلت حملة ، قامت اخرى مختلفة الاسلوب ••• متحدة الهدف .

ولقد بدا الترويج لهذه القصص فى عدد من الصحف الاجنبية المعروفة بعدائها للسافر لمصر وتلقفتها بعض الصحف العربية . ثم بعض الاقلام — ولم يكن المهندس عثمان قد امسك بالقلم بعد .

واخترعت هذه الصحف الملايين التى هربها جمال عبد الناصر الى بنوك سويسرا • مرة لنفسه • ومرة اخرى بحجة تأمين الثورة •• ولما فشلت هذه القصة •• راحوا يخرعون قصصا عن مجوهرات اسرة محمد على ، وغيرهما . يقولون ان جمال عبد الناصر استولى عليها ••

وصور لهم خيالهم الذى ينسج هذه القصص المريضة ان  
اولاد جمال عبد الناصر ضبطوا وهم يبيعونها فى الخارج . بل  
ان كاتبها قال ان ابنة عبد الناصر كانت تباع فى لندن طقم ملامق  
غضبة !

ولا اعرف سببا يدفع اولاد عبد الناصر لى يبيعوا مجوهرات  
اسرة محمد على او اطقم الملاعق ، ما دام قد ترك لهم ابوهم الملايين  
فى بنوك الخارج .

ولا اعرف سببا معقولا يدفع عبد الناصر الى اللجوء  
لمجوهرات اسرة محمد على او غيرها ، وكانت لديه كرئيس  
للجمهورية — فى الميزانية — ورسميا اموال انفاقها لا يخضع  
للرقابة مثل ما يحدث فى اية دولة اخرى حيث ترصد اموال رسميا  
يمكن ان تنفق دون ان تخضع لرقابة الاجهزة المحاسبية المختصة .

### جمال عبد الناصر واسرته

ان هدف الحملة هو مجرد تشويه جمال عبد الناصر . .

ولا يمكن ان تتعب كثيرا لى نعرف من هم الذين وراء هذه  
الحملة . . فاعداؤ عبد الناصر فى الداخل والخارج معروفون . . ويمكن  
لاى مواطن ان يشير اليهم . .

ومن هنا كانت فجيرة الناس فى كسل من يتعرض لذهم  
جمال عبد الناصر .

وربما يقبل الناس ان توجه اليه والى عصره اتهامات  
مختلفة الفوما من كثرة ترددها ، ولكنهم لا يقبلون ابدا العطن فى فمته  
المالية . .

على أن أيسة مناقشة لثمة عبد الناصر لابد أن ترتبط بسلوك  
الرجل وحياته •

فلم يكن عبد الناصر يهوى الرفاهية أو يسعى اليها • لم يكن  
يملك المنزل الذى يسكنه وقد أصدر مجلس الشعب قرارا بالاجماع  
بعد وفاته بأن تظل أسرته تقيم فى المنزل مدى الحياة ان المنزل  
مملوك للدولة وهكذا لم يسع عبد الناصر لان يكون مالكا حتى بيته  
الوحيد الذى يقيم فيه • • كانت حياته كلها فى مكتبه • وكان لا يرى  
« أسفلت » الشوارع على حدة تعبيره إلا عند خروجه للمناسبات  
العامة • فقد كان زاهدا فى متاع الدنيا من مأكلا • أو ملبس •

وفى بداية الثورة عندما قدمت له أمريكا ٣ ملايين دولار ،  
ووضعتها فى السرتحت تصرفه • اقام بهه تمثالا عذيبا  
للرشوة • • وهو يبرج القاهرة •

ويوم رحيل عبد الناصر كانت ابنته السيدة هدى موظفة  
برئاسة الجمهورية بعد أن نقلها من جريدة الاهرام حيث كانت  
تعمل لتكون فى سكرتارية مكتبه •

وكان زوجها حاتم صادق يعمل بجريدة الاهرام فى مركز  
الدراسات السياسية والاستراتيجية •

وكانت ابنته منى التى تخرجت من الجامعة الأمريكية لانها لم  
تحصل على مجموع فى الثانوية العامة يؤهلها للالتحاق بالجامعات  
المصرية ، كانت السيدة منى موظفة بدار المعارف • وكان زوجها  
أشرف مروان نقيب كيمائى منتدب للعمل فى مكتب سامى  
شرف مدير مكتب الرئيس لايزيد مرتبة عن ٥٠ جنيها •



وكان ابنه الأكبر خالد طالبا بكلية الهندسة ، وقد تخرج بعد وفاته ونجح بامتياز وسافر الى لندن حيث حصل على شهادة الدكتوراه من هناك وعاد ليعمل مدرسا بكلية الهندسة بجامعة القاهرة .

وكان ابنه الثاني عبد الحميد فى الكلية البحرية ، وقصد تخرج منها ، ونقل الى وزارة الخارجية ثم التحق بالعمل بمكتب هيئة التصنيع بلندن . ثم استقال منها . وعياد من لندن الى القاهرة . وكان عبد الحكيم ابنه الاصغر طالبا بالدرسة الثانوية «وقد تخرج بعد ذلك من كلية الهندسة ، وافتتح مكتباً حراً . وكل أولاد عبد الناصر الذكور يقيمون فى شقق عادية بمنطقة مصر الجديدة استأجروها بعد وفاة والدهم، كما يستأجر أى شاب شقة ليعيش فيها مع زوجته . وأولاده .

### شهادة صلاح نصر :

وأذكر أنه قد أثرت قضية ذمة عبد الناصر منذ سنوات ، فمضى كل فترة يحلو لبعض القوى أن تحاول إثارة هذه القضية للنيل من عبد الناصر . . ولكنها تفشل فى كل مرة . . واتهامات عثمان أحمد عثمان كما أنها لم تكن الأولى لأنها بالتأكيد لن تكون الأخيرة . .

وكنى أجرى حواراً طويلاً مع صلاح نصر رئيس المخابرات المصرية المصرية السابق ، والرجل الذى حكم عليه بالسجن فى أيام عبد الناصر وهو بهذه الصفة لا يمكن أن يكون منحازاً لجمال عبد الناصر ، ولكن الرجل ظل منحازاً للحقيقة . .

أذكر اننى سألته عما إذا كان ، قصد علم ، وهو مدير للمخابرات المصرية لمدة عشر سنوات منذ عام ١٩٥٧ الى عام ١٩٦٧ عن أموال هربها عبد الناصر للخارج ، وقال لى الرجل بالنص (١) .

---

كتاب صلاح نصر يتذكر للمؤلف - تحت الطبع -

« إذا كان عبد الناصر قد هرب أموالا إلى الخارج فهل يمكن إخفاء ذلك حتى الآن . وهل لا تستطيع الدولة بأجهزتها وشرعيتها أن تعرف ذلك وتستعيد هذه الأموال . »

ولنرجع بالذاكرة إلى الأموال التي كانت مودعة في الخارج باسم الزعيم الجزائري بن خيضر لحساب جبهة التحرير وبمصرعه طلبت الحكومة الجزائرية من البنك المختص استعادة هذه الأموال على أساس أنها أموال عامة تخص معركة التحرير، وأن كانت مودعة باسم شخص .

ويقول صلاح نصر : « رأيي أن هذا الموضوع ينبغي أن يحسم تماما فاما أن يحاكم عبد الناصر على التهريب إذا ثبت ذلك واما أن يحاكم الذين يثيرون مثل هذه المسائل دون وجود سند حقيقي . »

فالمسألة قضية تاريخ أمة وليست قضية فرد ، ولا ينبغي أن تستخدم للاثارة أو للتشهير . . . ولست أعرف الحكمة بعد كل هذه السنوات في تركيز هذه المدفعية الثقيلة التي تسمى جمال عبد الناصر ، فذلك أمر يؤذي مشاعر أي وطني مخلص .

أن تشويه الصورة بهذه الطريقة يقوم به أعداء البلاد لخدمة أهدافهم ، بالنيل من سمعة الزعماء المخلصين الوطنيين الذين قدموا لبلادهم الكثير ، وقفوا في وجهه القوى المصادية لتقدم بلادهم .

وسألت صلاح نصر سؤالا محددا قلت له :

هل تعتقد أن عبد الناصر كان يسرق أموال الدولة ؟

وقال الرجل : لقد عرفت عبد الناصر حتى ٢٦ أغسطس ١٩٦٧ ، واختلفنا ووصل الخلاف إلى ذروته ، وسجنني ، ورغم

ما بيننا من خصومة شديدة ، فأننى لا أستطيع تـ حقيق أنه يمكن .  
ان يكون عبد الناصر لصا أو مهريا .

### الذين يرددون الشائعات

وهذه القوى المعادية ما كان ليخفى عليها ارقام المبالغ التى  
أودعها عبد الناصر فى الخارج ، ولا قيمتها بالقرش الواحد ..  
ولا أسماء البنوك المودعة فيها ..

ولو انها وجدت ذلك لكانت قد نشرتها على الملأ ، فى عملية  
واسعة لتشويه صورته .. فهذه القوى لا تنسى له أنه وقف  
ضد محاولتها للسيطرة ومد نفوذها الى الداخل سواء عن طريق  
السيطرة الاقتصادية او العسكرية .. كما رفض ان يرتبط بها  
بأحلاف ، او يكون ضمن مناطق نفوذها ..

ان القوى الاستعمارية التى عادت عبد الناصر فى حياته  
كان يهمها ان تثقم منه بعد وفاته ، وان تتسوه النموذج البطل  
الاسطورة الذى سيطر يعيش فى ضمير المواطن العربى فى كل  
مكان ..

وما كانت تعجز أجهزتها — وهى أقوى أجهزة فى العالم  
ان تفعل ذلك .. ولابد أنها قد بحثت ونقبت ، وقتشت وحاولت ..  
ولما لم تجد .. كانت أمامها وسيلة أخسرى .. هى نشر  
الشائعات ..

ثم .. هل كانت الصهيونية العالمية واسرائيل يمكن ان تسكت  
لو انها وجدت ما يشين ذمة عدوها الأول عبد الناصر ، ومن  
المؤكد انها أجهدت نفسها وجندت كل قواها وامكانياتها للبحث  
كما يشين الرجل .. ولكنها فشلت فى الوصول الى شيء ..

وهكذا نشرت القوى العادية لبلادنا شائعات كثيرة وتلقفها  
أعوانها في كل مكان ليرددوها ..

وتلقفها أعداء عبد الناصر أيضا ليرددوها ..  
ولكن احدا لم يصنعهم .. وإذا كان الرجل الذى حرب اموالا  
لحساب الدولة ، او لقامين الثورة كما يقال .. فلماذا لا تستردها  
الدولة .. وقد مضى عليها عشر سنوات ولماذا لا تعلن الدولة  
الموقف من هذه الشائعات بصراحة .. وبوضوح لحساب  
عبد الناصر او ضده ..

أنه من المؤسف أن يظن البعض في ذمة جمال عبد الناصر بعد  
كل ما قدمه لبلاده ان يرددوا شائعات عن نظافة يده ، وأنسه  
ارتشى ، او سرق بضع الوف من الجنيهات .

ان البعض قد يختلف معه في أسلوب الحكم ، وقد يختلف  
البعض معه حول الديمقراطية او الحريات

وقد يختلف معه آخرون في قضايا التنمية . أو في السياسة العربية  
والخارجية . ولكن اختلافنا يجب أن يظل في اطار من الاخلاق ،  
وفي اطار من القيم . ولا يجب أن نهبط بهذه الخلافات الى حد  
تبادل الاتهامات بالسرقة . وعفة اليد وطهارتها .

### شركات المقاولات وفيلات المسئولين

ومن المؤسف أن عثمان أحمد عثمان بالذات يتهم جمال عبد الناصر  
بالرشوة او السرقة .

من المؤسف لانه هو بالذات فى كتابه الذى يوجهه الى الشباب  
يركز فى حديثه اليهم عن ضرورة التمسك بالاخلاق .

ومن المؤسف لانه بالذات اختلف مع غيره من الوزراء لان السياسة فى رايه اخلاق واخلاص .

لذلك كان مؤسفا ان يكون الرجل صاحب هذا الرأى هو الذى يتهم عبد الناصر بأنه ارتشى . بل انه يعمم هذه الرشوة على كل المسئولين فى ذلك الوقت .

وان كان لم يذكر اسماءهم وهو خطأ كبير - فما دام يتحدى . فما دام يملك المعلومات والحقائق والوثائق ، فانه لا يجوز ان يجيبها عن الشعب الذى اختاره ممثلا له فى مجلس الشعب ، والا فانه لا يكون امينا على مسئوليته ، اذا كان يعرف وقائع رشوة ، ويعرف اسم المرتشين ، والراشيين الذين يحدد بهم جميع شركات المقاولات تقريبا .

ان يعرف كل هذه الوقائع ولا يذكرها بالاسم ، فذلك تستر على جرائم يعرفها ، جرائم فى حق المال ، المال هو المسئول عن كشفها بحكم مسئوليته فى الدولة وبحكم انه احد ممثلى الشعب وامين على مصالحه فما كان له ان يتستر عليها ، وخاصة اذا كانت تمس مسئولين سابقين او حاليين فى الدولة . وان الذى قدم الرشوة هى الشركات التابعة للحكومة .

يقول عثمان احمد عثمان ان الاسماء التى ملأت شعارتها مصر قبلت مئات الآلاف من دم الشعب . ملأت جيوبها ص ٣٩٣

« تلك الاسماء التى حدثونها كثيرا عن عفة يدها التى وجدوا فيها عوضا عن عفة لسانها بنيت لهم الفيلات والعمارات ، واتحدى ان ينكر احدهم ، ان ايا من شركات المقاولات فى مصر لم تبني له او لابنه او لابنته ، وبنيت فيلا لاي كريمات احدهم . . ولتلك الفيلا قصة :

أراد الرجل ان يبني فيلا لابنته فسأل عن قيمة تكاليفها .

وقيل له انها تتكلف ستة الاف جنيهه فقط بينما تصل تكاليفها الحقيقية الى مائة الف وعندما « استطلى » الأسعار الرخيصة طلب بناء فيلا لكريمته الثانية التى أصبح زوجها فيما بعد من أكبر مليونيرات مصر ، وجمع ثروة لا تقل عن أربعمائة مليون جنيه .

وقيل له : ان الأسعار قد ارتفعت وان تكاليف الفيلا تصل الى ثمانية ألف جنيه هذه المرة ، ولكن الحقيقة المرة انها كانت ستتكلف عائة وعشرين ألف جنيه .

وغيره . وغيره . فمن بنيت لهم الفيلات بتلك الطريقة . هذا هو الرجل عفيف اليد . هل كانت تخفى عليه التكلفة الحقيقية لكل من الفيلتين وهو الذى كان يعلم ما كان يدور بين الرجل وزوجته فى حجرة نومه .

واذا ما كانوا من أرباب العفة والصون فلماذا لا يردوا تلك المبالغ لأصحابها ، وكم تكون دهشتى عندما أجسد أذنانهم الآن يتحدثون عن شرفهم وغزائهم وعفتهم « ص ٣٩٣ » .

وبصرف النظر عن الالفاظ الجارحة التى تناول بها المسئولين الذين لم تعف أيديهم . . ولم تعف ألسنتهم أيضا فذلك نموذج جديد فى الادب السياسى يقدمه لنا المهندس عثمان فى كتابه . رغم انها المرة الاولى التى يمارس فيها حرفة الادب والكتابة .

## شهادة المقاولون العرب

ولا شك ان المقاولين العرب أبرياء من تهمة تقديم الرشوة الى المسئولين وبناء الفيلات ، والعمارات لهم .

كان المهندس وزيراً للإسكان تتجعب له شركات المقاولات ولم نسمع أنه حاسب أياً من هذه الشركات أو أحالها حتى إلى التحقيق لأنها قدمت رشوة . أو نبت لمسئول سواء بأقل من الثمن . أو بالثمن الحقيقي حتى يضع الأمور في نصابها . وهو في كتابه يقول أنه يتحدى أن أياً من شركات المقاولات لم تقدم بالبناء . . . فماذا فعل عندما كان وزيراً ومسئولاً عن كل شركات البناء في مصر . . . ولماذا لم يطلب محاسبتها بموجب ما لديه من « مستندات » ولماذا لا يسأل عن هذا الإهمال في حق مسئوليته كوزير في الدولة .

أنه لا يتم طبعاً شركة « المقاولون العرب » بالمخالفة . . ليس فقط لأنهم « شركته » ولكن لأن براءتها ثابتة حيث قال في مجلس الشعب ١١ فبراير ١٩٧٦ :

« أن شركة المقاولين تبني سدوداً وموانئ ، ولا تبني فلل » .

وكان مجلس الشعب قد تلقى رسالة بتوقيع عضو مجلس الإدارة المدير الإداري أدهم أحمد زاهر ، سجلتها في ملحق مضبطة الجلسة ٤٩٠ بتاريخ ١٨ إبريل ١٩٧٦ وكان نصها « السيد الأستاذ رئيس لجنة الإسكان بمجلس الشعب . تحية واحترام وبعد . . ردنا على ما أثير بمجلس الشعب من أن شركة المقاولون العرب ، قد قامت بإنشاء بعض المساكن للسيد وزير الإسكان والتعمير ولكيبار المسئولين بالدولة نرجو الإحاطة بأن الشركة لم تقسم في أي وقت ببناء أية مساكن للسيد الوزير أو لأحد المسئولين بالدولة . . وتفضلوا بقبول فائق الاحترام . ص ٣٣ من المضبطة .

أن في نشر وثائق فيلا ابنة عبد الناصر . ورد السيدة هدى عبد الناصر ، وحاتم صادق فيه ما يكفي .

ولكننا فقط نتساءل . هل كانت ابنة عبد الناصر في ذلك الوقت ، وهو رئيس الدولة تحتاج الى أن تشتري أرضاً بالتقسيط على ١٥ سنة مثل أي مواطن . من الجمعية التعاونية للضباط . إلا أن يكون عبد الناصر طاهر اليد . « وثيقة شراء الأرض ضمن وثائق الكتاب » .

هل كانت ابنة جمال عبد الناصر تحتاج — في ذلك الوقت أن تحصل على قرض من الجمعية قدره ثلاثة آلاف جنيه بفائدة ٤.٥٪ تقسط على ١٥ سنة إلا إذا كان عبد الناصر طاهر اليد .

ان لدى الجمعية أموال مخصصة للقروض اسمته الجمعية قرض الكويت ، ومن هذا القرض حصلت هدى عبد الناصر على ثلاثة آلاف جنيه تقسط على ١٥ سنة بفائدة ٤.٥٪ .

وعقد بناء الفيلا — مع مقال قطاع خاص — قيمته ٨ آلاف جنيه وليس ستة كما ذكر المهندس عثمان ، وينص على أنه لا يدخل في ذلك الادوات الصحية والادوات الكهربائية . وتاريخ العقد ١٨ مارس ١٩٦٥ .

وعندما مات جمال عبد الناصر لم تكن هدى قد سددت كل أقساط الفيلا وتولت الدولة سداد ديون عبد الناصر وأولاده وسددت بقية الديون .

كما أنه لم يكن قد دفع تكاليف فيلا ابنته الثانية منى وقد تولت الدولة محاسبة الما قول وفقاً للعقد . وسددت له قيمتها بالكامل .

ان المهندس عثمان — مقعداً — أخفى الرقم الحقيقي لبناء الفيلا ، وأخفى صلة القرابة بينه وبين حاتم صادق ، وتكرر لها



وهذا درس آخر يلقنه للشباب .. كما امتنع عن زيارته المفكرة  
للفرنز قريبه حاتم صادق عقب وفاة الرئيس عبد الناصر ، ولعله  
راح يدعم صلاته بمواقع أخرى .. وهو درس آخر يلقنه للشباب  
من تجاربه حتى يعدد الشباب الى جمع الملايين .

والمهندس عثمان يعلم أن الفيلا التي يقول ان ثمنها في ذلك الوقت  
ستة آلاف فهل هذا صحيح ... انه لا يقل ثمنها اليوم عن مليون جنيه ،  
يعلم هذه الحقائق ، لان الرجل مقاول .. وخبرته كلها في  
الخرسانة والمسلح ، والطوب .. فلماذا تعتمد اخفاء كل هذه  
الحقائق .. ولحساب من تعتمد هذا الاخفاء ؟

وهو درس آخر يلقنه للشباب من تجاربه ..

فهل هكذا نعالج الأمور .. وهل يصل بنا الأمر ان يتناول  
المهندس عثمان على قصة جمال عبد الناصر .

اذا كان عثمان يفخر في كتابه بأنه قد تحول الى مليونير ..  
وأنه جمع الملايين فقد كان عبد الناصر يفخر بأنه لا يملك شيء  
وأنه لم يجمع حتى الملايين .. وحتى لم يغير منزله الذي كان  
يقيم فيه منذ بداية الثروة .

### قصة فيلا على صبرى

لم يوضع عثمان أحمد عثمان اسماء المسئولين الذين يتجدهم  
ويقرر الشركات قد اقامت لهم العمارات والفيلا بأسعار رمزية .

والمسئولون السابقون الذين هاجمهم ، هم الذين حوكموا  
امام محكمة الثورة « في قضية الجناية رقم ١ في سنة ١٩٧١ المدعى  
العام الاشتراكي المتهم فيها شعراوي محمد جمعة وآخرين » وإذا  
استعرضنا اسماء المتهمين فيها ، لم نجد من سئل بشأن مسكنه  
سوى على صبرى .

ذلك ان الباكون جميعا يسكنو اما بيوتا بنيت قبل ان يظهر  
عنهان في الوجود او يسناجرون نسقا ، او انهم اقاموا مساكنهم بعيدا  
عن اية شبهات .

الوحيد الذي أثار المحكمة قضية مسكنه هو علي صبري ،  
قد شهد المهندس عنمان لصالحه . . والمحكمة التي أدانت علي صبري  
بتهمة التآمر وذكرت أنه « كانت المحكمة قد أصدرت حكمها علي  
المتهم علي مبلغ صبري بالاعدام الا ان السيد رئيس الجمهورية حين  
صدف علي الحكم أمر بتخفيف الحكم علي معاقبته بالاشغال المؤبدة عن  
عن التهمة الاولى ، وبراءته عن التهمة الثانية .

وكانت التهمة الاولى هي قيامه بالدور الرئيسي في المؤامرة  
اعدادها لها وتجهيزها لخطتها وعمل علي تنفيذها وانه حرّض المتآمرين علي  
اجراء ضغط جماعي علي رئيس الجمهورية ، وانه اغرى المتآمرين  
بمقاومة رئيس الجمهورية لانه سيصفيه ، وانه تابع تنفيذ خطة  
المؤامرة فعمل علي مواجهة رئيس الجمهورية ومعارضته في مجلس  
الشعب اذا عرض عليه مشروع اتفاقية الاتحاد الثلاثي ، وانه جمع  
المتآمرين حوله وناقش معهم خطة التحرك ووسيلته ، وانه ظل  
متابعا تنفيذ خطة التآمر مثابرا علي تغذيتها بالتحريض والاشارة  
والتوجيه حتى بصدد اجتماع رئيس الجمهورية بالهيئة البرلمانية  
وتأييدها له في موقفه وانه أمعن في تحريك كبار المتآمرين ضد  
رئيس الجمهورية بعد اقالته .

وقد قالت محكمة الثورة « ومن حيث انه مما تقدم تكون التهمة  
الاولى ثابتة ضد المتهم ويتعين مسألته عنها .

اما الاتهام الثاني الذي برآته منه المحكمة ، التي أصدرت عليه  
الحكم بالاعدام علي التهمة الاولى ، وخفف الي الاشغال الشاقة المؤبدة . .

فهو يتعلق ببناء فيلا . لم يثبت للمقاولين العرب علاقة بها ، ولم يثبت انه استغل نفوذه فيها ونحن ننقل تفصيل هذا الاتهام بالنص ، من كتاب محكمة الثورة الدائرة الاولى ، والتحقيقات والدراسات التي دارت بشأنه ، وكيف توصلت المحكمة الى براءة على صبرى . وكان احمد اسباب البراءة شهادة عثمان وفحص ملفات المقاولين العرب . قال الحكم : ص ٤٠٤ من كتاب المحكمة وما بعدها ، وكان الادعاء قد وجه اليه اتهامين ، بأنه فى غضون المدة من سنة ١٩٦٢ حتى سنة ١٧٢ بدائرة محافظة القاهرة ، بوصفه وزيرا ورئيسا للوزراء ونائبا لرئيس الجمهورية عمد الى استغلال نفوذه للحصول على فوائد وميزات ذاتية لنفسه ولاسرته بأنه انفق مع احدى شركات القطاع العام على بناء المسكن الذى يقطنه مع أسرته ولم يسدد للشركة المتعاقدة معه الا مبلغا ضئيلا لا يتناسب مع تكاليف البناء الفعلية ، وانه بصفته سابقة البيان عمد الى استغلال نفوذه للحصول على ميزات ذاتية لنفسه ولغيره بأن قام بادخال كميات ضخمة من البضائع التى جلبها لحسابه من الاتحاد السوفيتي اثناء رئاسته لاحدى الوفود الرسمية الى اراضى الجمهورية العربية المتحدة دون سداد الرسوم الجمركية المستحقة عليها مستغلا فى ذلك صفته الرسمية بما ترتب على حقوق مالية للدولة تتمثل فى قيمة الرسوم الجمركية المقررة على هذه البضائع .

وقد طالب الادعاء معاقبته على هاتين الجريمتين .

وحيث ان المتهم دفع التهمة الادعاء قائلا : ان عقد المقاوله الذى ابرم مع المقاول على عبد العزيز فى ٢١ يوليو ١٩٦٥ عن بناء مسكنه مر عقد جدى يدل على ذلك :

اولا : اقرار المقاول بتسليم مبلغ ١٧٥٠٠ جنيه من تكاليف المقاوله ومقدارها ١٩٠٠٠ جنيه .

ثانيا : اقرار الذمة المالية المقدم منه فى ١٥ يناير ١٩٦٩  
فقد اثبت فيه ديننا مقداره ١٥٠٠ جنيه مستحقا فى ذمته للمقاول  
على عبد العزيز .

ثالثا : ما شهد به المهندس عثمان احمد عثمان من ان التكاليف  
المذكورة فى عقد المقاولة المؤرخ فى ٢١ يوليو ١٩٦٥ وثابته وتتنفق  
مع الاسعار لجارية فى ذلك التاريخ .

رابعا : ما شهد به المهندس محمد رمزى عمر من ان اجمالى  
تكاليف بنىء الفيلا بما فيها التسطيبات والتزيينات الصحبـه  
والكهربائية تتراوح بين ٢٤٠٠٠ جنيه و ٢٦٥٠٠ جنيه على أساس  
تقدير سعر المتر بمبلغ يتراوح بين ١٨ و ٢٠ جنيها .

خامسا : لم يثبت ان أموالا مملوكة لشركة المقاولون العرب  
خرجت منها فعلا الى التهم مباشرة أو بطريق غير مباشر سدادا لمبالغ  
مستحقة عليه بناء الفيلا المذكورة ، وكذلك لم يثبت ان شركة المقاولون  
العرب قد صرفت للمقاول على عبد العزيز عن العمليات التى اجراها  
لحسابها كعملية الجارى الجديدة ، والمقاولة المتعلقة بمجلس الامة  
مبالغ تزيد عما قام به فعلا من اعمال فى تلك الفترة ، وقد تم ذلك  
عن طريق مقارنة مستخلصات مقاول الباطن مع فيلاتها من مستحقات  
عملاء الشركة الاخرين .

وحيث ان المتهم دفع التهمة الثانية قائلا انه لا يعلم عن موضوعها  
شيئا ذلك انه عندما ذهب الى الاتحاد السوفيتى فى المهمة التى نسب  
لهما كان يعالج فى مصحة بعيدة عن موسكو ولم يعلم شيئا عن شراء  
السلع أو البضائع التى اشترت من الاتحاد السوفيتى كما لا يعلم  
شيئا عن الاجراءات التى اتخذت عند وصولها الى مطار القاهرة ورغم  
ذلك قام بسداد الرسوم الجمركية المستحقة على هذه السلع والبضائع

بناء على أمر المغفور له الرئيس جمال عبد الناصر كجزء له عن  
أخطاء رؤوسيه الذين اتخذوا الاجراءات المشار اليها .

وحيث انه بالندبة للتهمة الاولى فانه يتبين من أوراق الدوى  
ان المدعى الاشتراكي شكل بقراره رقم ١٥ لسنة ١٩٧١ لجنة  
لتقدير عناصر الذمة المالية للمتهم ، وانه بتاريخ ١٥ اغسطس  
١٩٧١ رأت هذه اللجنة تشكيل لجنة فرعية لتقدير قيمة الارض  
والمباني القائمة عليها الفيلا التي يقطنها المتهم ، وقد تبين لهذه  
اللجنة من الاطلاع على المستندات التي قدمتها اليها زوجة المتهم انه  
حرر بتاريخ ٢١ يوليو ١٩٦٥ عقد مقاوله بمبلغ ١٩ ألف جنيه .  
بينه وبين المقاول على عبد العزيز وذلك لبناء فيلا على قطعة الارض  
رقم ٥ من المربع ٥٤١ خريطة تقسيم مصر الجديدة شياخة المنتزة ،  
وهي قطعة الارض التي خصصتها لزوجته الجمعية التعاونية لبناء  
مساكن ضباط القوات المسلحة ، وقد ورد بتقرير هذه اللجنة ان  
الارض التي خصصتها الجمعية المذكورة لزوجته المتهم مساحتها  
١٦٩٨ر٩٠ مترا مربعا وان ثمن المتر المربع منها اربعة جنيهات ومائتى  
مليم ، وقدم المقاول لهذه اللجنة اقرارا محررا فى ٦ مارس ١٩٦٨  
يفيد ان اجمالى المدفوعات التي تسلمها من المتهم عن عملية بنى  
الفيلا بلغت سبعة عشر الفا وخمسمائة جنيه ، وانه لم يتبقى فى ذمة  
المتهم من اصل قيمة المقاوله الا مبلغ الفا وخمسمائة جنيه وفضلا  
عما تقدم فقد جاء بتقرير اللجنة ان الجمعية التعاونية لبناء  
المساكن لضباط القوات المسلحة اقترضت زوجة المتهم ثلاثة آلاف  
جنيه ، وذلك لبناء على قطعة الارض المشار اليها .

وحيث ان اقوال المهندس عثمان احمد عثمان ، والمقاول على  
عبد العزيز عبده جاءت مؤيدة لدفاع المتهم بشأن تكاليف بناء الفيلا  
المقدرة فى عقد المقاوله بمبلغ ١٩٠٠٠ جنيه وان هذا المبلغ مناسب  
للاستثمار التي كانت جارية فى تاريخ التعاقد ، كما ايده هذه

الاقوال فى نفي علاقة شركة المقاولين العرب بعملية بنسء الفيلا وفص  
عن ذلك فقد شهد لمهندس محمد رمزي عمر بأن تكاليف بناء الفي  
باستثناء اعمال الديكور تتراوح بين ٢٤٠٠٠ جنيه و ٢٦٥٠٠ جنيه  
محسوبة على أساس حصر كميات الاعمال الموجودة من واقع الطبيعة  
بعد تحديد فئاتها حسب اسعار السوق وقت تنفيذ العملية ، وهذا  
تقدير اقرب الى المبلغ الوارد بعقد المقاولة منه الى تقدير الادعاء .

وحيث انه يبين من الاطلاع على تقرير لجنة الخبراء الذين ندهم  
الادعاء لتقدير قيمة الارض والمبالغ التى اقيمت عليها الفيلا انها  
قدرت سعر المتر المربع من الارض بمبلغ عشرين جنيها فى حين ان  
ثمنه الاصلى فى عقد الشراء أربعة جنيها و ٢٠٠ مليم مما يسدل  
على خطأ فى التقدير الذى انتهت اليه اللجنة .

وحيث انه فضلا عما تقدم فقد قلم الخبيران محمد حسن  
الشمسي وسامى فهم سلامة اللذان ندبا لفحص حسابات شركة  
المقاولين العرب خلال الفترة من اول يوليو ١٩٦٥ حتى ٣٠ من يونيو  
١٩٦٨ تقريراً جاء به انه لا توجد عملية باسم المتهم قام بتنفيذها  
المقاول على عبد العزيز أو أى مقاول آخر من الباطن خلال الفترة  
المذكورة كما جاء بهذا التقرير ان المبالغ التى صرفت للمقاول على  
عبد العزيز عن عمليات أجراها لحساب الشركة المذكورة مثل  
عمليات مدينة نصر وعملية المجارى الجديدة ومقاولة مجلس الامة  
كانت نتيجة لأعمال حقيقية حيث قام فعلاً بأدائها وان شركة  
المقاولون العرب حاسبته عنها على ذات الاسس الواردة بمستخلصات  
عملاتها الآخرين .

وحيث انه عن التهمة الثانية فلم يثبت للمحكمة ان المتهم تدخل  
عند وصول السلع التى نقلت من موسكو الى القاهرة مستغلاً نفوذه  
لأعفائها من الرسوم الجمركية . وفضلاً عن ذلك فقد أدى هذه الرسوم

عندما أمره بذلك المغفور له الرئيس جمال عبد الناصر ، يؤيد ذلك ما جاء بكتاب وكيل وزارة الخزانة لشئون الجمارك المرفق بأوراق الدعوى من انه قام بسداد الرسوم الجمركية المستحقة على السلع المذكورة وذلك بمقتضى الشيك رقم ٦٥٧٣٥١ بتاريخ ٢٠ سبتمبر ١٩٦٩ ومقدارها ألف وثلثمائة جنية .

وحيث إنه لما تقدم نكون التهمتان المذكورتان غير قائمتين على اساس وبتعين من ثم بتقريرته منهما .

واعتقد ان هذا الحكم وحده كافيا لاثبات ان المقاولين العرب أو شركات المقاولات لا علاقة بها بفيلاد على صبرى .

والمطلوب من عثمان أحمد عثمان بعد ذلك . . ان ينشر التفاصيل التى يتحدى بنشرها عن فيلات المسئولين والا يترك اتهامه قائما . . على كل المسئولين .





## **وثائق الكتاب**

**ننشر فيما يلي بعض الوثائق حول  
الموضوعات التي وردت في الكتاب**

## نصر ردهدى عبد الناصر ، وحاتم صادق

نص الخطاب — الذى أرسلته السيدة هدى عبد الناصر وزوجها الاستاذ حاتم صادق الى المستشار ممتاز نصار عضو مجلس الشعب مرفقا به المستندات ليثير القضية فى مجلس الشعب .

السيد / الاستاذ ممتاز نصار

عضو مجلس الشعب

تحية واحتراما وبعد ..

فليعلم الى تشكيل مجلس الشعب لجنة للنظر فى الافتراءات الباطلة التى وردت فى كتاب « صفحات من تجربتى » للمهندس عثمان احمد عثمان ضمن سطور طونها الصحيفة ٣٩٣ عن الفيلا التى اهلكها وزوجتى تتضمن تشكيكا فى ذمة الرئيس الرئيس الراحل جمال عبد الناصر . وهى وقائع ثنائها لم وصحت — وهى بالقطع غير صحيحة — ان نسال منه ، ونسئ الى وزوجتى ، وهى قبل كل شئ نسئ الى مصر سمعة وتاريخها .

واقف وجدا ان نكتب لكم بالوقائع المتصلة بهذا الموضوع توضيحا لما اريد به البلبه ، وتسجيلا — ولا نقول تبرئة — للذمة المالية لزعيم من هذا الشعب ادى دوره التاريخى ورجل . وليكون خطابنا هذا بهرفقاته من المستندات الكاملة امام من يشاء ان يرى الحق . فنحن نبرأ بجمال عبد الناصر عن المشول امام لجنة للتحقيق تحت اى مسمى . ونرفض لاتقربنا الوقوف فى موقع يحمل شبيهة الدعا والجميع يعرف عن ذمته مدى براءتها .

ولعلنا ندين لكم بتفسير لسبب توجهنا اليكم شخصا فى هذا الشأن . فانتمم عضو مستقل لا تنتمون الى اى من الاحزاب او المجموعات السياسية القائمة ، كما ان لكم ضمير القاضى من قبل حديثكم السياسية . وفيها نقصده من ابتعاد عن مظنة الانتهاكات السياسية المسبقة حرص على ان يكون توجهنا الى ضمير هذه الامة وحده . فيقينا ان ما اريد اثارته من حول «مكننا يستهدف ما هو ابعد من الافراد من هم فى رحاب الله .

ولما بعد ذلك ان نسجل الصفائق التالية :

اولا : اننى اعرف المهندس عثمان احمد عثمان منذ سنوات طوال ترجع الى الماضى بقدر ما اعى حيث ترتبط للسيدة حرمه بصلة قرابة بمائتنا . فهى تكاد ان تكون ابنة عم لوالدتى فى عائلة متميز بوشيق الصلة . دعمتها الجيرة حيث تلاصق بسور منزل بسور منزل والذى الرحوم على صادق .

ثانيا : ان بنا . فيلا اسكننا كانت فكرة المهندس عثمان احمد عثمان شخصا محبلى فيها كافتراح منه انتقله للرئيس الراحل وكانت مناسبة الحيت حين سالتى بعد تسهور من عقد قرانى عما فعلنا بشأن إيجاد مسكن لنا فاجبتنا باننا لا نزال نجد فى البحث خاصة وان تعليمات الرئيس الراحل لنا البعد عن مساكن عمارات القايمين والقطاع العام والحراسات . ودار هذا الحدث فى حديقة منزل والذى الرحوم على صادق خلال احدى زيارته التى زاد محلها بعد عقد قرانى وانقطعت منذ رحيل الرئيس عبد الناصر .

ثالثا : اشترى لنا الرئيس الراحل الارض الشام عليها مسكننا ومساكنها ١٦٥٧ مترا مربعا من . الجمعية التعاونية المصرية لبناء المساكن لضباط القوات المسلحة . بسعر اربعة جنيهات للمتر المربع تسدد على خمسة عتر مسط سنوى . وتم سداد الاقساط الى ان اصدر مجلس الوزراء برئاسة الرئيس انور السادات ، غب رحيل الرئيس عبد الناصر قرارا بسداد الديون القائمة حينئذ . وكان نظام الجمعية ايضا يتيح لكل اعضائها من اسر الضباط الموجودين بالخدمة والضباط السابقين الاقتراض من الجمعية لتمويل المباني والتسديد خلال خمسة عشر عاما ايضا . وقد دفع والذى الرحوم على صادق مبلغ اربعة الاف وخمسمائة جنيه من تكلفة المباني خلال مراحل البناء .

رابعا : قحم لنا المهندس عثمان احمد عثمان رسما هندسيا للفيلا اعده المهندس عادل فؤاد ، وكان احد مهندسى شركة المقاولين العرب حينئذ ، فاعتدنا

له ساكرين • واستألفنا ابن عمى المرحوم المهندس احمد الحسينى مصطفى  
عميد كلية الفنون الجميلة السابق القيام بهذه المهمة فقبلها وتم تنفيذ  
الرسم الذى صممه •

خامسا : رتسح لى المهندس عثمان احمد عثمان مفاولا من القطاع الخاص ، لمتقنه  
فى امانته ومستوى عمله « كما اشار وقتئذ وعلى حد تعبيره ، بعد ان  
رفض الرئيس الراحل اقتراحا للمهندس عثمان احمد عثمان بان تقوم شركة  
قطاع عام ببناء المسكن •

سادسا : تم توقيع العقد مع مقاول القطاع الخاص الذى رتسحه المهندس عثمان  
احمد عثمان واوردنا فى البند الرابع منه ما نصه :

« يتعهد الطرف الثانى ( المقاول ) بمباشرة العمل والاشراف عليه بنفسه  
وليس له ان يتنازل عن هذه العملية او أى جزء منها لمقاول آخر الا بموافقة  
الطرف الاول كتابة • وفى غيبة موافقتنا الكتابية - بى والشفهية -  
على أى امر فى هذا الشأن ، فاننا لا نجد اساسا لما اورده المهندس عثمان  
فى كتابه • وفى حال ثبوت غير ذلك فاننا اول من يرحب بمحاسبة من  
خالف هذا العقد سواء كان مقاول القطاع الخاص او من شاركه هذه المخالفة •

سابعا : عهد المهندس عثمان احمد عثمان الى الفسالة الصارخة فى تقدير تكلفه  
مبانى مبكنا البالغ ٤٣٦ مترا مربعا من المبنى وخمسة وستون  
مترا مربعا من النافع وجراج حيث قدرها بمائة الف جنيه فى عام  
١٩٦٥ • وهو امر تكذبه الاحصائيات وعقود تنفيذ المقاولات بشان  
تكلفة متر الاسكان الفاخر فى ذلك العام •

ثامنا : عهد المهندس عثمان احمد عثمان كذلك الى التقليل من قيمة التكلفة  
الفعلية لمسكننا حين ذكر انها بلغت ستة آلاف جنيه على حين ان الثابت  
بالمستندات ان تكلفة المبنى وحدها - بدون اعمال الديكور واعمال

الكهرباء، وجانب من الاختساب المستخدمة وكذا الادوات الصحية -  
بلغت ثمانية آلاف جنيهها .

تاسعا : ان التكلفة التي وردت في عقد المفاولة - وهي بمائة الف جنيهه -  
لم تشمل كما يوضح ذات العقد البنود التالية :

١ - الاختساب المستخدمة المنزل عدا الابواب والارضيات ويمكن مبدئها  
وفق المتوسط المتعارف عليه بالف جنيهها .

٢ - جميع اعمال الكهرباء، من تصميم الى تنفيذ سادلا التركيبات وتقدر  
بثمانية جنيهها وفق المتوسط المتعارف لبنى مماثل . وان كانت في  
حالتنا تزيد على ذلك حيث قمتها كهجة زفاف لى سفيى السيد /  
ابراهيم صادق صاحب ومدير الشركة السرية لاعمال الكهرباء .

٣ - الادوات الصحية وتقدر للمنزل جميعه بثمانمائة جنيهها . وقد قدم  
لى المهندس عثمان . حمامين - كهجة بإعقبة شخصية لسبب صلة  
القرابة وبمناسبة الزواج . ولقد رفض الرئيس الراحل ذات الهدية  
من المهندس عثمان بالنسبة لكريمته الاخرى بمناسبة زواجها اذ قال  
الرئيس الراحل عنقذ : - ان الهدية الثانية فيحتم الاعتذار عن  
قبولها .

عابا : على حين رفض ابن عمى الرحوم المهندس احمد الحسينى تقاضى اية انساب  
عن الرسم الهندسى طالبا اعتباره كهجة زفاف منه ، قام والدى الرحوم  
على صادق - وهو وكيل وزارة الزراعة السابق - بدفع تكلفة انشاء حديق  
مكثنا تسميها ووزوعات .

تلك هى بالتفصيل وفائع بناء، مكثنا ،وهي تتناقض من الاساس مع ما  
اوردته المهندس عثمان احمد عثمان فى كتابه على المنهدو الذى شاء . ولعل هذه

المسألة في تمجيد قيمة مباني مسكننا والتقليل من تكلفته الفعلية تكشف عن العمود وسوء النية في محاولة أخرى غاشلة للتشكيك في ذمة الرئيس الراحل .

بغى ان تسرد واقعة فد تعين المهندس عثمان احمد عثمان على تذكر تكاليف البناء في عام ١٩٦٥ . فبعد مضي تسعة عشر شهرا على نفاذنا على بناء منزلنا قام والدي المرحوم على صادق بعرض فيلته وعنوانها ١١ شارع مكتور بالهسرم والمكونة من ثلاث طوابق وبعموم وتبلغ مساحة مبانيها ٦٣٠ مترا مربعا تقريبا وسط حديقته مساحتها الفا مترا مربعا للبيع . وكان اعلى سعر عرض عليه هو احدى عشر الف جنيه للعضار كله او ان نمر المباني الفاخرة بلغت قيمته اربعة جنيهات وسبعون قرنا . فاذا ما اخذنا في الاعتبار نسبة الاملاك وفق الاصول الحسيبه المتعرف عليها لمبلغ سعر منر المباني الفاخرة اثنا عشر جنيها تقريبا بعد اكثر من عام ونصف على بناء مسكننا . وقيل توقيع والدي للعقد مع المشتري تقدم آخر كان له حق الشفعة طالبا شراء العضار لابن شقيقته وبذات السعر وفد كان له ما اراد . وكان هذا المشتري هو المهندس عثمان احمد عثمان نفسه .

وهكذا فعلى حين يدعى المهندس عثمان ان متر المباني بمنزلنا قد تكلف ما يقرب من مائتي جنيهها ميريا غير شامل للتركيبات الكهربائية وبعض الاخشاب والادوات الصلبة واعمال الديكور . فان المهندس عثمان احمد عثمان قد اشترى بعد اكثر من عام ونصف من بناء منزلنا فيلا كاملة بالديكور والادوات الصحية والتركيبات الكهربائية بمسعر اثنا عشر جنيها لمتر المربع من المباني .

ولما ان نتساءل مع كل الناس عن الكثيرين من الشرفاء الذين استطاعوا بفضل تعاونيات تملك الاراضى والبناء الوصول الى مساكن لائقة لهم او لاولادهم ولم تنشر في وجههم الاتهامات لانها ليست قائمة . فاذا قصد من بينهم رئيس الجمهورية وحده فان الامر ليس في حاجة الى بيان .

ونضيف بكل اعتزاز ان الرئيس عبد الناصر وقد رحل بعد ثمانية عشر عاما من الثورة لم يتترك من ورائه ارضا سوى وثيقة تأمين بمبلغ الفى جنيها

تعاقد عليها قبيل ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . ولكنه ترك لنا من الفعل العيب والحب  
مساحة بغير حدود بقيت في القلوب ، ولكنها القلوب الطيبة .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

حاتم صادق

عدي جمال عبد الناصر

- ١ - الرسم الهندسي للمنزل .
- ٢ - عقد الاتفاق مع مساوئ القطاع الختلي السيد / علي عبد العزيز
- ٣ - المخالصة الموقعة من المساوئ السيد / علي عبد العزيز
- ٤ - مذكرة بحساب الجمعية التعاونية المصرية لبناء المساكن لضباط القوات المسلحة بشأن السعر واقساطه من الارض وكذا بشأن حساب سلفة قرض المباني .
- ٥ - خطاب الجمعية التعاونية بنصام تسديد الاقساط المستحقة على الارض وعلى قرض المباني .
- ٦ - أن تكاليف الحديقة تحملها المرحوم علي صادق .
- ٧ - احد ابصالات المهندس الزراعي الذي قام بتنسيق وزراعة الحديقة تبين قرار وزير الاسكان والرفاق رقم ٧٠٧ لسنة ١٩٧٠ بان تكاليف التكلفة الابتدائية للمباني في سنة ١٩٧٠ ويحدد تكلفة القتر المسطح للمباني سوق المتوسط ( الفاخرة ) كانت تقراوح ما بين ١٦ جنيه وعشرون جنيها في عام ١٩٧٠ . ويلاحظ ان مسكننا ضد نم بناؤه عام ١٩٦٥ اي ان تكلفة القتر المسطح كانت اكثر انخفاضاً عن ذلك .

## مذكورة

بخصوص حساب مائة تين الكروسيست  
المنعومة للسيد / ٥٨ دى جمال عبد الناصر

---

اجبالي القسوس	ملبيجنيسة
٣٠٠٠ ر	
ممر الفائده	٤٤ ر ٥
مدة التقسيط	١٥ سنة
القسط السنوى	٢٤١ ر ٢٧٩ جم ويشمل الفائده ٤٤ ر ٥
تاريخ استحقاق القسط الاول	١٩٦٢ / ١ / ١

بيان حساب المطلوب والسدد

---

٢٤١ ر ٢٧٩	القسط الاول استحقاق	١٢ / ١ / ١
٢٤١ ر ٢٧٩	)) الثاني ))	١٨ / ١ / ١
٢٤١ ر ٢٧٩	)) الثالث ))	١٩ / ١ / ١

---

٨٢٨ ر ٠٢٢	اجبالي المطلوب
٨٢٨ ر ٠٢٢	اجبالي السدد

---

٠٠٠ ر ٠٠٠

والباقي من هذه المبالغ ماره من ١٢ قسط سنوى بواقع كل قسط ٢٤١ ر ٢٧٩ جم



## ملحوظات

بمصر وحسب خطة الأرض رقم ١ مربع ٥٤٠ مكرر يدخل بمصر الجديدة

المصنعة للسنة ١٩٥٠ هـ على جمال عبد الناصر عن سنة ١٩٣٩

---

المصنعة ١٩٥٠ ر ١٦٥٧ متر مربع

ملحوظات

سعر الشراء ٢٠٠ ر ٤

التميز الاجمالي ٤٥٠ ر ٦٦٦٠

المصنعة ١٩٦٠ ر ١٢٦٦

البائعي ٣٦٠ ر ٥٥٦٨ مخطط على ١٥ سنة بفائدة ٢٣

المخطط السنوي ٤٤٢ ر ٤٦٦ بالفائدة ٢٣

بمصر حارة المطبوع والمصنعة

---

ملحوظات

١٩٦٠ ر ١٢٦٦ المخطط

١٩٦٤ ر ٤٦٦ - المخطط الأول المستحق في ١/٧/٦٥

١٩٦٤ ر ٤٦٦ )) الثاني )) ١/٧/٦٦

١٩٦٤ ر ٤٦٦ )) الثالث )) ١/٧/٦٧

١٩٦٤ ر ٤٦٦ )) الرابع )) ١/٧/٦٨

---

١٨٦٦ ر ٣٢٥٧ اجمالي المطبوع

١٨٥٩ ر ٣٢٥٧ اجمالي المصنعة

---

٢٠٠٣ ر ٥٥٥٠ البائعي

ملحوظات

والبائعي من ضمن هذه النخبة عبارة عن ١١ مخطط سنوي يواقع كل مخطط ٤٤٣ ر ٤٦٦

تحريري ١/٧/١٩٦٩

## قصیدہ اخلاق

این فی ہم ٹیس ۱۸ مئی ۱۹۶۵ء

(١) السيد / محمد بن علي بن احمد والسيد عاتق صاروه على صاروه

• **طریقہ اولیٰ**

(٢) السيد / علي عبد العزيز العقالي بشارع السيد عائشة ميدان الشركس رقم ١٠٦ بالقلة

**”طرفائیا“**

وأقر العرفان بأحليتهما للتعاقد وأغتا على تمام الطرف الثاني بهذا الفيلز المطلوب أتاها على قطعة الأرض الكائنة بشارع رقم . والمطوعة للطرف الاكلى والشروط الاقيه :

أولاً : يقر الطرف الثاني أنه يتعهد بهذا الفيليا المشار اليها حقاً للشروط والمواصفات ،  
والرسميات وحسب دفتر الشروط الفنية والادارية الخاصة بالادارة العامة للمباني بوزارة الاسكان  
والمناطق وحسب ارشادات مندوب الطرف الاول .

ثانية: يقر الطرف الثاني أنه اطلع ودرس بنفسه جميع الوصيات والاشتراطات والمواصفات الخاصة بهذه الفيلا والتي تعتبر جزءاً لا يتجزأ من هذا العقد وأنه تحقق من كل التفاصيل وأمين الموقع العمانيه الثانيه للجباله ودرس طبيعة الارض وحدد القيمة الاجمالية للفيلا على هذا الاساس بمبلغ ثمانمائة الف درهم مصرى

۱

القيمة المذكورة تشمل توريد جميع الادوات والمهمات اللازمة للمعلمة ما عدا الادوات الصحية والادوات الخاصة بالتركيبات السهرائية التي يقدمها الطرف الاوى بمعرفة وعلى نفقته الخاصة كما يتمهند الطرف الاوى بجميع لوازم اعمال الديكور على نفقته الخاصة ويتمهند الطرف الثانى بتوريد جميع الادوات والمصنوعات اللازمة لجميع الاعمال الاخرى والنجلة انهاء جميع الاعمال لخدمة تلمذسليم المتنام .

ثالثاً : يعتمد الطرف الثاني باستخدام العدد الثاني من العمال المختصين على نقله  
الخاصة على أن تتم جميع الاعمال طبقاً للمواصفات والشروط والرسومات وأصول الصناعة.

رابعاً : يتمهد الطرف الثاني بمباشرة العمل والاشراف عليه بنفسه وليس له ان يتنازل من هذه العلمة او اى جزء منها لمقابل آخر الا بموافقة الطرف الاى كتابة والا حق للاخير اعتبار هذا العقد مفسوخاً من تلقاء نفسه دون حاجة الى تنبيه او انذار او حكم قضائى بذلك .

خاصا : يعتمد الطرف الثاني بأن يكون مستولا وحده من ماله ومن ممتلكاتهم ومن اى اضرار  
تلتحقه او اضرارهم او للبلد المبادر ومن اى جرائم يرتكبها هؤلاء العمال .

سادسا : يتم الطرف الثاني بالتأمين على حوادث العمل ضحا للقائمين بالنسبة لعماله طبقا  
للاصول .

سما : على الطرف الثاني أن يقدم للطرف الاكبر ضمانات ايجاد نوع من جميع الادوات والمهمات  
الطوبى استعمالها او تركيبها في العملية لاعتمادها قبل استعمالها من الطرف الاكبر او المهندس  
مما يترتب عنه من مصادرة للاشراف على العملية على أن تحدث الضمانات المعتمدة بعد التوقيع  
بها من الطرف الثاني لدى الطرف الاكبر يعتمد الطرف الثاني بعدم تشييد اى ادوات او مهمات  
موقع العمل مالم تكن ضمانتها قد اتممت اولاً من الطرف الاكبر ، وفي حالة تعامه بتشيد ادوات او  
مات غير معتمدة فعليه ازالتها بمجرد اخطاره بذلك والا قام الطرف الاكبر بازالتها بمعرفة على  
حساب الطرف الثاني .

ثامنا : للطرف الاكبر الحق الكامل في المرور والتفتيش على اعمال الشرف الثاني في اى وقت  
وكان ذلك في موقع العمل او في البرش التي يقوم الطرف الثاني بتجهيز الاعمال فيها .  
ثامنا : اذا قام الطرف الثاني باى اعمال غير مطابقة للرسومات او للمواصفات وللشروط  
والقياسات او مخالفة لاصول المصانع يكون للطرف الاكبر الحق في رفض هذه الاعمال ، وعلى الطرف  
الثاني في هذه الحالة ازالة الاعمال المرفوضة او المصيبة واستبدالها باخرى مطابقة للرسومات ،  
المواصفات على حساب الخاص .

ثامنا : للطرف الاكبر الحق في استناد اعمال اضافية للطرف الثاني او الغاء اى جزء من الاعمال  
متفق عليها على أن تعطف قيمة الاعمال الاضافية الى قيمة العقد أو تخضع قيمة الاعمال الطغاة من  
قيمة المذكورة على أن يتم تقدير قيمة الاعمال بالاعتاق مع الطرفين .  
حادى عشر : يعتمد الطرف الاكبر بعداد قيمة العقد على دفعات بنسبة ما يتم من اعمال  
على أن تحدد قيمة وعدد الدفعات بمعرفة الطرفين اولاً باعلى .  
ثاني عشر : يعتمد الطرف الثاني بتسليم النبال كاملة ما جهمه حسب الشروط والرسومات ،  
المواصفات في مدة ثمانية اشهر من تاريخ التوقيع على هذا العقد .  
ثالث عشر : جبر هذا العقد من صورتين بعد كل من الطرفين صورة منها .

الطرف الاكبر

صاحب شركة



الطرف الثاني





الجمهورية العربية السورية  
إدارة المأوى والخدمة الاجتماعية

ت ٨٦٣٨٢٥

الموضوع :

القاهرة في ١١ / ١ / ١٩٦٦

السيدة هدى جمال عبد الناصر

بعد التعمية

السيد

الرفقات

أرجو التكرم بالعلم بأنه قد تم تسديد ثمن الأثرز الممنوعه  
لكم بعدد من مصر الجديدة رقم ١ من ٥٤٠ مكرر بالكامل وذلك  
بالأشعار رقم ٧٨٢ بتاريخ ١١ / ١ / ١٩٦٥ بمبلغ ٣٥٠٧١٨٥ ج.م  
كما تم تسديد سلفة قرض التثبيت بالكامل بالأشعار  
رقم ٧٤٠ بتاريخ ٢٦ / ١٢ / ١٩٦٥ بمبلغ ٣٤٩ ج.م ٢٢١٠  
مذونة على مبلغ ٢٧٩٣٤١ ج.م بتاريخ ٢٦ / ١٢ / ١٩٦٥ لحساب القسط  
الخامس . وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

لواء / عبد العظيم محمود فرن  
سكرتير الجمعية ومضو بميل الإدارة  
مخالصة ( بالتوقيع )

أنا العتوق أدناه الحاج على عبد العزيز المقاتل بما أنني قد قمت بهنأ الفيلأ الخاصة  
بالسيد / حاتم صادق والسيدة حرمه / هدى عبد الناصر الكاتبة بتأخية مصر الجديدة مقابل  
مبلغ وتدره ثمانية آلاف جنيه فقط لا غير ، كمن العقد المبرم بين السيد / حاتم صادق ،  
والسيدة حرمه كطرف أول وبني كطرف ثان ، والفيلأ المذكورة تقع بحرى حديقة العميلأ السيد ،  
وقد سلمتهما الفيلأ المذكورة منتبهة الهنأ وذلك كما جاء فى العقد المبرم بيننا والسابق الذكر  
وكان تسليمهما الفيلأ المذكورة بتاريخ ١٢ ديسمبر ١٩٦٦ . وقد استلمت كل الشن المنطق  
عليه لهنأ هذه الفيلأ تنفيذا للعقد المبرم بيننا السابق الذكر والمحرر عام ١٩٦٥ وأصبحت  
بذلك خالصة وسلمنا لجميع المالك واستحقاقاتي بأكملها . وهذه مخالصة منى بذلك

المقابل

تدبراقى ١٢ ديسمبر ١٩٦٦

على السيد العزيز



## رد الدكتور اشرف مروان

« اطلعت على كتاب المهندس عثمان احمد عثمان بعنوان صفحات من تجربتي وعلى ما كتبه السيد مصطفى امين في مقاله « فكرة » في جريدة اخبار اليوم بتاريخ ٨١/٤/١١ الذي علق فيه على ما تضمنه هذا الكتاب من اكاذيب وتهجس على الرئيس الراحل عبد الناصر واسرته والذي انتهى فيه السيد مصطفى امين الى وجوب عدم الحكم على احد بغير تحقق واقترح تاليف لجنة لتتحق في كثير مما ورد في هذا الكتاب (١) »

كما اطلعت على ما كتبه السيد ابراهيم سعده في جريدة اخبار اليوم بذات التاريخ الذي اشار الى ان معظم الذين كتب عنهم المهندس عثمان احمد عثمان يعيشون بيننا الآن وفي استطاعة كل واحد منهم ان يرد ويصرح ويقدم ما عنده من معلومات ووقائع »

واورد ان انسوه الى ان السيد مصطفى امين ركز النظر بوجه خاص على ادعاءات محددة للمهندس عثمان احمد عثمان تهدف الى التشكيك في ذمة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر واسرته وخص بالذكر الادعاء بان الرئيس الراحل استغل منصبه لبناء فيلا احدى كبرياته بمبلغ ستة آلاف جنيه رغم ان تكاليفها الفعلية تبلغ ١٠٠ الف جنيه كما استغل منصبه لبناء فيلا اخرى لكبريته الثانية بمبلغ ٨ آلاف جنيه رغم ان تكاليفها ١٢٠ الف جنيه »

كما اشار للسيد مصطفى امين الى ادعاء المهندس عثمان احمد عثمان بان ثروتي لا تتسل عن ٤٠٠ مليون جنيه ونهمني ان اؤكد بهذه المناسبة على الحقائق التالية :

١ - ان ما ادعاه المهندس عثمان احمد عثمان عن استغلال الرئيس الراحل نفسه لبناء فيلتين لكبريته كذب واقتراء لا يقوم على اي اساس من الواقع ويخالف الحقائق الثابتة المدعومة بوثائق رسمية تحت يدي لا تقبل الانكار والحق ان الامر لا يحتاج الى خبره في مجال الهندسة لبناء لمعرفة ان نمد بناء فيلا مساحتها ٦٨٠ مترا مربعا وجراج وخدات مساحتها ٦٨٠ متر مربع خلال الستينيات ان يجاوز ١٣ الف جنيه وذلك باعتبار

ان تكلفة المتر المربع ١٤ جنيهها للمباني و ٨ جنيهات للخدمات ويضاف  
لليها تكلفة الاساسات .

٤٠٠ مليون جنيهه فانتى اتمنى ان يهد الله فى عمرى بضع مئات السنين  
اكسبها واكسح لكى اكسب ١ ٪ من عذا المبلغ .

ويكفينى ان اقول هنا ان الرغبة الادارية واجهزة الكسب غير المشروع  
باعتبارها جهات اختصاص فحصت بدقة بالقة كلفة الاقراوات المتعلقة بثروتى  
وتأكدت عن حقيقة ممتلكاتى وقد خلص آخر تقرير للرقابة الادارية فى هذا  
الشان المؤرخ ١٦/٤/٨٠ الى ان عناصر الذمة المالية المتعلقة بى وبعائلتى منها  
محصارها المشروعة وانه بالتالى لا توجد اية وقائع للكسب غير المشروع  
تتعلق بنا .

وعلى ذلك فان الادعاءات التى تضمنها كتاب المهندس عثمان احمد عثمان  
المتعلقة بثروتى تكون هى الاخرى غير قائمة بغير اساس من الواقع وينساء على  
ما تقدم فانتى اؤكد ان اسره الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ستتخذ كلفة  
الاجراءات القانونية الكفيلة بيقضاف من تسول له نفسه الطعن فى عرضها  
والاساس بشرفها عند حده . كما اتمنى ان تستمع اللجنة التى تسكلها مجلس  
الشعب لتقضى الحقائق الى شهادة كل من يمكن ان يمينها على استتجلا  
الحقيقة حول الادعاءات التى اوردها كتاب المهندس عثمان احمد عثمان واخص  
الرئيس محمد انور السادات الذى اعلم تماما انه على دراية منه كاملة بكافة محل  
٢ - اما بالنسبة لما ادعاء المهندس عثمان احمد عثمان من ان ثروتى الشخصية  
للتحقق وانا لملى قن من افتراءات المهندس عثمان احمد عثمان على الرئيس الراحل  
جمال عبد الناصر واسرته سنفضح امرها وان محاولات تلوين السمعة ستبؤ  
بالفشل كما فشلت من قبل محاولات جلال الحامصى فى كتابه حوار وراء  
الاسوار فى تلوين سمعة الرئيس الراحل الذى تبينت برأئته من هذا الاتهام  
الخطير وسيتبين الحق من الباطل ويجازى كل مخطئ على ما ارتكبه .

» يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما  
بجهالة فتصبحوا على فمكم نادمين « صدق الله العظيم .

د . محمد اشرف مروان

## بالعمل والامل على طريق عبد الناصر .. لتحقيق النصر .. نحو مزيد من العمل الخلاق والانتاج

نص المقال الذى نشره « المقاتلون العرب » عثمان أحمد عثمان  
فى جريدة الاهرام — كاعلان مدفوع الأجر بتاريخ ٢٠/١٠/١٩٧٠ بعد  
وفاة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ويعاهد فيه الله والوطن  
بالاينسى فضله +

على مدى مسيرة ثمانية عشر عاما مجيدة وعريضة ، استهلما من قللنا  
ووعينا التصميم والارادة والعزيمة والايمن ويوحى من هذا كله كان تصميما وايمننا  
وكانت عزيمةنا ... وستقل كذلك .. لتواصل المسيرة الثورية الكبرى .. التى  
بداها المعلم والقائد جمال عبد الناصر .. لكى يكتمل الصرح والبناء وتظل  
الراية مرفوعة خفاقة يهتدى به جيلنا .. والايغال القادمة من بعدنا .

وان العاملين فى المقاتلين العرب فى مصر وفى مواقع العمل فى كل جزء من  
أجزاء الوطن العربى يعاهدون الله والوطن على ان يسيروا على نفس الطريق .. طريق  
عبد الناصر .. طريق الثورة والاشتراكية .. طريق التحرير والنصر .. طريق  
الانطلاق من مبادئ وافكار عبد الناصر الى الوفاء والاخلاص له والالتزام بهدائه  
وتعاليمه ، استثمارا للثورة بكل فلسفتها واعادتها بكل اسسها وجوهرها وابعادها  
لتحقيق الاهداف التى ناضل عبد الناصر من اجلها .. واستشهد فى سبيلها .



ويوحى من تصميمه واراتته وعزيمته يستمدون القوة والعون لبذل مزيد من العمل والعرق والانتاج محبة في القائد .. ومحبة في الوطن لانجاز المشروعات الكبرى المسندة اليهم في مصر ، وفي الوطن العربي ذلك تأكيدا لتقديرهم للواجب وتحملهم للمسئولية في هذه الظروف الحثيئة التي تهر بها الامة والتي تحتاج فيها الى تدعيم الجبهة الداخلية لتكون سندا وقوة وعونا لقواتنا الرايضة على خط الفار ..

ويوحى من ايمانهم بان يستمر البناء وترحف المسيرة الخالدة .. مسيرة جليتنا والايغال القادمة من بعثنا نحو تحقيق الامل في الحياة الحرة الكريمة الشريفة جدا مع جنودنا البواسل على الخطوط الامامية .. معهم ربهم .. وعزيمة الاحرار ، متوكلين على الله سبحانه وتعالى .. بنفس العزيمة والتصميم والارادة والايهان .. لنحول طاقات الوفاء الى طاقات اقتداء ونفجر طاقات الحب والتقدير الى عمل وبناء ..

واذا كانت ارادة الله قد اختارات في رحابها للبطل والزعيم والعلم قائدا ثورتنا وباعت نهضتنا وتدير نضالنا ..

واذا كنا قد تذرعنا بالصبر وايماننا بالله وحكمته وقدره فقد جزانا على هذا الصبر ويمثل ذلك فيما تركه لنا العلم من ثروة ضخمة من المبادئ والتعاليم التي نتير لنا الطريق .. ان عبد الفاصر سم يترك فراغا كما يدعى الاعداء كي يوهنوا من قوتنا وعزيمتنا .. لقد ترك تعاليمه .. وهو يعيش الآن بيننا روحا وفكرا ومبدأ .. وعقيدة .. واسلوب عمل ..

وايماننا بالمبدأ والعقيدة سنحافظ على كل ما تركه لنا العلم الكبير من ثروات وسنتمسك باصرار بالثورة ومبادئه مهتدين بها جاء في الميثاق الوطني وما جاء في بيان ٣٠ مارس وهو آخر برنامج متكامل قدمه الرئيس عبد الفاصر .. وذلك تأكيدا لصالاة الشعب المصري والتزامه بالمهد املم روح قائده الطاهرة وزعيمه البطل الذي قاد مسيرته الثورية اكثر من ثمانية عشر عاما افنى فيها حياته وروحه من اجل وطنه وشعبه .. ان للعاملين في المقاولين المصري اذ يعطون

تسلكهم بهذه المبادئ. انما يؤكدون بذلك حرصهم على ما حققه الزعيم والقائد ..  
لقد حقق ثورة ٢٣ يوليو التي اعادت صنع مصر من جديد ، وكانت الشرارة الاولى  
لجميع الثورات التحررية الحديثة وتمسدى للاستعمار بكل اشكاله والوانه مدافعا  
عن حرية الشعوب . وقضى على الاقطاع وصارخ القوى المستقلة في الداخل  
والخارج . واقام صرح الاشتراكية العربية قويا شامخا ومثل القومية  
العربية من مرحلة التفكير الى مرحلة الواقع ..

ايماننا منه بالعمل والعمل .. جعل من العمل حق وواجب .. وشرف  
وحياة .. وجعل من عيد العمال عيدا رسميا على مستوى الدولة توزع فيه الكؤوس  
والوسمة والنياشين على العمال المتأزين المتألمين واعطى لهم حقوقا كانت بالنسبة  
لهم حلما بعيدا عن الخيال .. لقد اعطى لهم حق المشاركة في ملكية وسائل الانتاج ..  
واعطى لهم نسبة من نتيجة عرقهم وكدهم تتمثل في الارباح .. اعطاهم التأمينات  
الصناعية التي تؤمن مستقبلهم ومستقبل أسرهم .. اعطاهم التأمين ضد البطالة ..  
التأمين الصحي .. اعطاهم .. في المائة على الأقل من التسهيلات السياسية  
والسلطة التشريعية .. ارسى في مجتمهم دعائم العدالة والمبادئ نصونها ونحفظها  
ونجعلها نبراسا نهتدى به ..

لقد كنا غريبا في ارضنا .. فجعلنا نحن اصحاب الارض .. كلنا  
الفلاح لا قيمة له في داره .. وفي ارضه .. فاصبح سيدا لنفسه ..  
لا تحكم ولا اقطاع ..

كان العامل لا صوت له ولا حق .. فاصبح سيد الاله .. وله حقوقه ..  
حق الاستقرار في بيته وعمله .. كان العلاج مقصورا على القادرين .. فاصبح  
حقا لكل مواطن .. كان العلم حكرا على ابناء الاغنياء .. فاصبح للجميع ..  
كالهواء والهواء .. امسح خبز المجتمع كله لكل الشعب .. لا لقصة محدودة  
من الناس ..

ان العاملين في القاولين العرب يقطعون على انفسهم عهدا امام الله والوطن  
بحق التواعد التي ارساها القائد المعلم .. بحق التحولات الكبرى التي شهدها  
الامة العربية .. بحق الكفاح من اجل الاشتراكية .. بحق النضال من اجل  
التحرير والنصر .. سنظل على العهد باقين وعلى الطريق سائرين .. وعلى تحقيق  
التحرير والنصر مدعين والله ناصرنا ومؤيدنا .. وما النصر الا من عند الله  
المعز الحكيم ..



يقول مثل فرنسي ان الطريق الى الثروة قد يكون طويلا او قصيرا ، ولكنه لابد وان يزدهم باشلا، جيش من الفقراء والضعفاء ، .. والشرفاء ،  
وقانون الثروة هو المنافسة والصراع في السوق ، وذات يوم عرفه سناتور امريكي  
من اشد المدافعين عن الاغنياء ، اسمه روبرت ثافت قائلا : « كلب يلتهم كلب والشيطان يجهر  
على المتخلف .. »

ولم يكن يعتذر او يسر !!

ويصعد صانع الثروة الى القمة بمدى قدرته على العض والالتهم وعلى حصد النفساء،  
والايريا، ويبقى عليه بعد الصعود ان يصنع لنفسه تاريخا آخر وان يصطنع من حياته  
نموذجا واسطورة لتخفى وتحجب كل ما حدث .

وقامت في الغرب ، طائفة من الكتبة تخصصت في فن فريد هو تاريخ الثروات  
والاثرية، واصبح لكل اسرة ممن يقاسمون ملكية العالم كاتب خاص - ضمن مقتنياتها  
يعيد رواية حياة وبطولات اقطابها بازهى من الموان رسام الاسرة الخاص الذي تزين  
لوحاته جدران القصور !!

واخترع هؤلاء ، الحلم - العصامي - الكبير ، وأن أي مواطن يسير مستقيما على  
طريق غورد او روكفلر او مورجان لابد وان يصل الى الثروة ويصبح مليونيوا او يصل  
الى السلطة ويصبح رئيسا للجمهورية او لو شدد العزم . يصبح الاثنين معا !!  
واستغرقت عدة اجيال نفسها في هذا السباق المحموم واصبح اسمها بعدئذ الاجيال  
الضائعة !!

وحدث في الثلاثينات ان قامت خلال محنة الازمة مدرسة مختلفة من الكتاب تولوا  
هناك الامتعة واسقاط الاساطير وكشف - الوهم - الكبير .. وكان هؤلاء هم الذين  
اضافوا الادب الامريكي الى تراث الانسانية الروحي ..

ومن يومها اصبح لكل أسرة - مالكة - قصتان القصة التي استكثبتها وصدقها ...  
والقصة التي خدعت فعلا ، او الاعلان والحقيقة ، وسميت الاولى « اعلان » مهما كان  
جيدا لا يبيع بضاعة رديئة او يجوز كل الوقت على كل الناس ، وانتهت بعدها  
طائفة « كتبة » القصور !!

وقد وصلتنا هذه البدعة اخيرا ومتأخرة .. وفي صورة اعلان ردى ، يبيع بضاعة  
شدردا ، ترتد دائما الى صدر المعلن !!

« دار الموقف العربي »

Bibliotheca Alexandrina



0687072

053  
9  
70